

微课在小学语文教学中的应用研究

刘娇

(江西省萍乡市安源区长潭小学)

[摘要]微课是一种基于信息技术的新型教学手段,当前,在小学语文教学中,微课承担着引导兴趣,拓展视野,强化重点的作用,对于培养小学生的综合文化素养十分有效。本文对微课在小学语文教学中的应用等问题做了简要的分析。

[关键词]小学语文;微课;应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.128

当前,小学语文教学正在新课改的指引下推进,这其中,微课的应用经验也得到了一定的提升,但是不难发现,由于一些教师的课件设计能力有限,微课的突出作用并没有得到应有的体现,需要教师进一步提升综合素养,结合教学内容,彰显微课教学的针对性,丰富性,生动性,有效性,最终目的是助力语文教学,促进学生的综合发展。

一、微课的表现特点

微课重在一个“微”字,相比于长视频,微课短小精悍,能够有效的切中主题,凸显重点,在内容和形式上十分灵活,可以应用在语文教学的各个环节之中,生动的画面既能促进小学生的兴趣,同时也能提升学生的文化素养和语文视野。

二、微课对于小学语文教学的提升作用

传统的语文教学模式,对于学生的吸引力不大,对于学生语文综合素养的提升有限,新时代下,微课的广泛运用给语文教学带来了新机。一方面,教师可以通过微课来强化学生的预习能力,激发学生的自主学习意识,充分契合新课改人本理念,对于学生养成良好的语文学习习惯意义深远。一方面,微课可以化解学生的难点,消除学生的语文畏难心理,使学生更好的适应语文课堂,带着好奇心和求知欲参与语文课堂。此外,微课依托庞大的互联网资源,可以有效拓展学生的语文视野,在阅读和习作等方面切实提升学生的核心素养,使语文教学价值得到更大的彰显。

三、微课在小学语文教学中的应用策略

(一) 微课激发学生学习语文的兴趣

以往的语文课堂,教师一味向学生灌输字词语句知识,既给学生增加了学习负担,也让学生对语文课感到厌烦。微课不同,其形象生动,把平面的语文知识变得立体生动,可以大大改善学生的学习心理,进而化解学生的抵触情绪,引导学生带着欢乐的心情来学习和感悟语文。比如《观潮》的学习中,教师就可以把钱塘江大潮的壮美景观展示给学生,给学生以视觉的冲击和心灵的震撼,这样学生就能带着直观印象阅读课文,加深对课文语句的理解,事半功倍。古诗词是统编版教材的重头戏,但是古诗词教学效果始终不太明显,教师可以借助于微课营造古诗词鉴赏情境,促进学生古诗词的感悟和品味。

(二) 增强小学语文预习效果

预习是语文教学的重要环节,但是小学生的预习动力不足,教师布置的预习作业常常不能有效完成。特别是一些自制力差的学生,一般作业尚且不能完成,预习作业更形同虚设,加之一些教师的预习作业本来就不是硬性规定,不外是让学生读一遍课文,圈一些生字生词,可做可不做都可。微课以视频的方式呈现语文知识,可以拉近学生和语文的距离,激发学生的预习兴趣,进而增强预习效果。比如《小蝌蚪找妈妈》这篇课文,教师就可以提前把制作好的微课动画视频发送到学生的电子邮箱里,学生回家之后打开电脑,登录自己的电子邮箱下载和收看,就能对小蝌蚪变成青蛙的整个过程有一个初步的了解,同时还可以融入一些字词语句知识,把学生容易认错读错写错的字词标出来,为学生顺利阅读课文打好基础。预习工作不局限于课下,在课堂开始之前或者课堂的尾声,教师也可以借助于电子白板向学生展示微课内容,几分钟的时间不会影响课堂进度,反而会更好的把学生的课间精力转移到课堂上来,为下一节语文课的顺利开展打好基础。

(三) 突破难点,提升语文教学效率

小学生在语文学习中会遇到很多困难,以往的语文教学手段不能有效解决学生的问题。微课作为一种新型方法,在提升语文教学效率方面可以发挥独特的作用,对学生的难点知识进行突破。比如《伯牙鼓琴》,这是一篇文言文,学生的阅读难度较大,教师可以借助于微课,把伯牙和钟子期的对话场景展现出来,人物对话先用白话文,后用文言文,先让学生对对话内容有所了解,再让学生通过人物对话,感受文言文在哪里停顿和断句,提升学生对文言文的语感。再比如《少年闰土》的阅读中,由于生活环境的不同,小学生对课文中的雪地捕鸟的场面建立不起直观的印象,感受不到童年的乐趣,对于学生的问题,教师也可以给学生制作一个雪地捕鸟的FLASH动画,让学生一边阅读课文一边观看动画,对于少年闰土的丰富生活经验产生向往。

(四) 针对不同学生的语文基础

不同学生的语文基础不同,观看微课的感悟也不同,这就需要教师树立人本意识,结合不同学生的个体特点进行个性化的微课展示。比如在阅读《伯牙鼓琴》这篇课文时,对于基础差的学生,微课可以设计的有趣一些,简单一些,短一些,降低语文要素的出现频率,重在促进学生对故事的理

解。而对于基础好的学生，微课内容就应该侧重于语文知识的体现，重在引导学生从“知音之交”中感悟伯牙和钟子期惺惺相惜的美好情谊，适当长一些，给学生以更多的学习体验。教师可以在备课阶段多给学生设计一些微课，在课堂上把学生分组，把适合不同学习小组的微课分别展示给他们，尽管这样会多花费一些精力，但是只有坚持下来，就一定可以促进每一位学生的进步，让优生吃得饱，也让后进生吃得得了，避免整齐划一的教学内容给学生造成的影响。

（五）自主设计微课，体现主体地位

随着语文教学的深入发展，微课教学形式也变得更加丰富。新时代的语文课堂关注学生的独立发展，重在培养学生的自主学习能力。秉持这一主张，小学语文教师就要摒弃主导和灌输意识，在语文课堂上多给学生一些锻炼的机会，引导学生借助于简单的制作工具自己制作微课，使微课更加契合学生的自身学习能力。当前，手机人手一部，小学生虽然不让带手机进课堂，但是教师可以变通思路，让学生借助于爸爸妈妈的手机自己录制学习课程，扮演小老师，亲自出镜整理语文知识，提出独立观点，进行阅读素材的拓展，等等，然后学生把制作好的微课带到语文课堂上，同桌之间互相展示各自的微课，互相学习，互相交流，共同进步，既能丰富微课样式，同时也能有效激发学生的自主学习能力。

（六）在习作教学中应用微课

小学生的习作兴趣不足，往往一提写作就头疼，其原因在于教师没有掌握良好的方法。微课可以应用在习作教学中，一方面，微课可以丰富写作素材，比如以母爱为主题的写作教学中，教师就可以把父母关爱孩子的场景展示出来，比如清早的一声叮咛，起早贪黑的辛苦，买新衣服，新书本，新玩具等等，既能帮助学生打开写作的思路，也能激发学生的感恩之情。一方面，在学生写完作文之后，教师还可以借助于微课，把两位学生的作品排列在一起展示，让学生通过阅读和品味，评选出优胜作品，提升学生的语言审美能力。这种互阅互评的方法既是人本理念的体现，对于学生的综合语言修养也是一种引领。另外针对小学生在习作中出现的问题，教师也可以借助于微课对学生的习作技能进行提升，诸如如何开头，如何结尾，如何编排结构，如何安排详略，如何提升语言的表现力等等，通过对文本进行立体化解析，使学生的习作素养得到切实的改进。

（七）创造更加新颖的微课教学

小学生的专注力不足，微课尽管生动有趣，但是在形式和内容上不知变通，不知改进，反而会在学生习以为常之后感到枯燥。因此微课教学不应该拘泥于形式，应该不断创新，满足学生的好奇心，才能达到应有的效果。比如教师可以把微课和短视频融为一体，自己建立快手或者抖音账号，利用课余时间多给学生制作一些语文知识方面的短视频，真人出镜，突出语文学习的重点和难点，然后借助于多

媒体向学生展示，助力学生的语文学习。小学语文教师可以引导学生的家长关注自己的账号，经常向孩子展示老师的短视频，引导学生观看，一起交流心得和感悟。随着双减政策的落实，尽管家长已经不再参与学生的课业辅导工作，但是家长在学生的语文学习中依然有着十分重要的促进作用，教师不能因噎废食，应该积极主动的创造新方法，既要契合双减政策的宗旨，又要通过短视频来营造家庭学习氛围。除了短视频，小学语文教师还可通过直播的方法，利用寒暑假时间和学生进行视频连线，把假期给学生制作的优秀微课发送给学生，学生反馈观看心得，丰富学生的假期生活，同时巩固语文课堂所学。总之创新之路没有捷径，只有不断求索，才能成为驾驭微课的高手。

（八）加强对信息技术的学习

微课教学效果如何，和小学语文教师自身的微课设计能力存在很大的关系。做出一个内容优良，形式新颖，充满艺术性、人文性、情感性的微课并非易事，需要付出很多的精力和时间，但是小学语文教师常常因为教学任务的繁重，对于微课的研究不深，应用停留在浅尝辄止的程度，没有充分彰显微课的魅力，这就需用多学习，多实践，不断提升微课设计水平，借助于互联网向微课设计优秀教师学习经验，增长本领。一些教师会直接从网上下载现成的微课，虽然提升了备课效率，但是微课的针对性不强，反倒浪费了时间，这一点需要注意。

四、微课在小学语文教学中的应用建议

微课的优势明显，但是在实践教学中，教师不能抛弃传统教学手段，应该发挥二者所长，提升阅读和习作的频次，才能保障学生语文核心素养的有效提升。微课归根结底只是一种手段，语文教学的最终目的依然是对学生的阅读能力和写作能力进行改善，同时涵养学生的精神，促进学生的道德品质。此外，一些教师在语文课堂上不遗余力的向学生展示微课，既使得学生眼花缭乱，也增加了学生的消化压力，不利于语文重点知识的突出，更影响到师生互动和生生交流，对于学生口语表达能力有很大的影响。对此，教师要提升微课教学的目标性，求质不求量，始终从语文教学大纲出发设计微课。

总而言之，微课是一种有效的语文教学手段，需要教师不断钻研和实践，提升微课在语文课堂中的表现力，助力小学生的语文学习成果。随着信息技术的进一步发展，微课在形式和内容上也将进一步丰富，需要小学语文教师与时俱进，增强责任意识，保障新时代小学语文教学的发展。

参考文献

- [1]张晴晴. 微课在小学语文古诗词教学中的应用研究[D]. 曲阜师范大学, 2019.
- [2]姜海龙. 小学语文教学中的微课应用研究[D]. 华中师范大学, 2019.