

刍议小学语文教学方法与技巧

杨璐同 李颖红

吉林省延边朝鲜族自治州敦化市第三小学校 吉林 敦化 133700

[摘要]伴随着当前社会科技不断进步与发展的步伐,培养全面、综合素质的人才则成为当前学校素质教育中至关重要的教育目标。语文教育是学生教育的基础,小学语文教学则是语文教学的关键。恰当合理的小学语文教学方法有利于激发学生的积极性和创造性,有利于缩短师生之间的心理距离,更有利于学生语文学习质量的有效提升。因此,小学语文教学方法与技巧的好坏直接影响着我们语文教学的效果。笔者结合小学语文课堂教学的实践,针对小学语文教学方法与技巧进行研究,以期为提高小学语文教学效率提供有价值的参考。

[关键词]小学语文;教学方法;技巧

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1387

小学语文教学是科学与技巧的完美结合,假如上课没有教学方法与技巧,那么小学生上语文课的兴趣就会减去一半,而剩下的一半即使是科学的知识,学生也将处于一种被动而僵化的状态中。小学语文教学的目的是将科学文化知识传授给学生,提高学生的综合素质,扩充学生的文学素养。因此,小学语文教学不能没有方法和技巧。

一、把握小学语文教学方法与技巧的重要性

1. 充分体现语文学科的性质和特点

语文学科是以语言教育和言语训练为主,以培养学生听、说、读、写能力为主要任务的基础工具学科。但它又不是一般的工具,人们凭借它思维,运用它交际,依靠它传播文化,利用它建设精神文明与民族文化。特点是事物本质属性的反映,是以事物区别另一事物的根本点。语文学科之所以与众不同,在于它间接地将品德情感教育渗透到教学过程中,以优美的语言、美好的形象、真挚的感情、引人入胜的故事,引起学生的共鸣,从而起到潜移默化地熏陶人、感染人的作用。为体现语文学科的这以性质和特点,教学时要适当地采用朗读法、讲读法、情境法等。

2. 合理适应教材内容与教学目标的需要

小学语文教材内容非常丰富,可谓“纵横八万里,上下五千年”。从文体上说,有记叙文、说明文、诗歌、童话、寓言等。就记叙文来说,还可分为记人、叙事、写景、状物四种。这样,选择教学方法就要考虑教材的内容、体裁特点等。此外,小学语文教学的每节课都要体现总的教学要求的具体的教学要求,必须采取适当的教学方法,如脱离了教学要求,教学方法就失去了服务的针对性。

3. 适合小学生身心特点和素质发展的需求

小学生的身体发育和心理发展过程是我们选择教学方法时要考虑的因素。如小学低年级学生注意力不够持久、不够稳定,思维的具体性较强,理解能力弱,缺少感性经验。我们就多选用直观、谈话等教学方法,并且要不断更新变换,保持运用教学方法的新颖性。中高年级学生有了一定的理解能力,有了一定的生活经验,可以选用“导读法”、“谈话法”等,充分发挥学生的主体作用。此外,教学方法的选择还要有利于学生方方面面的素养得到发展,要以能获得知识、培养能力、开发智力、发展学生为目的,优化课堂教

学,让学生乐学、会学。

4. 与小学语文教师的水平与特长密切相关

教学方法的选择取决于教师的教学法水平。一般说来,教师往往使用那些掌握得比较好的教学方法。例如,年轻教师宁肯多些事业讲读法,较少使用谈话法。一个教师对教学方法掌握得越多,他就越能找出最适应特定教学情景下的方法。教学方法的选择还取决于教师的个性特点,教师本身的特性允许他可以着重运用某些方法。如李吉林的情境法、丁有宽的读写结合法。

二、小学语文教学方法与技巧分享

1. 小学语文朗读法

朗读是小学语文教学中的一项重要任务,是语文教学的重要环节,它贯穿教学的全过程。小学生受年龄和水平的限制,不可能对他们在运用书面语言和表达方面提出很高的要求。主要应要求他们学会理解书面语言,要让学生充分的读,在读中整体感知,在读中有所感悟,在读中培养语感,在读中受到情感的重陶。

1.1 读出人物的思想感情

读出人物的思想感情,就是通过朗读,把人物语言中蕴含的思想感情读出来。

1.1.1 提醒学生注意提示语和对话中的标点符号,从中体会人物的处境和思想感情。例如指导学生读《珍贵的教科书》中指导员说的最后一句话:你们要好好学习将来我提醒学生注意提示语。一开始,学生就读得低沉无力了,省略号被忽略了。后来,学生明白了这里的省略号是因为指导员身受重伤,说话上气不接下气时,再读,声音就既弱又断断续续了。我经常提醒学生读书要读标点符号,因为它们也有表情达意的功能。

1.1.2 启发学生给人物对话加提示语,通过加提示语进一步理解人物思想感情。教《狐假虎威》时,有一位小朋友在狐狸说的老天爷派我来管理你们百兽,你吃了我,就是违抗了老天爷的命令。我看你有多大的胆子这段话前面加了狐狸吹牛说的提示语。应该说他理解得不错,但他没读出吹牛的语气。我说:你这样读恐怕蒙不住老虎。如果蒙不住的话,你的命可就没了!我这么一说,第二遍他读得就好多了。这种启发,让学生进入角色。即透过全文,透过提示语和标点符

号,体会人物的思想感情,这是最重要的。

1.2 读出话外音

有些课文中的人物对话,是话里有话。如《我的伯父鲁迅先生》中,鲁迅见周晔读《水浒传》马马虎虎,常常把这个人做的事,安在另一个人身上,便说道:哈哈!还是我的记性好。还有,一天吃晚饭时,鲁迅说道:你想,四周围黑洞洞的,还不容易碰壁吗?都是话中有话。读这些句子,要先让学生理解话中之话是什么,懂了,再读。或者老师示范,让学生看老师读(读这样的话,表情特别重要),通过看老师读,去体会话中的意思。一旦理解了,才能读出话中来。

1.3 读出人物的身份

有些课文中的人物对话,朗读时要提醒学生注意说话人的身份。如《惊弓之鸟》的魏王和更羸,《西门豹》中的西门豹、巫婆和官绅。身份不同,说话的语气自然也就不一样。指导学生朗读《惊弓之鸟》,我提醒注意人物的身份,学生读魏王的话就有了国王味,读更羸的话就有了大臣腔。有的小朋友读魏王说的啊,你真有这样的本事一句时,还用手做了个捋胡子的动作。在他的想象中,他似乎真的成了魏王!这不就把人物读活了吗?

2. 小学语文讲读法

讲读法,也是我国传统的语文教学方法。教师往往寥寥数语就讲清问题,或点破难点,说清关键,使学生课文“字求其训,句求其义,篇求其旨”,并“因道悟文”,掌握遣词造句、布局谋篇的方法、要领。这就有利于培养学生的理解能力、分析探究能力。讲读法就是前面提到的讲授法,它包含两种具体操作的方式:一是讲述或讲解。教师往往用生动形象的语言对教学内容作系统叙述和描绘的讲授方式;二是讲读。教师或学生默读课文或有表情的朗读课文内容,两者结合,讲中有读,读中有讲。运用讲读法时注意:一要抓住重点,少讲,精讲。不同年级、不同教学内容有不同的重点,教师要根据一组课文的训练项目和阅读提要,以及学生的实际情况来定每节课的教学重点。抓住重点少讲,精讲,才能真正发挥教师的引导作用。二要揭示规律,教给学生解决问题和钥匙。教师主要是通过对具体字、词、句、篇的讲解,揭示认识和掌握字、词、句、篇的规律性的问题,教会学生自学语文、认识规律的方法。三要注意语言的表现里,教学可以说的运用语言的艺术。教师在运用讲读法时,语言表达要准确、通俗、形象。要把教材中“死”的书面谚语转换成“活”的学生易于接受的口头言语,把深奥的词句、内容讲得有声有色,浅显易懂。四要兼用其他教学方法。为了发挥讲读法的长处,弥补其不足,教师可以讲读法为主,兼用其他教学方法。多种教学方法结合,可以保持学生生动活泼的学习兴趣,提高教与学的效果。

3. 小学语文情境法

3.1 联系生活,创设生活化情境

生活是知识的来源,也是知识的运用场所。联系生活

实际创设教学情境,能够拉近学生学习与生活的亲近感,让他们在与生活息息相关的情境中感悟并思考。从目前我国的小学教材来看,很多文章其实与生活联系十分密切,教师在进行教学时,完全可以采用生活化的情境创设。这样一来,不但使学生容易接受,也会加深学生对教学内容的感知和印象,并培养学生热爱生活的情感。

3.2 结合多媒体技术,再现情境

在信息化时代,人们的生产、生活与信息几乎无法分离。当前,现代信息技术在教育领域的渗透已经十分深入,在小学语文教学中,时常可以见到现代信息技术的身影。教师在创设情境开展小学语文教学时,可以借助现代信息技术,尤其是计算机多媒体技术,利用多媒体技术特有的音乐、动画、视频、图片等要素,为学生们再现教学文本所要表达的情境,让学生在直观的画面中获得课堂知识。

3.3 通过角色扮演,感受情境

除了构建生活化情境和利用多媒体手段创设教学情境,教师还可以指导学生进行角色扮演,让学生体验和感受情境。在小学语文教学中,利用角色扮演引导学生学习的主要方式有学生自我朗读、分角色朗读以及直接表演。让学生体会情境,不失为一种创新的教学方法。

3.4 利用自然感受情境

农村拥有优美的自然风光,有一望无际的田野,有成群结对的鸡鸭,有碧蓝万里的天空。小学语文教学中,教师要鼓励学生在平时多多观察自然、观察生活,鼓励学生亲自动手触摸树上的嫩芽、河中的流水。如果以“春”为主题要求学生写景状物,我们可以组织学生到野外去观察,指导学生细致观察自然景物,让学生真实地感受到春天的自然情境,教学生现场学习用语言来描绘大自然。这样,学生在作文时就会有滔滔不绝、一吐为快的感觉。

3.5 利用音乐渲染情境

音乐语言能营造各种气氛,令人身临其境,还能给人以美感,让人心驰神往。在小学语文课堂教学中,教师可以播放音乐来渲染情境。如在朗读课文《春姑娘》时,教师可以配上柔和的轻音乐,使学生自然地联想到春天情境,好像感受到了和煦的春风和温暖的阳光;在教学生朗读课文《大江保卫战》时,教师可以播放音乐《为了谁》,学生就会精神抖擞、慷慨激昂,就会感人肺腑、声情并茂地朗读。

小学语文教学方法还有导读法、谈话法、读写结合法等等,我们在选择时要依据班级学生的实际,恰当选用适宜有效的小学语文教学方法与技巧,对学生开展有效的语文教学,从而提升小学生的语文教学效率。

参考文献

- [1] 西莹. 朗读法在小学语文课堂中的有效运用策略[J]. 魅力中国, 2020(41).
- [2] 李萍. 情境教学法在小学语文教学中的应用[J]. 甘肃教育, 2020(05).