

微课程在小生活化作文教学中的有效应用研究

田晓琳

(河南省安阳市教师资格认定指导中心 河南 安阳 455000)

[摘要]生活化作文微课程是以学生的现实需求及心理因素为基础,以小学课程及学生生活为素材。既不是随便播放的一段视频,也不是一节节微课的简单堆积,而是根据教材习作安排,分阶段分层次深入生活挖掘提炼,源于生活、高于生活的微课形成的一个呈体系化的习作教程。

[关键词]微课程;生活化;作文教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1195

微课程不仅是一种工具,更是一种师生共同成长的新方式,教师制作微课程的过程,就是教师不断深入反思,不断归纳总结,不知不觉中成长的过程。学生通过生活化微课程作文教学,聚焦关注学校、家庭、社会的各种实践活动,感受自然、社会、事件、人物,激发每一个学生个体作为生活主体参与生活的强烈愿望,使学生在与现实生活的亲身体验和历练中交流和撞击,获得真切的感受,从而积累习作素材,自发地、主动地去获取知识。

“生活化”是写作的“源泉”。要想写作有“活水”,必须让课堂和社会进行有效衔接。通过生活化微课程教学可以有效打通作文教学小课堂与社会生活大课堂的联系,起到了重要的桥梁纽带作用,真正实现了两者的融通。

一、生活化作文微课程,让学生写作更轻松

(一)感悟生活,让写作更具鲜活生命力

通过生活化微课针对性突出反映某一个自然现象或社会现象,关注聚焦焦点问题,放大拉近自然和社会问题,培养学生观察生活、感悟生活的能力,再通过微课程习作指导让学生热爱生活,懂得感恩,学会做人,从而写出有深度、有广度的文章,让学生习作更真实、真心、真性情。

1.感悟多彩生活,引发读者内心强烈共情。

一个内心世界丰富的人写作必然也是丰富的。

写作就是作者对周围世界、环境、人物的认识过程,是内心世界对周围世界的流露过程。只有丰富学生的内心世界,提高学生的生活认知水平,才能让学生写出更精彩的文章。比如:教师可以在不同季节带领学生欣赏四季的变化,河流山川的美景,教师可以让学生讨论对一件事情的看法和认识,对一些事件的分析,学生之间的趣闻等等,这些内容可以有效促进学生对问题的分析能力和思维判断表达能力,增强学生理性分析能力。一个从小就走向社会,肩负家庭生活重担的孩子在内心世界比同龄的孩子对社会人生的认识更深刻,写出来的文章更有深度、更感人。穷人的孩子早当家,当的不仅仅是对家庭生活的担当,更重要的是心中对社会对人生的深刻认识。只有多接触生活、感悟生活,多参加生活实践,增加社会阅历,才可以让自己的人生经历更丰富,内心更饱满。

生活化微课的呈现,可以更好地帮助学生快速提高对生活的认知水平,引领学生体验不同的现实生活。它具备书

本的功能而又优于书本,它具备跨度时间长、经历人物事件多,内容丰富等特点,它能给学生带来更强烈的视觉冲击力,直接、形象、具体,通过特写放大让学生产生强烈共情。让学生经历跨越千年,走遍万里河山、经历王朝更替,天南地北都可以遨游其间,瞬间如身临其境,如身同感受,让写作更鲜活更具生命力!由而引发读者内心强烈共情。

2.唤醒丰富情感,引发读者内心强烈共鸣。

读万卷书不如行万里路,读书固然重要,但更重要的是“行万里路”,写作来源于生活,读书再多不如读社会、读生活、读人生。书本与现实有较大差距,想要知行合一需要丰富的阅历和人生经验,这样才能对自然和社会有更准确的把握和丈量。做任何事情都是在心里有了思路才有后面具体的物象,先有构思后有图形,同样一篇文章产出也是需要先有心理构思才能抒写出来。

微课可以有效培养学生思想构思,加强对问题的分析,让学生愿意表达,乐于表达。生活中很多事情需要亲身体验实践才能感悟出来,最关键的是心理活动的体验,这是写作的第一步。只有心理体验丰富了,才能加工外放引起共振,才能写出真情实感的文章。很多学生无法将现实生活中发生的事情自如的表达,就是因为他们对现实生活缺乏感悟,而作文微课程可以有效提高学生认识问题和社会的能力,提高问题归纳升华的能力,激发学生内心情感,写出立意程度高、认识有深度,直指人心,引起读者强烈共振共鸣的好文章。

(二)转变学习方式,变“要我学”为“我要学”

微课程教学可以为学生提供优质的课堂教学,是作文微课程教学高效工具。

作文微课利用现代媒体,视频短小简洁,生动形象吸引学生,既能优化作文课堂教学,又不加重学生负担,还能全面拓展学生知识空间,更好地完成课堂教学任务。俗话说:“工欲善其事,必先利其器”。研究表明,利用微课堂短视频作文教学可以最大程度优化课堂,为学生提供优质的作文课堂教学。作文微课堂教学已经成为优化作文课堂教学的一把利器,它是传统作文教育与现代教育优势互补的最佳表现手段,能够促进师生之间的互动教学,转变师生的教为主的学习方式,变“要我学”为“我要学”,实现课堂作文教学技艺的最大优化,有效调动学生学习积极性。让学生逐渐乐

于习作，爱上习作，激发写作潜能，唤醒写作欲望，大幅度提高学生写作效果。

（三）生活化微课程作文教学，成为提升学生写作效率的必备工具

生活化微课程作文教学自成体系，从低年级的写话到中高年级的写句写篇，都有成型的固定模板，抒情的、写景的、人物的等等都有一定的模式，微课程像字典课本一样，成为学生写作的有效工具，帮助学生快速进入写作通道，是学生写作的有力助手。

1. 生活化微课程作文指导，让多读，多背、多写成为习惯。

一篇好文章不仅需要思想和灵魂，优美词句的修饰更是起到锦上添花的作用，能让文章大放异彩。

语文教育家李镇西的作文教学，就力主“生活化”作文应该打好基础，积累丰富的语言词汇基础，段落文章加强背诵，把优美文章变成自己的内容。如果缺乏语言的词汇的厚度，再好的美景我们只能说“今天的天气真好啊！”“风景真让人陶醉啊！”……但是如果换上了“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，瞬间一幅宁静致远的画面跃然纸上，这是何等的意境深远。例如把“时间过得真快啊！”改为“岁月不居、时节入流”，岂不又是一种别样的境界与情怀。所以，写作的基础是优美词句的积累，没有必要的积累就是搭成的火柴棍干巴没有灵性，就像学英语没有一定词汇量的积累与掌握，就不可能写出一篇优美的作文。

2. 生活化微课程作文指导，让捕捉灵感、记录生活成为自觉。

《语文课程标准》中指出：“要重视写作教学与阅读教学、口语交际教学之间的联系，善于将读与写有机结合，相互促进。在培养学生阅读理解能力的同时，更加关注书面表达能力，实现阅读感受和写作有机统一，生活中不管是一个场景还是读一段故事，只要让你产生灵感感悟的时候，就及时记录下来，积少成多，它们就会成为你创作的宝藏。

二、生活化作文微课程，让教师习作指导更灵动

微课程作文教学可以有效解放教师，系统化的微课程设计，层层递进，像教科书一样逐年增加写作技巧方法，学生通过写作基本模式：外在的观察（看—听—触—嗅）—上升为内在的心理变化（酝酿—转化上升心理共情—共振共情）—显现（文章）后，可以自如写出优美文章。

一篇好文章的呈现，最主要的是物象升华为心理共鸣的过程，这个需要大量的生活经历和人生实践。微课作文的写作过程就是心理变化和情感流露的过程，是外在转化为心理意识并经过加工扩大共鸣的一个过程，这样写出的文章言之有物，言之有情，才能真正打动人心，被大家接受认可。

（一）生活化作文微课程，让作文教学至下托底至上不封顶

微课程系列可作为教师习作指导的参照，成为作文教学的样板、模版。在作文教学中起到“扶贫”一样的保障作用，至下托底至上不封顶。生活化微课程把作文教学生活化、系统化、趣味化，形成小学作文教学的资料库，方便、实用、标准化，让习作指导更轻松，降低了教师习作入门的难度，提升了教学起点的高度，方便新入职教师轻松上手、少走弯路。而优秀教师则拥有更广阔的发展空间，可结合自己的感悟与实际教学在标准模板上再创造、再升华，由此在资源共享的良性碰撞中，不断激发教师的创造力和积极性，化繁为简、由难变易，让优者更优，呈现出百花齐放，百家争鸣的新局面。

（二）生活化作文微课程，让资源共享成为教师成长的新方式

优化作文课堂教学，形成生活化作文微课程教学资源，对教师是最基础的学习指导，推广出来具有很大的价值经验，它可以优化课堂教学，提供有价值的教学案例，作为一线教师习作的指导和参考。

作文微课程系统是一个工具，微课程可以让教师教学更轻松，让老师更容易上手，尤其对于青年教师，在辅导学生作文时更是一个有效的工具和帮手，并在区域范围内形成资源共享，推广普及，更好地为一线教师服务。在不断完善不断更新的过程中转变教师的教学方式，激发学习的兴趣、提升教学的效果，让教师在微课程资源共享过程中，不断反思、不断归纳、不断探究，潜移默化中快速成长。

三、结束语

生活化作文微课程是以学生的现实需求及心理因素为基础，以小学课程及学生生活为素材，以阐释某一习作知识点为目标，以贴近学生生活短小精悍的视频为表现形式，以学习或教学应用为目的的习作教学课程。用孩子们喜闻乐见的形式，唤醒学生生活的体验和感悟，激发学生表达的愿望，同时因势利导如何表达，总结写作的方法和规律。这样不仅便于学生乐于表达、善于表达，也便于教师之间的协作、引领，更有助于课程体系成果的推广和普及，从而大幅度整体提高作文教学指导，真正意义上惠泽广大师生。让教与学相互推动，教学相长，让师与生在生活化作文微课程中共同成长！

参考文献

- [1]朱燕，微课在作文教学中的应用策略[J].小学教学参考，2016（13）
- [2]蔡福强，例谈微课在小学作文教学中的有效运用[J].作文成功之路（中），2017（3）

基金项目：本文系“2020年度河南省基础教育教学研究项目《基于生活化的小学作文微课程教学实践研究》（JCJYB20020519）研究成果”。