

高中语文教学中创新思维培养的有效性研究

袁圆

江西省永丰中学

[摘要]对于语文课程教学来讲,高中生的语文创新思维基本含义就是高中生能够运用独立探索的创新视角来思考语文课堂问题,调动所学的语文课程相关内容来进行独立思考,最终形成语文问题的准确答案。当前时期的高中语文课改正在得到全面推进,充分展现了培养语文创新思维的价值作用。语文教师在讲解与传授语文课程基础知识的环节中,应当将语文创新思维作为关键性的课程组成部分,训练高中生的语文问题自主探索意识。基于此,本文章对高中语文教学中创新思维培养的有效性研究进行探讨,以供相关从业人员参考。

[关键词]高中语文;创新思维;培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.956

引言:

高中阶段作为学生思维养成的重要阶段,语文教师在教学期间自然也需要及时创新教学课堂,在培养学生基础知识教学、听说读写能力的同时,注重对学生创新思维的培养,这不仅能够优化语文教学课堂,也是学生提高自主学习能力、学好语文课程的关键。而要想真正有效实现高中语文教学中学生创新思维培养,传统灌输式教学模式明显无法实现,教师需要在教学期间进行教学创新与优化,只有如此才能更好地实现培养目标。

一、高中语文教学中创新思维培养的必要性

在语文新课改中明确提出对于“创新思维学习”的要求。在高中语文教学中教师应注重加强培养学生的创新思维能力。由于高中语文是一门综合性很强的学科,教师在授课中应注重开放性和创造性课堂,给学生留出更多的想象空间以及语文知识的拓展能力,以满足不同学生对于语文学习的发展和需求。高中语文教师应利用创新思维倡导学生自主、合作、探究的学习方式,培养学生的创新精神与实践能力。其语文创新思维可有效提高学生的语文素养、写作能力、阅读能力、拓展学生的知识面以及对语文知识的理解。

二、高中语文教学中创新思维的培养策略

(一)注重学生发散性思维训练

在高中语文教学中要想有效培养学生创新思维,教师还需要注重对学生展开发散性思维训练,这也是学生创新思维得以形成的基础和前提。发散性思维通常是指人从不同角度、方面来思考解决问题的一种方法,发散性思维具有变通性、敏捷性与独特性,对于学生创新思维能力发展而言意义非常。为此,教师在高中语文教学期间,一定要结合文章内容来引导学生就同一问题来进行不同角度、不同方面的发散思考,这不仅能够促进学生对于教学内容的把握,丰富学生知识深度,还能让学生在全新角度思考与探究中真正把握问题本质,从而有助于学生发展创新思维。

例如在《窦娥冤》这一篇课文的教学中,教师应根据文章人物语言、动作、心理等特征进行生动的演绎,使学生们代入课文体会文章各种精妙的写作手法,从而把握人物的性格特征。教师根据合理引导激发学生参与到课堂中的积极性,同时教师也应该给学生更多的创新思维空间。比如对学生进行提问“窦娥为何埋怨天地”“此曲中哪些字词说明窦娥是冤枉的?而且冤枉得很深?”“如果你是窦娥你会怎么办?”通过问题

激发学生的自主探究欲望,使学生边学习边深入课文寻找答案。以此培养学生的创新思维,使学生对于理解语文学习能力上升到学习语文的主动性。最后教师引导学生在语文教学中进行自主学习与思考探究,对语文知识进行归纳总结,从而使学生养成自主探究知识的良好学习习惯,在学生思考知识的同时也使学生的语文综合能力得到有效的提高。

(二)引导高中生独立思考语文课堂问题

教师必须要在课堂上注重于激发学生的创新思维与意识,启发学生不断尝试对于既定的框架思维模式进行突破改变,让学生体会自主探索以及独立解答课堂问题时的乐趣。学生在敢于进行课堂问题独立探索思考的情况下,教师对其应当实施鼓励,即便学生给出了带有误差的课堂问题答案,那么教师也要肯定其善于探索创新的思维意识。教师在课堂上必须要经常与全班学生展开深层次的师生沟通,让学生感觉到教师正在关注与支持自己,进而激发学生大胆探索与解答课程难题的信心。从根本上来讲,培养与树立学生信心具有不可忽视的实践作用,上述措施应当被融入整个课堂教学范围。师生在全面展开课堂互动与交流的同时,学生实践素养将会得到全面巩固与培养,因此有益于学生养成善于自主探索的良好性格品质。

例如在高中语文必修一下册《雷雨》这一篇课文时,教师可以根据课文内容让学生了解戏剧常识并理解舞台说明的作用,结合雷雨这篇课文分析课文中的戏剧冲突、课文结构布局、课文特点等深刻体会戏剧中个性化的语言和人物性格,在概括戏剧中揭示文章思想主题从而逐步提高自己对于课文的理解,形成自身的思想过程。在课文中“我要的是旧雨衣”“窗户谁打开的”这两句看似日常的对话其实说明了文章人物的习惯,学生可以根据描写方式掌握人物的性格特征与习惯,从而培养自身的想象力。教师可以根据这两句话让学生进行续写活动以此提高学生的创新思维能力,续写作为高中语文写作教学中的一项重要活动,它不仅是培养学生创造性思维能力的路径,而且也是为学生增加写作素材的基本。学生可以运用自己的创新思维能力并依靠这两句话展开续写活动,挖掘给出的信息,自己想象情节该如何展开,以及是否增添人物,人物是什么性格以及立意等。通过这样的方式不断增强学生的创造性与想象力,提高学生的思维能力。同时教师也需要引导学生对文中内容进行想象,当然想象不是胡思乱想,而是基于文章主旨反映作者的内心活动,

使学生深刻、真实地体会到作者的心情，了解文章主旨，从而帮助学生积累了素材，从微入手，直击本质，利用创新意识快速提高自身的写作水平。

（三）建立多元评价体系，鼓励学生参与其中

首先，在高中阶段一个学期结束后，老师会对学生进行相应的评价，所以还需要在学校建立一个多元的评价体系，让更多的同学参与其中。在这个过程中老师一定要考虑到各方面的因素，从而让整个评价结果更加公平公正，对学生有着正确的指导意义。比如说评价分为三个阶段，分别是自我评价、相互评价以及老师评价。自我评价就是对自己有一个清晰的认知，知道自己的不足之处以及自己的擅长之处，多加改善，实现平衡的发展。而相互评价就是同学之间相互进行的一种评价方式，这种方式是可以让学生学会聆听他人对你的看法以及相互之间进行分享的一个过程。最后的老师评价就比较多元化了，不仅仅要依据自己平时课堂中对他们的观察，还需要结合家长在家对学生课后作业监督方面的完成，两种情况共同来完成评价。

例如，在开展《三国演义》的阅读教学时，教师便可以在阅读过后设计评价环节。教师让学生们轮流说出自己小组对诸葛亮以及周瑜两个人物的理解和认识，可以从不同的方面和角度分析。在每个小组分析过后，教师都会及时进行评价，对于存在不同观点的小组，教师不会进行苛责，而是积极地评价他们的创新性，表扬他们敢于突破传统答案，结合自己的理解认真地思考，并且鼓励学生多根据自身所学知识、生活经验等尝试从不同角度分析。通过这样的评价，逐渐激发出学生的创新思维和求异思维。

教师应具备较高的素质。首先，教师要按照课程的内容及有计划的教学活动，利用创造性思维的策略，配合课程，让学生有应用想象力的机会，培养其敏锐力、流畅力、变通力、独创力及周密的思维能力。而且教师应该知道，创新性思维教学并非特殊的或标新立异的教学方法，与传统的教学方法并不冲突，而是相辅相成的。其次，教师要发扬创新精神，提高创造能力，善于吸收最新的教育科研成果，掌握创新思维和创新方法，在教育教学中不断创新，不断丰富、完善知识结构，提高教学艺术，使学生能主动地、愉快地、成功地、创造性地获得知识和能力，个性得到自由充分发展，潜能得到最大限度地释放。第三，教师应具备心理健康方面的相关知识和多媒体的应用技术，掌握一些创造学、教育哲学、教育经济学、信息科学及脑科学等学科的相关知识。“中小学教师心理素质高低直接影响着他们教育和教学质量。因此，广大中小学教师都应加强自我修养，不断提高其心理素质的水平。

三、注重背景内容引入，由浅入深地进行阅读

在阅读过程中，如果教师直接让学生开门见山地去进行阅读，没有为学生介绍背景内容，那么学生在阅读时其实是非常被动的。因此，在目前的阅读过程中，首先教师需要做的不是让学生直接去快速进行浏览和阅读。更重要的是，教师需要让学生能够了解与文本材料相关的一些背景知识。在了解背景知识之后，学生可以结合自己所了解的一些背景知

识来展开针对性的思考，并且在不偏离文本材料的情况下理解关于课文的一些实际意思。在这种情形下，能够有效提升学生的学习效果。比如在教学《林教头风雪山神庙》这一篇课文的过程中，教师可以提前先针对这篇课文的背景知识进行简单的介绍。例如这篇文章选自《水浒传》，是一大经典故事情节，在学生阅读之前，教师可以简单针对《水浒传》这一作品和学生来进行一个探讨和分析。通过视频的方式，让学生大致了解水浒传这一部作品，然后教师可以针对这部作品前面的内容进行一个简单的介绍，让学生了解课文这一情节出现的具体背景起因、经过和结果等内容，然后再让学生进行文本材料的阅读。借助这样的方式，能够避免学生在阅读时出现不理解内容的情况，也能够让学生由浅入深地精心思考，在了解背景之后快速进行浏览，掌握故事情节内容，有效提升学生的学习质量和效果。

四、引导学生深入思考，对比专题阅读文本差异

在进行专题阅读的过程中，教师不是将专题所有文章进行一个割裂开的教学，其实更重要的是，在具体的阅读过程中，教师需要让学生能够对比一个专题类不同课文的一些差异。在对比的过程中，学生可以了解不同文章的一些实际差异。并且在对比归纳的过程中，学生能够产生新的思考，在这种情形下，对于学生阅读思维能力的发展会起到明显的作用。因为学生本身在考试中是会遇到不同类型的阅读材料的，如果学生只是去记忆这些固定的解题套路，那么他们的问题解决能力不够强。如在教学自然科学小论文这一个专题时，学生会接触到《中国建筑的特征》《作为生物的社会》等课文。在学习的过程中，教师可以让学生分别去浏览这两篇课文，然后去对比在这两篇课文中，作者所选择的一些写作技巧或者是采用的一些写作方法有什么样的差别。在这一种自然科学小论文中，有的作者选择了综述观点，有的作者选择了探究成因，还有的作者选择了细致入微的分析方式。学生在学习的过程中可以进一步去归纳关于自然科学小论文的一些描写特点，并且去完成总结和思考。通过这样的方式来不断拓展学生的阅读视野，发展学生的阅读认知能力。

结束语：

综上所述，在新课改背景下高中语文教师应重视对学生的创新思维能力的培养，以创新教学培养学生的创造性、思维性。在高中语文教学中为培养学生的创新思维能力教师应加强对教学内容的设计，从而帮助学生提高自身的自主探究能力、想象力等。以此运用学生的想象力和联想能力开展进行语文教学，最大程度上提高学生的语文能力与综合性学习水平。

参考文献：

- [1]柯维红.高中语文教学中学生创新思维培养探究[J].发明与创新(职业教育),2020(11):86-88.
- [2]谢春明.高中语文教学中学生创新思维的培养[J].学周刊,2020(31):131-132.
- [3]曹铭珍.高中语文教学中如何培养学生创新思维[J].语文教学与研究,2020(16):42-43.