

中华优秀传统文化融入高校思政课教育教学的路径探析

李敏

(新疆师范高等专科学校 新疆 乌鲁木齐 830002)

[摘要]随着社会不断发展进步,对外开放不断深化,大学生接触到的文化更加趋向多元,这其中既有人类优秀文明的结晶,也同样夹杂着糟粕,更甚者伴随着一些错误思潮涌入国门,这在一定程度上对学生的行为和思想观念带来了影响。中华优秀传统文化是我国的文化根本,将中华优秀传统文化融入高校思政课教育中不仅可以帮助学生提升爱国情怀,坚定文化自信,同样也能达到立德树人的根本教育目标。本文基于此,对中华优秀传统文化如何融入职业高校教育教学的路径进行探讨分析。

[关键词]中华优秀传统文化;思政课教育;路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1020

引言

习总书记指出,中华优秀传统文化是民族的文化根脉传承,其蕴含的思想观念,道德规范,不仅是中国人思想与精神的内核,对解决人类问题同样具有重要的价值。基于此,如忽视中华优秀传统文化的传承,则等同于放弃国家的精神命脉。高校学生作为社会生力军中的重要成员,对推动生产力的发展有重要的作用。因此,高校在进行思政课教育的过程中,应将中华优秀传统文化融进其中,进一步促使优秀传统文化得到深化和发展。

一、中华优秀传统文化融入职业高校思政课教育的意义

现阶段,我国非常重视中华优秀传统文化的延伸和创新。思政课教育作为高校教育阵地的主要力量,将二者紧密融合在一起对于思政教育的提升和中华优秀传统文化的发展都有着重要的意义^[1]。

(一)有利于增强学生的文化自信

一个国家、一个民族想要得到发展和传承,就一定要认识到文化的重要性。学生是一个国家发展的未来和希望,也是科学文化技术的重要传播者,为了更有效地传承我国中华优秀传统文化,就需要不断增强学生的责任感和使命感,坚定文化自信。改革开放四十多年以来,我们国家取得了巨大的成就,人民群众的精神面貌焕然一新,但同时伴随着改革开放的深化,各国文化都纷纷涌入国门,其中不乏一些错误思潮和精致利己主义。不可否认这在一定程度上对高校大学生的思想认知和行为理念造成了一定的影响,为了避免学生盲目的崇尚国外思想,避免错误主义思想的侵蚀,高校应加快融合中华优秀传统文化和思政课教育的结合,不断增强学生的文化自信^[2]。

(二)有利于增强学生的爱国主义情怀

爱国主义是一种社会意识,是人们对国家忠诚、热爱的一种表现,是报效祖国的思想行为观念。爱国主义为是民族精神的核心,而民族精神又是中华优秀传统文化得以传承的精神力量,它鼓励着人民以国家发展富强为动力而奋斗。高校思政教育的教学重点之一既-培养学生的爱国主义情怀,做好社会主义建设的接班人。因此在教学的过程中可以从优秀传统文化中吸纳适当的教学内容和关键素材充实进到课堂中。

(三)有利于增强学生的社会责任感

中华上下几千年,文化中重要构成之一就是社会责任感,从顾炎武的“天下兴亡,匹夫有责”这句名言就可以看出社会责任的重要地位,同时也展现了满怀天下的胸襟;范仲淹也曾表达过“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的政治理想。如今多元文化的融入,对学生的行为思想产生了较大的影响,特别是随着网络的兴达,泥沙聚沉般的信息更是扑面而来,拜金主义、奢靡之风、利己主义等不良风气盛行,这在一定程度上造成了部分学生自私自利的倾向,缺乏社会责任感。中华优秀传统文化经过千年的沉淀,其中富含了较多的国家、个人前途命运的道德思想观念,这些都蕴含了浓厚的社会责任感。在对学生进行个人、社会两者之间的辩证统一关系时将中华优秀传统文化涉及方面的内容融合其中,有助于增强学生的社会责任意识,同而也能提高学生的文化素养。

二、中华优秀传统文化融入职业高校思政课教育现状

我国现在越来越重视对学生进行立德树人的目标教育,将二者紧密结合是当下思政课教育发展的根本。就当前发展情况来看,教师在进行思政教育的过程中,已经就地取材、因材施教地贯穿进了课堂教学中。但是在教学方式和教学内容上依然存在一定的问题。虽然部分学校开设了中华优秀传统文化相关的文化课程,但是总体来看,学校对传统文化的充实程度不高,大部分学校还是比较看重专业课程,对于这种软实力课程的重视程度较低,而这更是大部分院校存在的普遍情况。

(一)对中华优秀传统文化融入内容较少,理念较浅

为了让中华优秀传统文化得到更好的传承,大部分的高校已经开始注重将中华优秀传统文化融入思政教育课程之中。但是从目前的情况来看,在课堂上进行的中华优秀传统文化针对性的讲解比较少,教师自身对中华优秀传统文化的知识储备不足并且也没有进行深入的研究,而且学生对传统文化的实质内容了解片面,这一情况造成了教学内容解读不到位,同而也降低了教学质量。

(二)中华优秀传统文化融入方式简单

大部分学校在进行中华优秀传统文化融入思政教育的时候,教学模式和教学方法比较传统化,而且只是简单的在课堂上添加传统文化知识,但课堂教学往往枯燥无味,传统的教学方式也不能更有效的将二者融合在一起。大部分教师在教

学的过程中更加重视传授理论知识,轻视具有针对性的中华优秀传统文化教学,并且没有按照当下新时代的发展要求,将教学方法进行改革创新,缺乏教育的实效性。

三、中华优秀传统文化融入职业高校思政课教育路径探析

(一) 课堂之中深层次融入中华优秀传统文化

学生主要的知识来源还是在学校的课堂之上,学习理论知识,丰富自身文化素养,完善健全思想行为理念,而且在课堂上出现问题也可以和老师同学进行探讨。基于此学校需要发挥课堂的特有的优势,让中华优秀传统文化融入课堂教学之中。主要方法有以下几点:

1. 教师在进行课堂教育的时候,可以适当的采取课堂实践活动比如通过演讲、小品、舞蹈等小组合作的实践方式参与课堂教学,不仅可以活跃课堂氛围,还可以调动学生学习积极性,不仅提升学生学习的兴趣,还能有助于增强学生的文化自信。

2. 在进行教学的过程中,教师可以适当的运用网络科技,搜索适合的素材,利用多媒体科技进行课程讲解,在课件设计的时候可以在理论知识之中适当的添加相关图片、视频或者是音频,加深学生对文化的了解,并且这种教学方法也在很大程度上调动学生的积极性,并且营造了轻松愉快的学习氛围,有效的提升了教学质量和教学效率。

(二) 课堂之外增加中华优秀传统文化的融入方式

教师在讲解课程的过程中需要和实践活动相结合,想要让学生更深入的了解中华优秀传统文化知识,不能只依靠课本上的理论知识,也需要学生参加一定的课外活动,在活动中了解文化的真正含义^[3]。

1. 学校可以开设中华优秀传统文化相关的选修课程,学校可依据实际情况编写适合当下发展的教材内容,将中华优秀传统文化作为主要教学内容。学校也可以在传统文化选修课上设置一定比例的学分,这样也可以引起学生的重视,使越来越多的学生深入了解中华优秀传统文化。

2. 学校可以举办有关中华优秀传统文化的讲座,主讲人可以选择研究方向为传统文化的优秀专家,在讲座上可以讲解传统文化对社会发展的影响,以及对学生个人发展的重要意义,使学生对中华优秀传统文化有更加深入的了解。

3. 学校应该在学工部、团委、二级学院中结合学生学情分析,每一学期举办一次“中华优秀传统文化节”,学生可以采取多种形式比如借助自身的专业创作海报、H5、公益广告、建模作品、经典诗词朗读、美术作品展览等方式参与,不断增强校园文化氛围。

(三) 创新思政课堂教学方式与具体内容

随着高校近年来对思政教育的重视,在思政课堂的创新中投入了大量精力。为进一步拓宽实现教育目的的途径,要求教师在实际进行教学时应注重对学生理论知识的理解,并将实际的知识能够灵活运用到现实生活当中,使其规范学生的行为活动,并满足其身心健康发展的需求。

首先,在思政课堂的理论内容讲解时,教师应有意识地将传统文化融入教学当中,对传统的单一说教模式进行创新,结合学生实际年龄特点开展个性化的教学模式,并通过积极使用多媒体将优秀传统文化通过图片与视频等形式,实际传达有教育意义的内容,使学生通过视觉与听觉对传统文化深层次理解。创建积极向上的学习氛围,激发学生参与课堂互动的兴趣。同时应丰富教学设计的内容,使得新时代的思政课堂富有启发性与开放性,为学生学习优秀的传统文化创造合适空间,通过引起学习的欲望,达到实际的教学目的。

其次,教师在实际进行思政教学时,应合理选择优秀文化的内容。结合现有的学习框架,将传统文化的内容与材料有机融合在思政理论知识中。不仅深入剖析了教育内容,还在现有的框架中进行了创新。选择传统文化的教育内容时,教师应确保选择的内容对思政教育能够起到积极作用,且通过种类多样的形式体现。在进行实际融合时,原有的思政知识内容整体应保存完整,且需遵循教学程序的一般原则,不能混淆其主次地位,使得优秀传统文化能更好地为思政教育服务。例如,在讲“思想道德修养与法律基础”一课时,教师应将立德树人的思想渗透到教学中,并通过“有教无类”进行具体讲解,提高思政课堂的教学效果。

最后,教师应将传统文化的内容深层次分析,从不同的角度出发探索与思政教学的内在联系。实现教学重点能够与优秀的传统文化之间实现深度碰撞,创新思政教育的课堂,并使其能够协调统一。与此同时教师也应积极提高自身文化素养,有利于在实际教学中增加课堂的感染力,并使学生在学习时通过讲授的具体内容,深刻领会中华民族精神与内涵。

结语

综上所述,在文化多元化发展的今天,为了使学生更加了解到我国中华优秀传统文化的实质内涵和魅力,不断提升学生文化自信,增强自身文化素养,提高爱国主义情怀,增强社会责任感,就需要教师不断努力,不断拓展中华优秀传统文化与思政课教育教学融合的多种渠道,不断对教学方式与具体内容创新,从而提升思政课教育教学的实效性,达到立德树人的育人目标。

参考文献

- [1]方舒,何佳.中国优秀传统文化融入高校思想政治教育的路径探析——以道家思想为例[J].创新创业理论研究与实践,2019,2(18):2.
- [2]郑炜.中华优秀传统文化融入高校思想政治教育的路径探讨[J].教育观察,2020(2):2.
- [3]喻维春.中华优秀传统文化融入大学生日常思想政治教育的路径研究[J].教师,2019(32):2.

作者简介:

李敏(1987年-),女,山东潍坊人,汉族,硕士,研究方向:思政教育。