

高职院校中华优秀传统文化育人研究

贾永博

(陕西铁路工程职业技术学院)

[摘要]中华优秀传统文化是民族的精神命脉，是智慧的结晶，其内涵十分丰富。探索高职院校加强中华优秀传统文化教育对于培养学生责任担当意识和职业精神、树立远大理想信念、提升自身素质等方面有着十分重要的意义。文章以陕西铁路工程职业技术学院为例，对优秀传统文化融入职业院校的现状进行分析，提出了三种融入思路：丰富课程体系、加强课程思政教育；营造特色校园文化，形成良好的传统文化氛围；传承时代精神，培育大国工匠。

[关键词]优秀传统文化；校园文化；课程思政；工匠精神

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.045

中华优秀传统文化是中华民族的历史和文化沉淀，是五千年的集体智慧的结晶。自党的十八大以来，习近平总书记多次强调中华优秀传统文化的重要性，特别强调“讲清楚中华优秀传统文化是中华民族突出优势，是我们最深厚的文化软实力^[1]。传统文化具有丰富的内涵，如何传承并发扬中国传统文化，如何将中国传统文化和地域文化相结合，如何将中国传统文化贯穿于职业教育之中，是值得思考和研究的重要课题。

一、加强中华优秀传统文化对于高职教育的重要意义

高职院校是我国高等教育的重要组成部分，主要培养有知识、有素质的高技能的应用型人才。近年来，高职院校以“立德树人”为根本任务，逐步将中华优秀传统文化融入职业教育体系，既弘扬了中华优秀传统文化又丰富了职业教育内涵，对促进职业教育的发展有很重要的意义^[2]。

(1) 增强爱国教育，强化责任担当

爱国主义作为中华优秀传统文化中不可或缺的部分，一直备受推崇。在历史的长河中，无数仁人志士被爱国主义中的民族气节和爱国情怀所感染，成为他们的精神支柱^[3]。无数忠贞之臣“位卑未敢忘忧国”，担当时代使命，践行爱国精神，即使在逆境中也不忘关注国家的前途命运。在疫情背景下，专业教育中融入爱国教育，能够激发学生的爱国热情，深刻认识当代青年的时代使命，勇挑重担，开拓创新。

(2) 树立远大理想信念，培养职业精神

中国悠久、丰富、深厚的传统文化，承载着历史使命，需要后人不断传承与发扬。这些优秀的传统文化与社会主义核心价值观融为一体，凝聚着中华民族普遍认同的道德取向和社会规范，具有强大的向心力和感召力。作为职业院校的学生应感悟传统文化，传承中国精神，树立远大理想信念，志存高远，把国家和民族的命运与自己的人生理想紧密联系在一起。远大的人生理想不是空洞的热情，而是要有清晰的人生规划和职业方向，干一行、爱一行、专一行，用知识武装头脑，在职业中寻找自身价值，实现人生理想^[4]。

(3) 提升学生素质，培育时代新人

学生接受校园教育和校园文化文化，这种文化随着时间推移能够融入他们的血液，成为特有的精神和气质。将传统文化渗透到校园文化，能够营造良好的文化氛围，提升学生素质，如传统文化中“修身、齐家、治国、平天下”的思想能够给予学生各个层面的思考，学生可以通过修身养性，自身提高，实现自己的人生价值。如儒家倡导的“己所不欲，勿施于人”、“仁爱”之心、“以和为贵”等思想，能够加强学生间的团结合作，增进学生感情，培育素质和技能俱佳的时代新人。

二、优秀传统文化融入职业院校的现状分析

(1) 教学体系缺乏传统文化设置，师资队伍缺乏传统文化培养

职业教育学制为三年，而大三的学生大多会顶岗实习，所以真正接受职业教育的时间为两年，这就要求学校要在两年内开设几乎所有的课程，课程设置非常紧凑。职业教育主要以市场为导向，课程开设主要以专业方面的课程为主，部分思想教育类课程的学时不断压缩，传统文化类课程非常缺乏。另外，师资队伍中专门研究传统文化的人员偏少，专业课教师在教学中渗透的传统文化元素非常有限，导致传统文化对于学生德育效果不佳。

(2) 传统文化教育比较孤立，和地域及行业文化结合不够紧密

众所周知，大多职业院校都具有行业背景或者特色专业，如铁路类院校的铁路文化，煤炭类院校的煤炭文化，石油类的铁人文化、大庆文化都是很好的德育资源。职业院校所在地域也有自己独特的文化。如陕西的三秦文化、黄河文化，山西的炎帝农耕文化、晋商诚信文化等其内涵都十分丰富。如果在课程设置中，仅仅在《大学语文》课程中体现了中国传统文化的，并且课时非常有限，没有完全将行业文化和地域文化融入进去，那么学生长期接受和熏陶的传统文化并没有发挥作用，必然给学生管理和教育增加了一定的难

度。

(3) 校园文化引导出现偏差, 传统文化延伸不足

当前学生对传统文化的学习缺乏主动性, 有些同学甚至排斥传统文化。归根结底有两个方面的原因: 第一, 校园德育对于传统文化延伸不足, 没有赋予传统文化新的时代精神和工匠精神, 没有结合当代大学生的现状。学生觉得古代人物故事离自己很遥远, 和自己的实际结合不起来。第二, 学校没有营造良好的文化氛围, 各种娱乐文化充斥着整个校园, 明星动态占据各大网络头条。学校文化充斥着攀比之风、拜金主义, 导致部分学生价值观扭曲, 超前消费, 校园网贷层出不穷。

三、职业教育和中华优秀传统文化的融合思路

(1) 合理规划课程体系, 加强课程思政教育

近几年, 随着就业形势不断严峻, 企业对于毕业生的要求也越来越高, 不但要求有过硬的专业技能, 而且要求学生有良好的人文素养。所以在人才培养方案制定时, 应该加入一些传统文化类课程, 不仅包括大学语文等必修课, 还需要传统礼仪文化、美德教育等的选修课, 培养学生忠诚、守信、团结、开拓、创新等优秀品质。学校可以通过引进技能大师、劳动模范、道德模范等打造一支专兼职的优秀传统文化教师, 引领学校传统文化教育。鼓励专业课教师参加文化类培训, 积极申报传统文化类课题, 将优秀传统文化融入课堂、融入思政教育。通过加强课程思政建设, 做到人人懂思政、人人讲思政, 人人学思政。

(2) 营造特色校园文化, 形成良好的传统文化氛围

校园文化是社会文化的一颗璀璨明珠, 职业院校应该根据地域特点及行业背景, 打造特色校园文化。以陕西铁路工程职业技术学院(简称: 陕铁院)为例, 学校地处陕西省渭南市, 绝大多数生源来源于渭南, 具有“华山风骨·渭水襟怀”的渭南精神的天然优势, 将“华山风骨·渭水襟怀”所包涵的尚德、务实、担当、创新精神融入校园文化, 那么学生自然会尊师重教、坚韧进取。由于学校因铁路而建、倚铁路而长, 坚持铁路特色办学, 所以学校铁路文化深入人心。将渭南精神和铁路文化相结合, 就有了学校“吃苦奉献, 拼搏争先”的精神。学校的校训是“德修身、技立业”, 把“德”放到“技”的前面, 充分体现了德育工作的重要性, 正因为有这些文化和精神的支撑, 才有了一届又一届“下得去、留得住、用得上、干得好”的毕业生。在学校中, 火车头广场、星光广场、铁路特色长廊成为学校标志性建筑; 为了文化育人特色, 学校建立了窦铁成事迹展览馆。作为学校感动中国人物、全国五一劳动奖章获得者、陕铁院的优秀校

友, 窦铁成的故事感染和激励了无数学子, 多名学生获得中国大学生“自强之星”荣誉称号。近年来, 学校深挖地方挖传统文化, 使颇具地方特色的华阴老腔、剪纸、提线木偶、富平陶艺等艺术形式进校园, 学校成立的剪纸社团和陶艺社团深受学生喜爱, 沉香劈山救母的忠孝文化、渭华起义的红色文化已经成为校园文化不可分割的一部分。

(3) 传承时代精神, 培育大国工匠

传统文化并不过时, 他需要结合时代精神, 不断地挖掘和传承。工匠精神作为传统文化的重要组成部分, 是落实立德树人根本任务的重要载体, 是培养大国工匠的必备条件。新时代的工匠精神是一种职业精神, 是一种精益求精、不断创新、知行合一、不断进取的实践精神, 值得研究和学习^[5]。陕铁院近年来承接了多项技能大赛, 将工匠精神作为一项很重要的考核指标, 学校通过多项实训活动, 培养“能吃苦、下得去、干得好、留得住、用得上”的铁路尖兵, 先后成立了多个技能大师工作室, 让学生和大师零距离接触, 感受大师的魅力。学校始终以“吃苦奉献、拼搏争先”的精神鼓励学生扎根基层, 就是对学生工匠精神最好的培育和传承。

四、结语

中华优秀传统文化源远流长, 需要我们去不断地挖掘和传承。优秀的传统文化只有融入地域文化、行业文化并赋予新的时代精神才能焕发出新的生机, 只有将优秀的传统文化融为校园文化的一部分, 并贯穿于课堂及校园教育之中, 才能渗透到学生的精神血液之中。职业院校需要营造良好的传统文化氛围, 才能培养出“有责任, 有担当, 有技术, 能吃苦, 肯奉献”的大国工匠。

参考文献

- [1] 李锐. 为什么要弘扬中华优秀传统文化 [EB/OL]. [2019-3-8]. <http://theory.people.com.cn/n1/2019/0328/c40531-30999551.html>.
- [2] 周巧英. 优秀传统文化融入职业教育人才培养探究 [J]. 邢台职业技术学院学报, 2019, 36(6): 22-25.
- [3] 李秀媚. 高职院校加强中华优秀传统文化教育的现状与困境研究 [J]. 中国多媒体与网络教学学报, 2020(4): 44-45.
- [4] 黄杰. 中华优秀传统文化融入高职院校德育的路径探讨 [J]. 教育研究, 2020(5): 6-7.
- [5] 宋卫泽. 传统文化在高职工匠人才培养中的作用 [J]. 教育管理, 2020(2): 101-102.