

全媒体时代新闻采编人员素养

周凯航

重庆广电重数传媒股份有限公司

[摘要]科技的迅速发展使我们逐渐走入全媒体时代,这对我们的生活造成了巨大的影响。时代的变化,对于相关从业人员提出了更高的标准与要求。新闻采编人员为了应对全媒体时代对其提出的严峻挑战,应当作出一定的改变。

[关键词]融媒体;新闻采编;信息

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.335

随着科技的飞速发展,人们汲取信息的方式已经不仅仅局限于传统的纸质媒体人们的眼光更多的放在电视、手机、电脑等电子产品上。以此为载体的设备给人们带来了更多的便利。在这种大背景下,信息传播的内容和方式也不断地发生改变,人与人之间的信息交流也打破了以往地域、权威媒体等对于信息的限制。

一、融媒体新闻媒介的优势

随着媒体的不断发展,传统媒体逐渐不再满足于时代对其提出的要求,开始慢慢显露出自己的弊端。尽管传统的纸质媒体的受众人群数量较多,但是以此为载体的信息交流却有很大缺陷,不仅互动性较差,信息传播方面也并不灵活。新兴的媒体相较传统媒体,在信息传播方面更加快捷,所能承载的信息量也更多。科技的发展使得网络不再仅仅局限于人们获取信息的渠道,它更是一种能够在其中进行信息之间的交流的便捷平台。在传播方式上面,传统媒体的传播形式较为单一,大多是信息方面的单向传播,与受众之间的互动较少。而融媒结合在传统媒体的劣势在很大程度上得到了解决。融媒体可以更好地发挥自身的优势,对以其为载体进行传播的大量信息不断进行整合,能够对大众的言论进行引导。例如,当前大多数媒体都以微博、微信公众号等渠道来接受受众的意见和建议。同时,这种信息渠道也使得受众更方便的为其提供新闻线索。这种信息来源渠道的拓宽,对于新闻采访的多样性十分有利,有利于社会的和谐发展、矛盾的融洽解决。网络媒体引起本身速度快、传播广的特点,在受众言论方面有着较大的影响能力。社会中的主流媒体如果在网络言论引导上不能发挥与之相匹配的作用,无疑会影响社会发展的和谐。网络媒体就可以通过建立互动平台,使信息之间的沟通与交流更加通畅。人们反映信息的渠道也会更加便捷。网络媒体作为一个载体,信息容量相较于传统媒体更大,网络媒体可以突破时间和空间上的限制做出更有深度更有广度的报道。

二、融媒体时代电视新闻行业的发展特点

2.1 信息多

融媒体作为新媒体与传统媒体的融合,兼顾了传统媒体与新媒体的优点。在信息方面,融媒体相较于传统媒体信息之间的交流更加便捷。因此,融媒体信息交互频率更高。在

融媒体背景下,信息的受众可以转换自己的身份,不仅是新闻信息的接受者,也有可能成为信息的生产者与传播者。人们可以查看网络平台上现存的信息,或各种视频图片资料。同时,他们也可以在网络平台上留下自己对于相关信息的评论,抑或是发表自己对于某些事件的看法。用户与用户之间,受众与受众之间,也可以互相交流自己的想法。这些都给融媒体时代下的网络信息平台带来了大量的信息。新的网络平台可以获得更多的信息来源渠道。网络上的新闻媒体也可以从自身开始做出改变,囊括一些在社会上和网络上拥有影响力的人群。^[1]例如,微博大v或某一些科普渠道的网红,这些极具影响力的人群本身就会自带一些受众或者粉丝。这些人可以为新兴网络平台上的新闻媒体带来大量的流量,扩大自己的影响力。这样可以更有效地扩大信息的来源渠道,极大地丰富信息量。相关受众可以拥有更多的选择来接受信息。

2.2 渠道多

传统媒体人们获得信息的渠道是十分单一的。人们大多靠看报纸、听新闻来汲取自己所需要的信息。新时代下,网络科技的发展,使得各种直播平台信息交流方面的平台如雨后春笋般不断涌现。这些新型网络平台的出现给人们带来了大量接收信息的渠道。再过去,人们只能依靠报纸等纸制品去了解世界大事。如今,人们可以通过各种APP如抖音等,接收信息。这些渠道给人们提供了更多的选择。这些平台的出现整合了各种信息资源的同时利用强大的信息技术可以进一步得知用户需求,它们可以通过用户的使用记录,对用户的兴趣和爱好进行分析。将推送的信息与用户的需求进行精准对接。人们多样化的需求可以不断地被满足,获取信息的渠道不断增多。

2.3 参与性高

融媒体时代,新兴的媒体相较于传统媒体给人们提供了一个信息交互的平台。人们在平台当中,信息的交流更加自由。以往传统的信息交流方式在时效性和地域性上有着巨大的限制。一旦双方距离过远,就要消耗漫长的时间成本才能交流。新闻更是如此,传统的新闻媒体人们只能一味地从其中接收信息。新兴的媒体给人们留下了评论、分享的空间。信息技术的发展使得新媒体平台逐渐开始完善,大多数媒体

都拥有互动平台，人们可以以此为基础，在上面表达自己的想法。人们可以通过评论区交流自己的看法，甚至可以将自己的想法直接反馈到新闻工作者，并给新闻工作人员提供一些有用的意见。在这种背景下，受众的身份不仅仅被局限于信息的接收者，同时也是信息的创造者。人们的参与感得到了很大的提升。

三、融媒体时代新闻采编人员面临的形式

3.1 信息载体日益丰富

随着社会生产力的不断发展，通讯工具开始不断的进行演变，传统的通讯工具不断被新的通讯工具所取代。人们的生活变得越来越智能化。各种各样的智能化产品开始不断在人们的生活中占据一席之地。人们在生活中经常接触到的信息载体不断的更新换代，变得越来越多元化。信息变得越来越多元化，从另一个角度来说就意味着受众的需求变得越来越多元化。并且人们对于信息的要求越来越高，信息的时效性也越来越重要。这些标准的不断提高，对新闻的采编人员提出了更加严格的要求。在各种各样纷杂的信息冲击下，人们对信息质量和准确性的要求也越来越高。一些为了吸引人眼球故意夸大标题，实际没有任何有价值的内容的新闻媒体，在时间的验证下，逐渐被时代大势所淘汰。而那些脚踏实地认真地进行新闻采访，仔细进行信息筛选编写新闻报道的新闻工作人员，真正得到了人们的认可。与过去的新闻采编人员不同，如今的新闻采编人员不仅需要及时准确的搜寻信息，还需要通过新兴的信息平台，更准确地摸清受众在信息方面的需求，以此来对收集到的信息进行整合，再以更多样化的媒体形式传播给受众。

3.2 信息资源更为复杂

在生活节奏较慢的时代，人们对信息的需求并不大，人们所关心的方面较少。过去的信息相较现代网络媒体上所传达的信息更加简单化。在融媒体时代，信息网络科技不断发展的大背景下，过去单一的信息资源已经不再满足人们的需求。人们只想看到自己所感兴趣的信息。这就对新闻媒体提出了个性化的具体需求。网络世界上的信息越来越复杂，每天都有无数的渠道向网络传播信息，受众可以通过自身所携带的电子设备来接收信息。信息来源渠道的繁杂提升了网络监管方面的困难程度。这就导致那些庞大的信息流当中，除了真正有价值的信息，也会有无用的垃圾信息和虚假信息掺杂其中。与以往单一的身份相比，现今每个人都通过科技的便利变成了信息的创造者和一定程度上的传播者。^[2]这些都导致信息资源开始变得越来越复杂。相较于过去传统新闻的权威和真实。如今的电视新闻采编人员要想延续以往传统新闻的优点，第一个难点就是如何在庞大的信息量中分辨出正确的信息。并用这些正确的信息编写出能够吸引人们兴趣

的报道，使媒体在人们心中营造一个更加良好的形象。由此可以看出电视新闻采编人员的能力大大影响了电视新闻媒体的公信力。有相当一部分受众很容易受到主流言论的影响，他们自身分辨能力较弱，无法以自己的能力辨识网络信息的正确性，因此很容易受到一些错误信息的诱导。这些都对新闻采编人员自身的信息筛选能力提出了较高的要求。如何在大量繁杂的信息当中，筛选出那些符合主流价值观能够传播社会正能量的信息，并编写成能够吸引读者兴趣的新闻，成为如今新闻媒体工作的重中之重。

3.3 信息应用发展多元化

在融媒体时代下，科技的便利使得人们提升了自身对于信息需求的质量和种类的要求。这种需求上的多元化大大的影响了新闻采编人员关于新闻策划方案的制定。主流媒体应当对大众的兴趣爱好不断进行精准的分析，从庞杂的信息流当中发现真正有意义有价值并符合受众需求的新闻。这样才能使新闻更加具有实用性，更加符合受众的需求。为了博得受众的认可，电视新闻媒体必须对信息进行深入的分析。因此，如今的电视新闻采编人员必须要有足够的信息敏感性去对信息进行捕捉和分析。

四、融媒体新闻采编人员应具备的专业素养

4.1 具有良好的政治素养和政治理论

融媒体时代，新闻采编人员要想跟上时代的脚步，在政治立场方面不容出错。新闻采编人员应当在种植素养方面，更加严格地要求自己。新闻采编人员因为自身行业需求，每天都需要接触大量的信息，时时刻刻都在与信息打交道。这些信息没有经过筛选，有一些正能量并积极向上的信息，也有那些消极负面容易对社会秩序带来不好影响的信息。再这样大量信息的裹挟下，拥有十分坚定并正确的政治立场是十分必要的。新闻采编人员在信息的筛选当中，一定要做到客观公正，思想政治正确。用一个客观的角度对新闻进行报道，只有这样才能为受众负责。新闻采编人员在有足够分辨信息好坏的能力之外，也要不断提升自身分析问题的能力。不要放过任何细枝末节的疏漏。新闻采编人员也要时刻密切关注国家政策，不断提升自己，加强自身对于政治理论方面的学习。严格自身对于信息筛选的标准，尽可能地消除那些负面信息对于社会风气方面的影响。一名优秀的新闻采编人员，应当对自己筛选的信息所造成的影响负责，对国家的发展负责。在有正确的政治立场的同时，新闻采编人员也应当拥有正确的价值观念以及道德修养。新闻采编人员身上背负着重要的责任，他们需要客观地反映社会的现实问题，顺应社会发展的客观规律。他们筛选出来信息的质量极大地影响了社会上整体言论的风向。新闻采编人员应当对国家发展的需求有一定的认识，向那些接收信息的受众正确认识到

国家发展的现状以及遇到的困难，鼓励信息受众为国家发展尽自己的一份力量。在现实生活中，有很多的新闻采编人员深入危险，目的只为揭露一些社会上的黑暗。他们风里来雨里去，有时候甚至会受到人身安全方面的威胁。社会上有很多人并不愿意以自身安全为代价去触及社会上的一些问题。有时在利益的诱惑下，甚至会主动做出违背道德的行为，为了维护自己的利益，他们更愿意假装视而不见。也有很多人为了巨大的流量所带来的利益，不惜炒作去博取人们的关注。这些都极大地威胁了社会的秩序。新闻采编人员应当不忘初心、牢记使命，永远记得自己肩膀上所背负的责任，对自己负责、对自身的职业负责。

4.2 具备过硬的业务技能，提高工作效率

新闻采编人员所需要的不仅仅是良好的政治素养和一个正确的价值观念，他们还应当具备过硬的能力。良好的新闻捕捉能力和强大的信息挖掘能力，都是新闻采编人员所需具备的能力。只有拥有这些能力，新闻采编人员能够在现代信息平台那些巨大的信息洪流当中，挑选出社会所需要的、影响较大的、满足受众需求的信息。传统的信息采集方式已经不再满足如今的要求。新闻采编人员应当紧随时代的潮流，适应新时代的信息技术，灵活地运用，新兴的媒体平台，并具备相应的数据统计能力。只有这样，才能在与受众的密切互动交流当中更加清晰的感受到受众对于信息的需求。身体素质方面也提出了更高的要求。

4.3 具备新闻采编与策划的创新能力

新闻采编员要想成功应对时代变化对其提出的挑战，就要顺应时代的发展。新闻采编人员应当在日常工作中，不断地提升自己。不断地对自身进行反省，对传统的新闻媒体的弊端有一定认识。将其与现代化的信息技术进行融合，让新闻信息的编排变得更加有效率。与此同时，新闻采编人员应当对自身提出更高的要求，不断在工作中在实践中加强自身的基本能力。不断地学习新的科技，不断提升自身的写作能力。对于新技术，也要不断加强学习，提升自身操作方面的熟练程度，不断拓宽自己的知识储备，不断学习新的知识。新闻行业方面的从业人员也需要不断根据时代对行业提出来的要求进行相关技能的培训。提升新闻采编人员的工作质量。

4.4 综合业务能力强

新闻采编人员，如果在遵循旧有的传播理念，用大量空间去总结，很难面对新时代对其提出的挑战。在大量信息的冲击下，编辑如何突破以往的眼球效应来弘扬正能量，传播积极内容也变得十分必要。新闻采编人员应当提升自己在选择和编辑稿件方面的能力，既不能一味为了追求受众的关注而过度夸大信息，也不能过于死板的对信息进行总结。新闻

采编人员应当提升自身的能力，紧抓受众兴趣，将文字、图片相结合，对于事件进行多角度、多方面的报道，让受众对于信息有着多元化的了解。同时，新闻采编工作对于相关工作人员在身体素质方面也提出了更高的要求。为了确保信息传播的时效性，新闻采编人员必须提高自身的工作效率。然而，高强度的工作会对身体造成更大的负担。辛勤的工作对新闻从业者而言是为了适应全媒体时代发展大势而做出来的调整。因此，融媒体时代对新闻采编人员素质方面也有很高要求。融媒体时代新闻采编人员更要做到由单一型向复合型人才的转变，这样才能确保媒体能够更长久地发展下去，满足社会和受众对其提出的要求。新闻采编人员应当有超强的信息处理能力的，这对于稿子的质量的高低起决定作用。新闻采编人员在采访时应当紧抓重点，对于重点信息进行收集。在对稿子进行编写时，稿子的内容不能过于空泛，而是要找到重点，准确切入。利用不同的典型例子，着重突出重点进行宣传。在版面的设计上，也要有一定的规则，要筛选那些更具有价值、更有代表性的稿件，才能够吸引大众的关注。除此之外，新闻采编人员也要不断地提升自己，增强自身工作能力，做全能型的人才。在如今竞争激烈的大环境下，新闻采编人员需要不断更新自身的知识结构，不断地去学习新的知识。不能固步自封，要不断开拓自己的眼界，拓宽自己的知识面。媒体渠道的不断发展，也督促着新闻采编人员不断更新自身的知识面，适应时代大势对媒体提出的要求。融媒体时代就是传统媒体与新兴媒体共存的时代，在新旧媒体不断融合的背景下，对新闻媒体工作人员提出了更高的要求 and 标准。在环境飞速变化的现状下，新闻采编人员只有不断适应环境，提升自身能力，才能够成为当今时代不被淘汰的新闻人，才能够推动新闻媒体良性发展。

五、结束语

融媒体已然成为时代发展之下的必然趋势。人们对于新兴技术所带来的便利是十分乐于接受的。然而，新兴科技所带来的便利之下，也对新闻采集人员带来了巨大的挑战。传统新闻媒体发扬自己优势的同时，也要不断顺应时代对新闻行业所提出来的需求。新闻采编人员也要适应时代的发展，不断提升自身的综合素质。

参考文献

[1] 金艾. 融媒体时代新闻采编人员职业素养浅议[J]. 媒体融合新观察. 2021(02). 84-86

[2] 刘泉. 浅析融媒体时代新闻采编人员的职业素养[J]. 记者摇篮. 2021(02). 74-75

作者简介:

周凯航(1992—)，男，重庆人，本科，初级编辑，研究方向：新闻传播。