“双减”政策下小学语文任务单设计探究

刘立元
（广西南宁市凤翔路小学　广西　南宁　500028）

[摘　要]“双减”政策落地之后，不少地区教研部门开始组织教师进行任务单设计研究，大致在“控制”与“形式”两个方面着力：从“控制”上看，首先是控制任务单的总量，如每日不超过几道题；其次是控制任务单完成的时间，如某一题在几分钟内完成；最后是控制任务单完成的场域，如限定在课内完成。从“形式”上来讲，原先任务单设计只顾应对考试，如今的设计能按照一定的认知层级分类，让不同的任务单瞄准不同的层级。

[关键词]“双减”；小学语文；任务单设计
【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1209

任务单是语文教学环节的重要组成之一，起到巩固教学的作用，但不少学生一提到任务单就感到心烦，更有甚者讨厌写任务单，不肯写任务单。为了减少学生对任务单的厌恶和恐惧，需要教育者多一些思考，设计出让学生感兴趣的任务单，借鉴陶先生的教育思想，从以下三方面入手，设计语文任务单。

一、小学高年级语文任务单设计的价值意义

（一）符合小学高年级学生的身心发展规律

小学不同学段学生的身心发展规律是不同的。小学高年级的学生开始脱离稚气，以皮亚杰个体发展阶段理论看，已处于形式运算阶段，抽象思维能力开始发展，创造意识、求知欲和好奇心显著增强。因此，语文教师要摒弃传统理念和实践形式，结合学生所学课文内容，在任务单基础上，根据学生的特点和认知能力，进行再创造、再设计，并根据反馈情况，调整内容、难度。

（二）契合小学语文课程核心素养的内容

小学语文新课标为我们的任务单设计在目标和范围上提供了逻辑起点和理想终点。高年级学生小学语文课程核心素养主要为四点，一是语言理解能力。学生要通过任务单掌握文本阅读能力和语感、积累一定语言材料。二是语言运用能力。学生能根据具体语境和任务要求，在口头和书面语言表达中尝试运用自己获得的言语活动经验。三是抽象思维能力，学生通过任务单能主动思考、运用想象与联想，并具有初步的评价判断客观事物的能力。四是初步审美能力，感受语言和文字之美，具有热爱祖国的情感，感受人性之真善美。

（三）突出“学生中心”的任务单设计理念

“学生中心”理念要求学生“做中学”。杜威认为，“如果他不能筹划他自己解决问题的方法，自己寻找出路，他就学不到什么；即使他能背出一些正确答案，百分之百正确，他还是学不到什么”。这种以学生为本、全面发展的教育理念要求我们的语文课堂教学注重学生主体性的发挥。此外，语文任务单的设计要有启发性，倡导学生主动参与、乐于探究；应有助于学生获取新知识及分析问题、解决问题能力的培养和提高，而教师在任务单中扮演的是“主持人”的角色。

二、“双减”政策下小学语文任务单设计探究策略

（一）充分解读，聚焦任务单中亟待解决的真实问题

布置任务单的目的不外乎有两个，一是为了巩固理解课堂上学过的知识和技能，进行反复练习；二是综合把控学过的知识与能力，进行融会贯通、举一反三。基于此，语文学科在此课教学中的基本要求、学生开启这份任务单前真实的需求以及教师自身在课堂中想要传递给学生的价值追求需要在设计任务单时被充分的解读，这样设计出来的任务单才能真正解决当下学生在语文学科中存在的问题和困难，实现和教师在语文学科上的价值认同。

1.解读教材，理清语文素养提升的基本要求

部编版语文教材以人文主题和语文要素为双线组织的编排结构，将语文素养涵盖的知识点、能力点分散在单元导语和课后习题之中。因此，关注语文要素，参考课后习题，明确每一课学生需要掌握的语文知识点和能力点，能够帮助语文教师在设计任务单时设定更具体明确的目标。

在六年级上册的单元导语中具体提出了本单元的语文要素：边读边想象画面，感受自然之美。对于情节性较强的文章或意义比较深刻的现代文如《只有一个地球》赏析后，可以布置考察报告任务单：本地的空气质量怎么样？有没有明显的空气污染？空气质量差会对人体产生哪些危害？当地有没有为实现“绿水青山”而采取的举措？这样的任务单不但丰富了学生的生活体验，也培育了探究精神，提升了学生的综合素质。我校“奇幻农场”里学生的种植活动和写观察日记相结合，也是科学探究与语文写作相结合的典范。

2.解读学生，了解学生完成任务单的真实需求

教者若有心，学者必有益。作为学生语文学习的引路人，语文教师需要根据本年段学生的实际情况，有针对性地设计有效的语文任务单。在学生在任务单得到老师、同学或家长的好评时，完成任务单的积极性会大大提高。可以利用一切机会来发表学生的“优秀任务单”。如学习《北京的春节》一课时，我布置学生制作“家乡的春节”手抄报任务单。精美的作品被挑选出来，张贴在班级宣传栏里，供本班同学学习、欣赏。又如学习《综合性学习：难忘小学生活》一课时，我布置了让学生绘制时间轴，将自己六年的小学时光回放的任务单。我将一幅幅有创意、精美的时间轴画报拍照发表在学校的公众号上，供全校师生阅读。后来，这些创意任务单被“湖南教育新闻网”报道，学生备受鼓舞。家长会也是我展示学生作品的机会，好的任务单我会拍照展示，或由学生自己读给家长听。多元的任务单评价方式，让学生感觉自己被认可，最大限度地调动了他们的学习积极性。

3.解读课堂，探寻教师学科教学的价值追求

语文学科的学习过程是学生情感、态度、价值观的形成过程。因此，在任务单设计中渗透教师在学科教学中的价值追求，帮助学生形成正确的价值观十分重要。在教学《“诺曼底号”遇难记》时，笔者重点带领学生从文本中人物的语言、动作、神态及环境描写中感受了哈尔威船长临危不惧、镇定自若、忠于职守、顾全大局的人物形象。读到故事的结局时，课堂已经接近尾声，但本课教学中我还想让学生感悟生命的意义，于是我设计了这样的任务单：哈尔威船长的壮

举，让你对生命有了怎样的体会？写一写你的感受。有的学生认为哈尔威船长和“诺曼底号”一起沉入大海，是忠于职守的表现，人在船在，现在船保不住了，他作为船长也就失去了意义，献出自己的生命就是理所应当的选择。而有的学生认为哈尔威船长可以救出自己，因为生命是最珍贵的。他保住了自己的生命，以后也能成为下一艘船的船长，为更多的乘客服务。学生各不相同的生命观在任务单中得以呈现，弥补了课堂上教师未能在本课教学中学生生命观形成的引导，实现了师生在语文教学中的价值认同。

（二）多元设计，外显学生学科能力的提升

《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》中第10条指出：统筹调控不同年级、不同学科任务单数量和任务单时间，促进学生完成好基础性任务单，强化实践性任务单，探索弹性任务单和跨学科任务单。对于语文学科而言，基础性任务单可以理解为传统的读写背诵的积累性任务单；实践性任务单则需要学生在现实生活中将语文课上习得的语言材料进行充分实践，进而获得感悟；弹性任务单要求教师在任务单完成的过程中给予学生一定的选择空间，甚至让学生自主选择完成任务单的时间；跨学科任务单就要打破学科壁垒，让语文学科向其他进行拓展延伸，以综合促进学生各学科核心素养的全面提升。语文教师在设计任务单的过程中，除了保有原有的基础性任务单，还需要多向弹性任务单、实践性任务单和跨学科任务单倾斜，多元设计，以此来保证学生在有限的任务单时间里获得更大的提升。

1.分层设计任务单，发展不同学生的学习理解能力

不同的学生对语文知识和基本技能的掌握存在一定的差异，因此，设计指向不同知识和能力点提升的开放性任务单给学生来选择，一定程度上可以从不同维度帮助学生提升自己语文学习的能力。在教学自读课文《蝴蝶的家》前，学生已经了解到提问可以从文本内容、文章写法和联系生活经验谈启示三个角度切入，其中从文本内容角度提问对最为简单，从文章写法角度提问最具挑战性。我设计了这样一项任务单：阅读课文，请你至少选择两个角度提出三个不同的问题，并尝试解答。当然，布置完之后，我还对班级中语文学习最突出的学生做出更高的要求，他们需要从三个不同角度来提，最好能通过自己的教材阅读和课外拓展阅读解决自己的疑问。而对于基础薄弱的学生，则只需要从两个角度来提问。其他同学尝试解决三个问题，语文学习实在困难的学生可以只解决两个问题，留一个问题和其他同学、老师来讨论解决。这样综合考虑不同学生在本科教学中的语文能力提升的需求，分层化地设计弹性任务单，既不加重学生的负担，也不放低对学生的要求，让每个学生都能在语文任务单完成的过程中在语文学习的理解能力上有不同层次的提升感。

2.不同平台任务单，落实语文学习的实践运用能力

语文学科重在培养学生听、说、读、写的能力，这些能力都需要学生持续不断的输出展示。借助手机、平板电脑等不同多媒体设备上的不同平台软件，不仅能调动学生展示任务单完成情况的兴趣，而且能帮助教师更好地了解学生对于语文知识和能力的掌握程度。教材中的课文都要求学生能正确流利地朗读，部分还需要背诵，使用微信上的天天酷背小程序，学生在反复练习朗读之后通过这个平台输出展示，读完后系统会根据学生朗读的正确率、流畅度等立即评价，教师在第二天教学前也可以对学生的朗读进行综合评价反馈给学生。学生每一天的课外阅读需要及时交流反馈，钉钉、QQ群等可以作为学生自由沟通的平台，花一两分钟简单说出自己的阅读收获，形成良好阅读习惯的同时，对自己学习到的语文能力也做到了及时巩固。不同平台的任务单不仅能帮助学生形成良好的阅读习惯，对于习作能力的养成和提升也常担任着重要的作用。在习作《我学会了》中，我还设计了让学生拍照或拍摄微视频记录下自己学习技能的过程，做好步骤的详细解说，在钉钉的班级圈中进行互相展示评比。这样，在之后习作的表达中，学生就能更加有血有肉地描绘自己学习的过程，学生的语言实践运用能力也得到了提升。

3.多元形式任务单，形成知识能力的创新迁移能力

语文是综合性和实践性很强的一门课程。语文学科的综合性要求我们在任务单设计的过程中要紧密联系生活实际，适当地与其他学科进行联结。四年级上册第三单元的单元学习目标要求学生进行连续观察，写好观察日记。教材中提供的连续观察记录的方式有图文结合、做表格和纯文字日记，这就要求学生在观察记录的过程中向美术、数学等其他学生进行拓展延伸。同时，在现实生活中，学生还常常会用拍照、录视频等多种方式记录下自己在生活中有趣的发现。因此，在布置写好观察日记的任务单时，我要求学生以小组为单位选取观察对象，实施观察计划，从图文结合、表格、纯文字和视频中选取一种最擅长的方式开展记录，每周一、周四抽取小组汇报观察进展和收获，并在学生汇报的过程中相互评价，给予修改的意见和建议。一个月后再开展观察日记的班级汇报展。在这样一份任务单的驱动下，学生积极在生活中观察实践，和同伴充分探究讨论，综合运用多门学科的知识，最终也呈现了一份份质量上乘的作品。

（三）评价反馈，形成任务单优化设计的循环机制

任务单评价的主要目的是全面了解学生在语文学习的过程和结果，旨在激励学生的学习和改进教师的教学。笔者尝试丰富评价主体、铺开评价角度、整合评价结果，不断从任务单评价中发现任务单设计中的不足，并再次回归任务单设计的过程中进行调整优化，形成优化任务单设计的循环机制。有效的任务单评价反馈机制，能帮助学生不断反思自己学习的成果，找到不断深入学习的动力。

三、结论

综上所述，“双减”政策下在小学语文任务单设计中，教师要考虑学生的情况，让学生在完成任务单时能积极、主动地投入更多的激情，如此才能使任务单成为课堂教学有益的补充。提升学生的思维能力和思维品质，教师要关注任务单的质量，不要只追求量，忽视质，要在作品中留给学生思考和想象的空间，让学生真正走心地完成任务单，而不是敷衍和被迫完成。在具体的任务单设计中，教师可以为学生多设计一些生活化且具有思辨性和开放性的任务单，让任务单更具成效。

参考文献

[1]石晶漫.小学语文开放性任务单设计初探[D].北京：中央民族大学，2013：59.

[2]彭晓霞.小学语文任务单的有效设计及实施[D].成都：四川师范大学，2013：34.

[3]屈艳娥.小学语文任务单设计存在的问题及优化策略：基于语文核心素养发展的视角[J].教育观察，2021，10（7）：132-134.

[4]薛萍.小学语文高段群文阅读作业的设计[J].教学与管理，2020（26）：67-69.

[5]王新军.小学语文课外作业的有效性研究[J].科教文汇（上旬刊），2015（2）：109-110.