

# 探究小学语文阅读能力的培养

罗小红

江西省赣州市南康区第五小学

**[摘要]**小学生的阅读能力从无到有，是通过由浅入深的教学设计和日复一日的阅读训练渐渐培养起来的。小学持续时间较长，前后共计六年时间，不同阶段的教学内容具有不同的特点。以小学语文教学来说，由于小学跨度大，不同阶段适宜采取不同的策略。本文将就不同学段学生的不同特点，分别谈谈如何培养其阅读能力。

**[关键词]** 阅读教学；阅读能力；人生经验；小学语文

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1711

阅读教学是语文教学中的重要组成部分。通过阅读教学，学生可以巩固字、词、修辞等语文基础知识，提高阅读能力。透过字里行间，学生可以学会准确捕捉书面语言中渗透的有效信息，借以提高文化积累，增长人生经验。教师可以根据教学内容难易程度和学生接受能力的现实情况，酌情制定阅读教学方案。

## 一、组织故事教学，提高学生兴趣

小学生刚刚入学之际，以学习字、词为主，所学文章也比较短，难度较低。此时，教师不应为学生设立过高的阅读要求。对于一些难度略微显高的课文，语文教师则可采取故事教学的方法，将课文内容转化为故事的形式，有效降低学习难度。同时，学生在听故事的过程中，也能积累一些知识，还能提高听课兴致，此种教学方式有利于培养学生对语文学习的兴趣。

比如，在学习《祖先的摇篮》一文时，教师可以结合课文内容，为学生讲一讲原始人当年是如何在大森林中过活的。原始人最初不会种地，只能靠狩猎和采集维持基本生活，过着有上顿、没下顿的日子。教师可以多为学生讲讲原始人生活的艰难情形，让学生认识到人类社会发展到今天这个水平是何其不易。小学生了解原始人的生活状况以后，回头再读本篇课文，会比较容易理解文章的思想主旨。教师可以借助于多媒体大屏幕向学生介绍一下原始人的生活场景，学生将大屏幕上的画面同课文内容相结合，会对课文内容有更深刻的认识。

低年级小朋友虽然理解能力较低，可是，他们的记忆力却很强。语文老师大可不必急于让学生在现阶段对课文内容理解过多，完全可以本着“观其大略”的教学原则，让学生泛泛理解即可。同时，教师应鼓励学生多记一些古诗、文化常识等记忆性内容，提高小学生的语文知识储备量。学生在积累过程中一天天长大，对语文知识的理解能力越来越强，先前的知识储备会不知不觉间内化为语言能力，从而为将来高年级的阅读学习打下良好的基础。

## 二、单元阅读教学，提高阅读效率

随着小学生年级的增长，所学课文难度也在渐渐提高。教师可以根据语文教材编写结构，以单元为单位展开阅读教学。由于书中每个单元的文章在题材上大体接近，所以，教师可以指导学生将单元内的文章进行对比解读，让学生对比各篇文章的不同创作手法，通过一个单元的集中阅读学习熟悉一种类型文章的创作规律。

比如，四年级上册第一单元的五篇文章都是写景的。《观潮》一文写的是钱塘江涨潮的雄伟奇观；《走月亮》写的是清新迷人的月夜；《秋晚的江上》写的是艳丽的夕阳之景；《花牛歌》写的是草原上的旖旎风光；《繁星》写的则是三个不同场景的浩瀚夜空。在学习过程中，教师要让学生多读，对比着读，通过读提高对汉语言的感知，通过对比阅读体悟同题材文章的不同写法。教师还可从课外选来相同题材的文章（或段落）让学生进行对比欣赏，看看不同作家在描写同一事物时分别运用了哪些不同的创作手法。比如，在

学习《观潮》时，教师即可将其他作家（或诗人）描写钱塘江大潮的文章（或诗作）拿来让学生对比欣赏。

## 三、开展丰富的课外阅读活动

当小学生识字较多，理解能力也提高到一定程度的时候，教师即可鼓励学生课外阅读整部小说或名人传记，这样既能提高学生的阅读量，也能丰富学生的知识积累，还可全面带动学生阅读鉴赏水平的提升。对于基础较差的同学，教师则可适当降低阅读要求。比如，在学过《草船借箭》后，教师即可建议语言基础较好的同学课外阅读罗贯中的原著《三国演义》，提高学生的阅读积累和文学素养。而对于基础较差的学生，教师则可建议其阅读连环画版本的《三国演义》，也能让学生得到相应的提高。

高年级同学已具备较强的分析能力，因此，教师在为其下发阅读任务时，可以顺便提一些开放性的思考题。比如，学生在阅读《三国演义》时，教师可以让学生思考：官渡之战明明是袁绍强，曹操弱，可为什么结果是曹操获胜？赤壁之战是曹操强，孙、刘弱，可结果为什么是孙刘联军获胜？决定战争胜负的关键性因素到底是什么？通过思考，学生的见解会提高许多。教师还可以为学生补充一些三国时期的历史知识，让学生综合分析一下：三国最后为何会统一归晋？学生在分析问题的过程中，既能学到许多历史知识，也能摸到一些历史规律，综合素养会得到提升。

## 四、有效培养学生的阅读兴趣

兴趣是最好的教师。教师在教学过程中，可以让学生通过欣赏文章（或诗词）来培养自己的想象力，在想象力的带动下感悟文字的美，从而爱上阅读。比如，在学习《咏柳》一诗时，作者巧设比喻，将春风比喻成剪刀。明明是春天气候变暖，春风拂面，柳叶才长成卵型。可是，贺知章却偏偏不这样说，而是将这一过程想象成剪刀将柳叶剪成现在这个样子。教师应启示学生多次重复阅读精品，不断感悟阅读精品的语言美，体味想象在文学创作中所发挥的重要作用。

教师要不断从文本中寻找生活启示与学生分享，让学生意识到通过阅读可以积累人生经验。比如，在学习《穷人》一文时，教师即应教会学生对亲人和好友做到深入了解。在课文中，妻子桑娜想帮助邻居，可是，她又担心自己的丈夫不同意。这说明桑娜还不是十分了解自己的丈夫。学生通过学习此文，在今后的生活中，当面临重要的关口时，会想起细细考察当事人的为人和品行，避免因自己误判而为自己或他人带来损失。

## 总结

提高学生阅读能力要循序渐进，科学施策。教师应整合课内外优秀阅读资源，将阅读教学同现实生活相结合，让学生用学习所得指导自己的生活实践。

## 参考文献

- [1] 李红英. 小学语文阅读教学探析[J]. 青海教育, 2021(6): 31.
- [2] 刘晓梅. 小学语文阅读教学的思考[J]. 学周刊, 2021(13): 137-138.