

情趣教学在小学语文课堂中的应用路径

黄斯颖

樟树市店下中心小学

[摘要]在讨论如何将情趣教学法运用到语文教学中之前,我们应该理解什么是情趣教学法。情趣二字在这里可以理解为情意和兴趣,其中情意又包括情感和意义。简单来说就是让学生通过各种方法去体会情感、理解意义和培养兴趣,使学生充分发挥学习积极性和主动性,并有效提高学生的学习效率。通过这种方法的学习还可以提高学生的语文综合素质,让大语文具有生活气息。

[关键词]小学语文;情趣教学;应用路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.794

引言

在对小学生情趣教学培养的过程中,编写童话故事的形式,符合小学生的心理需求。通过情境创设的方法,可以刺激学生强烈的欲望,在适应的情境下,学生可以走入相关的艺术境界,对素材进行精确的捕捉,从而触发学生的写作激情与灵感。

一、小学语文情趣教学之故事创编

(一)通过观察引导学生进行丰富的联想

一般而言,小学生的想象需要结合具体的事物,并根据此进行具体和直观的形象。比如,很多儿童会将长方形的板凳当作战马来骑,将棍棒当成魔法棒变出很多稀奇的东西等。因此,根据这些特点,教师可以给学生展示一些形象化的材料和教具,让学生通过观察,掌握观察的方法。

教师可以发挥童话的优势,刺激学生的想象力,给学生展示一种教具、一幅画或者某种现象,引导学生认真观察,启发学生想象。比如,将无法言语的想象成会说话的;根据某个单一的动作,想象前后可能产生的连贯性的动作;或者根据一幅画,想象与之相关的画。想象为童话的续写和编写创造了前提。当然,教师要做好适宜的指导,要与实际相结合,尽量对童话故事中人物的心理、动作、语言进行描写,合理地构思童话情节,促使学生合情合理地展开想象。

(二)通过仿写提升学生的故事兴趣

教师对童话故事的编写指导,可以以模仿作为基点,在此过程中尽量塑造学生的独立性。这个过程由浅入深,与儿童的认知规律相符合。在小学语文低年级课本中,含有诸多的寓言与童话故事,教材提供的素材让学生具备模仿的机会。对于童话的编写和续编,教师可以指导学生根据文本的结构以及句式,开展写说训练。比如,学习完《森林爷爷》之后,教师可以指导学生仿写《鸡妈妈》;学习完《美丽的公鸡》之后,指导学生仿写《骄傲的小金鱼》,等等。

学生通过仿写,会逐渐积累写作知识,将自身的语言表达能力逐步提高。例如,学习完安徒生的《卖火柴的小女孩》时,教师可以开展童话作文的训练,学生储备童话内容。除此之外,教师还可利用晨读时间,选择班上的某个学生给其他同学讲童话故事,这时候学生进行创造与想象。学生对于童话的生动形象记忆深刻,学生讲的时候要想清楚故事中人物形象的形态、动作以及语言表达方式。这个过程特别重要,与学生能否具体地写出自己想象的情形密切相关,关系到读者是否能根据此想象故事情节,教师可以指导学生童话故事的编写技巧,懂得通过制造悬念增设故事中的主人公命运多舛,并且编写结局出乎常人的想象。

二、营造情趣教学的学习氛围,激发学习兴趣

氛围是学习的间接动力,氛围在一定程度上可以带动学生学习的激情。如果一个班级的学生都在学习,自己也会被感染去学习。再者,要想营造好的氛围,需要教师与学生建立一种相对平等的身份,或者说是成为朋友的关系,这样可以充分地营造氛围,调动学生的积极性。良好的学习氛围可以让学生放松下来,尽情地投入学习中,学得更轻松、愉快,从而提高了学生的学习效率,激发了学生的学习兴趣。

例如,在学习《圆明园的毁灭》一课时,教师可以充分利用手边的工具,营造好的氛围。上课时,教师可以关闭教室里的

灯光,配上一些悲伤或者愤懑的音乐,以此来营造一种悲伤的氛围。用多媒体播放有关圆明园现在的照片,让学生讲讲看到这张照片是怎样的感受;再播放一些通过技术还原的圆明园照片,问问学生看到这些照片的感受,也可以带学生一起观看圆明园毁灭的影视作品,营造那种悲伤而又愤怒的氛围,让学生切身感受,引发他们的自主思考,勿忘国耻等。在这样的氛围中,学生积极地发言,将自己融入其中,提高了学生的学习积极性和学习效率。

三、教师进行有效的提问,引导学生学习思考

提问是大脑的知识发生碰撞的过程。有效的提问可以增强学习效果。教师应学会如何进行有效的提问,正确引导学生发生有效的思考,学会思考。在学习中,提问无疑是检验学生是否认真听讲、是否有自己的思考、是否带着问题和疑问去学习的最好办法。好的提问可以引导学生进行深刻的思考,更深刻地解剖课文的内涵。我们在学习如何有效提问时,首先要明白什么是有效提问,什么是无效提问。在这里我们可以简单地理解为:以引发学生深思的即为有效提问。下面我们举例来看一下怎样有效提问。

例如,在讲授《狼牙山五壮士》一课时,教师为了引导学生体会其中人物的思想感情,可以进行一些提问,慢慢将学生引入人物的感情中去。学生缺乏一定的生活经验和语文经验,无法充分体会人物的感情。教师可以通过提问和比喻的方式,让学生更容易地理解文中情感。

四、组织各种各样的活动,让学生在乐中学习

举行活动不仅可以活跃大脑,还可以将学生的听、触、嗅等各个感官都调动起来。各个感官的调动更容易让学生融入学习中,让学生更喜欢学习、轻松学习。城市的喧嚣将学生的心灵变得烦躁,没有了大自然的宁静。学生无法静下心来学习自己所喜欢的,去感受自己真正喜欢的。学生缺少对大自然的体验,学校和教师可以多组织相关活动结合书本知识来进行教学,可以举办一些活动,如词语大作战、有奖问答、智力大比拼等。这些活动的举办不仅能增进学生之间的情感,增添乐趣,还可以让学生在乐中学习,提高效率。

例如,在讲述课外读物《昆虫记》时,教师可以将学生放置于大自然中。让学生通过听、嗅、触等多种感官的综合运作来感受大自然。大自然是昆虫的家,也是作者发现它们的地方,所以让学生在大自然中感受理解最为合适。大自然中的万物对学生来说都是新鲜的,他们会在大自然渐渐学会观察和思考。观察昆虫的形状、状态、居住场所,可以更直观、具体地让学生了解课本所讲述的内容,理解起来就更简单。

结束语

综上所述,要想更好地发挥情趣教学法的作用,需要教师不断地努力探索和研究。通过此文章我们进一步了解了如何将情趣教学运用到小学语文教学中,希望在今后的教育发展中,情趣教学法可以被广泛运用,从而有效提高学生的语文综合素质。

参考文献:

[1]林梅.情趣教学模式在语文教学中的应用[J].百科论坛电子杂志,2020(4):55.