

浅谈小学语文教学中学生写作兴趣的激发

余玲

江西省上饶市广丰区沙田镇中心小学

[摘要]写作是表达的一种基本方式,著名教育家叶圣陶先生说:“习作就是说话。为了满足生活上的需求,把自己要说的话用文字的形式表达出来。”写作能力是学生应具备的基本能力之一。小学语文新课程标准也明确指出:要从学生的生活实际出发,培养学生乐于运用祖国的语言文字动笔表达自己的思想感情。在写作教学中,减少对学生的束缚,激发学生展开想象和幻想,引导学生关注生活,热爱生活,表达真情实感,培养学生的写作兴趣。

[关键词]小学语文;写作兴趣;积累;教学方法;评价

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1691

作文教学是语文教学的“半壁江山”,是重点也是难点。虽然很多教师在作文教学方面花费了大量精力,但是效果依然不明显,学生的写作兴趣依然不足。究其原因主要有目标要求过高、缺乏积累、教学方法不切实际、激励机制不够等,本文在分析影响小学生作文兴趣的主要因素及其原因的基础上,寻求激发小学生写作兴趣的响应对策:培养学生的观察能力,培养学生的阅读兴趣,激发学生的想象能力。希望对小学生的语文学习和写作教学提供借鉴。

一、影响小学生作文兴趣的主要因素及其原因分析

(一) 缺乏积累

学生害怕作文,写作文感到“无话可写”“言之无物”,虽然他们也有一些难忘的经历,但是却写不出来,只能绞尽脑汁,搜肠刮肚,东拼西凑完成教师的任务,究其原因在于缺乏积累,一是阅读的积累,二是生活积累。阅读是写作的基础,俗话说“读书破万卷,下笔如有神”,学生只有通过大量的阅读并注重积累词汇和好词佳句,才能在写作时“文如泉涌”。但是,很多教师把精力过多地放在作文指导上,注重教学生怎么样写,忽视了对学生观察能力和阅读能力的培养,也忽视了将学生的视野引向他们的实际生活,忽视了对学生积累素材的指导。不注意观察生活以及积累写作素材,就相当于“无米之炊”,即使掌握再多的写作技巧也无法写出具有真情实感的作文。学生缺乏生活积累也和他们的年龄特点有关,由于缺乏一定的生活经验,他们无法将生活中难忘的经历转化为写作的“素材库”,如果经常写一些超出他们认知特点的作文,就会使他们渐渐出现抵触情绪。

(二) 教学方法传统

在小学语文教学中,很多教师非常重视课文教学,每一学期都能按照教学任务编写教学计划和教案,并严格按照计划执行,但是对于作文教学却缺乏计划性和系统性,作文教学随意性很强,可操作性差。在作文教学中,往往沿用传统的教学模式,侧重于作文知识、写作技巧、审题立意、遣词造句等方面的指导,甚至常常用应试作文取代常规的作文训练,这种重形式,轻内容;重数量,轻质量的“满堂灌”“一言堂”的作文教学形式使学生不堪重负,束缚了学生的思维,扼杀了学生创造性思维的发展。

二、激发学生写作兴趣的策略

(一) 培养学生的观察能力

观察是学生独立写作的基础,因为只有通过观察学生才能够用感官获取写作的素材,让自己写作有素材、有话可说。学生写作中遇到的最大困难就是不知道写什么,无话可说。实际上,学生写作的素材都与我们的生活有着密切的联系,这样的素材也容易引发读者的共鸣,所以在培养学生写作兴趣方面首先要引导学生学会观察。

首先,要重视学生观察能力的培养。教师要引导学生把眼光放远,脱离课堂的局限去感受生活,观察自然现象,还要让学生学会用眼睛去观察,观察周围的人、物以及每天发生的事情,使学生养成随时随地的观察习惯。为了培养学生这一习惯,教师可以有针对性地给学生布置任务,如观察某

个特定的人,关注某件事情的发展等,使学生逐渐成为生活的有心人,养成敏锐的观察能力。观察习惯一旦养成还要持之以恒,教师要善于利用多种方式激发学生观察的积极性,使学生感受到观察的魅力,使观察逐渐成为一种自发的行为。同时,还要鼓励学生将每天的所见、所闻、所感记录下来,养成写观察日记的习惯。

(二) 培养学生的阅读兴趣

阅读和写作是语文教学的一体两面,二者相辅相成,阅读是写作的基础,为写作提供丰富的营养;写作是阅读的升华,是阅读积累的反映。叶圣陶先生曾说:阅读是吸收,写作是倾吐。二者要有机地融合在一起,才能相得益彰、共同提高。小学语文新课程标准明确指出:要培养学生的阅读兴趣,增加阅读量,鼓励学生多读书,读好书,读整本的书。因此,在语文教学中,教师要注重学生阅读兴趣的培养,为写作积累大量的素材,引导学生灵活运用在阅读中学到的写作方法和写作技巧,形成作文能力。

要让学生热爱阅读,教师首先要爱读书,以身示范,教师不仅要多读经典作品,还要将适合学生阅读的书籍带进教室,供学生传阅,使学生都能读到自己感兴趣的书籍,教师还要根据学生的年龄特点和认知水平给学生推荐一些优秀的课外读物,从而使学生在教师的影响下爱上阅读。教师要给学生营造良好的阅读环境,比如建立班级图书角,并定期更换,通过开展“故事大赛”“读书汇报会”等多种多样的活动,检查学生的读书效果,激发学生的阅读积极性。教师要摒弃传统的教学理念,从教材中走出来,解放学生的头脑,引导学生从课内延伸到课外,从纸质图书延伸到电子媒体,使阅读的形式和内容与时代的发展相适应,从而激发学生的阅读兴趣。

(三) 激发学生的想象能力

想象能力是进行文学创作的灵感源泉。鸟儿有了翅膀才能自由飞翔,作文有了想象才更生动形象。在作文教学中,培养学生的想象能力至关重要。因此,在作文教学中,教师要有意识地培养学生的想象能力。小学生的想象具有形象性和直接性的特点,所想象的内容通常以直观的材料为依托,这就要求教师根据小学生的认知特点,采取不同方法,不失时机地对学生进行想象能力的训练。教师可以借助实物、图片,让学生针对具体的事物展开想象;教师还可以结合课文进行想象能力的训练,例如可以依托课本,通过续写、补写、扩写等写作训练,还可以设计专门的想象作文训练,如科学幻想作文和童话作文等,培养学生的写作兴趣,提高学生的想象能力。在小学作文中,想象不是凭空产生的,是建立在充分理解基础上的,要展开想象,就要勤于实践,积累大量的感性材料,在充分领悟的基础上展开想象的翅膀。

参考文献

- [1] 宋适忠. 作文教学中要重视学生个性的培养[J]. 农业科技与信息, 2008(24).
- [2] 张大玲. 创新评价手段激发学生作文兴趣[J]. 中等职业教育(理论), 2009(10).