

# 基于核心素养下的小学英语语音与绘本融合教学研究

王欣欣

镇赉县东屏镇中心小学校

**[摘要]** 语音教学是英语教学中的重点,它在学生学习英语的初始阶段举足轻重。作为新兴的小学英语教学模式,语音课也日益受到重视。文章基于英语学科素养的要求,结合语音课教学内容和学生的实际学习需求,研究如何将绘本融合于语音教学,以提高语音课课堂教学的有效性,促进学生语音能力和核心素养的培养。

**[关键词]** 核心素养下; 小学英语; 语音与绘本融合; 教学研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.620

英语学科教学倡导从语言能力、学习能力、思维品质和文化品格四个方面提升学生核心素养。传统教学虽然具有科学化、条理化的特点,但也存在枯燥、无趣的弊端。恰好英语绘本融知识性与趣味性为一体,符合小学生好奇心强、活泼好动的特点,贴近学生的生活,极大地吸引学生的注意力,它语料简洁、明了,并有反复性的语句或重复性问句累加词句,这种渐进的方式更利于学生学习。绘本学习对学生拓展课外知识、察觉和掌握英语文字、渗透德育教育和培养文化意识有着很强的教育价值和功能。

## 一、小学英语语音教学问题

在小学英语课堂上,教师在进行语音教学时只是让学生学习单调的发音或音尽管小学阶段并不要求学生具备根据音标进行拼读单词句子的能力,但却要求教学老师具备教授国际音标的能力。这是因为国际音标标准是标注英语发音的一套符号规则,教师只有准确把握英语基本的字母和字母组合系统,并理解英语语音和字母或字母组合的对应规律后,才能让学生更容易地掌握语音发音规律,进而才能展现英语教学真正的意义。需要注意的是,低阶段小学生在英语学习的初始阶段还没有入门,学习音标比较难并且枯燥,教师不应该在低阶段直接进行音标教学,由于早期语音教学不符合低水平学生的认知特点和能力,过早让小学低年级学生学习音标,影响孩子对学习英语的兴趣。根据新课程标准要求教师不应制定超过小学生认知特点的标准,教授超过学生认知特点的知识,要在学生能力范围和认知范围内教授国际音标相关知识,循序渐进,逐渐引入,能使学生更容易地根据音标掌握认读与拼读知识与技能,除此之外,学生在语音学习上还有如下问题:

1. 学生“学得快、忘得快”。课堂教学中过多机械独立的游戏教学让学生处于一种无意识记忆的状态,没有思维的参与,学生学过便忘。

2. 学生语音不够标准,语调欠自然。教材语音板块各内容互不相干、毫无联系的状态以及缺少循环复习的环节使得学生缺乏足够的操练,发音偏向中式英语,语调不自然。

3. 学生无法对单词或句子的语音形象或文字形象对号入座。课堂教学内容多为独立的语言,缺乏语境,使得学生无法获得朗读内容与意义的联系,从而导致学生语音形象和文字形象的丧失。

## 二、核心素养下英语绘本与小学英语语音教学融合的策略

绘本就是指图画书,英文名称为Picture Book,是一

种重要的儿童文学样式。绘本最早出现在西方,是以绘画和语言相结合的艺术形式,是文字与图画相辅相成的图画故事书,是表达特定情感和主题的读本。相比于教材的有限性,充分利用好绘本,将其融合于语音教学中,有助于打造高效课堂,培养学生的学习力和核心素养,促进学生的发展。

### (一) 在绘本故事情境中无痕渗透语音教学

情境创设对单词和音素的学习非常重要,语音教学配合整体语境才是有效的。而笔者现用的北师大版小学英语教材在每单元语音教学板块编排上存在着不足:(1)缺乏整体语境支撑的单个语音知识学习。(2)零散的拼读巩固练习,内容枯燥、单一,只是为了语音教学而设计。若能将英语语音教学融合于适合学生阅读的绘本故事之中,就能让语音教学变得生动有趣,也可发挥学生的想象力,使其在故事朗读中寻找语音发音规律。这样既可以创设完整的语音学习环境,又能激发学生阅读的兴趣,产生浓厚的课堂学习氛围,无形中培养了学生的语音意识。

### (二) 利用绘本故事巩固操练,提升语音技能

英语阅读理解对于英语语言的掌握具有非常重要的应用价值,学习语言都是为了能够掌握语言在实际生活中的应用与表达。对此,教师可以在实际教学中加强对绘本的应用,可以将生活中一些实际的场景体现在绘本中,用以丰富绘本的内容。同时,教师还可以将日常的交际场景设计并应用在教学中,这样不仅可以纠正学生的发音,对于绘本中的场景学生也可以较好地接受。比如,对于长音“i”的发音,绘本中的“Home Sweet Home”教师可以将这一模块用于教学,对于文中有长音发音的词汇标出来。比如,sweet、need、green。教师可以运用文字加图形的方式,再加上教材相对应的音频播放,学生可以练习发音,通过这样不断的练习,学生的发音问题会得到改善,词汇量的掌握也会增多,阅读理解水平也会提高,从而英语水平也会得到提高。

### (三) 利用绘本,提高英语教师的课堂驾驭能力

要提高英语教师的课堂驾驭能力:首先,教师要具备专业的理论知识基础,有一个完整的教学框架,还要具备一定的教育管理方面的知识,教师对于这方面知识的学习不能留于表面,需要究其根本,要弄懂字母与语音的对应关系,掌握a、e等常见的发音类型,多用实际生活中的例子进行比拟理解,使其内化为自己的知识体系,这样在给于学生讲授时更为生动形象;其次,教师在英语教学中,应该重视实际生活的例子在教学中的应用,如tree的拼读,教师可以让学生结合发音用笔画出“树”的图形,对ee的发音/i:/以图片情境

的形式产生印象并加深理解。学生在英语学习还存在一个问题，对于英语练习题目可能做起来感觉很好，但在实际应用中却又存在一定的问题，这可能也是当前我国英语教学存在的一个问题，教师在实际教学中，应该多鼓励学生进行口语的训练，语言的学习主要就是为了能在实际生活中的应用，这才是学习英语的最终目的。

### 三、基于核心素养下的小学英语语音与绘本融合教学实例

#### (一) 身临其境，培养语音意识

绘本Horton's Horns呈现学习字母组合or的发音。在呈现环节教师在课件上呈现绘本的封面。

T: What can you see on the cover?

S: A boy.

T: Yes, he is Horton. So, "OR" says?

S: /C: /

T: Great! And look. What's on his head? A/h-/?

S: A horn.

T: Why? Let's watch. Listen to the story and answer:

Q1: How does Horton feel at first?

Q2: How does Horton feel at last?

在案例中，教师首先通过介绍小男孩Horton，重读or的发音，引起学生对or发音的关注，并采用自然拼读法和动作引导学生读出Horns的读音，让学生初步感知or的发音。接着听录音，在故事完整的语境中去感悟or的发音。听音是英语学习的起始阶段，培养自然规范语音、语调、语流的重要环节。听录音可以让学生获得具有内容意义的语音输入，培养学生的语音意识，从而为学生用标准的语音、自然的语调表达思想及交流奠定基础。

新课标明确指出：“语音教学应注重语义与语境、语调与语流相结合，不要单纯追求单音的准确性。”语音教学和单词教学一样，都不能脱离语境。小学英语教材语音教学内容虽然遵循了循序渐进的原则，但彼此独立，缺乏语境上的关联，而英语绘本情节生动、语言鲜活、富有情境，若教师在绘本完整的语境中呈现语音教学内容，让学生感知和理解语音的发音和意义的联系，有利于循序渐进地培养学生的语音意识，使学生形成语感，提升语言能力。

#### (二) 技能习得，提升学习能力

绘本Two funny fruits巩固操练Long O和Short O的发音。在操练环节教师在电脑上播放绘本的视频，让学生完成以下任务：

Task 1: Circle the words with the sound of "o" and "o-e".

Task 2: Check the answers and try to read in groups.

Task 3: Analyze the rule of the sound.

Task 4: Watch the video again and try to follow the story.

教师让学生在绘本故事中圈出具有发音规律的单词，并

小组合作朗读，引导学生找出发音规律，让单纯的语音课堂因绘本故事而图像化、情境化，能有效提高学生自然拼读的能力，改善学生“记得快，忘得快”的状态，使学生在接触到纯正英语语音的同时，掌握语音技能，提升学习能力。

新课标倡导自主、合作、探究的学习方式，让学生在自主、合作、探究中学习，形成独特的感受和体验。在语音教学中，教师应引导学生在一定语境中，通过体验探究、自主思考后发现语音规律，而不是直接告诉学生单词的发音，这是学生掌握语音规律的重要环节，也是学生能见词读音、听音写词的重要前提。

#### (三) 创新实践，培养思维能力

绘本The Green Family拓展运用字母组合“ee”的发音。在拓展运用环节，教师紧接着故事最后一句“Where is the little goose?”开启学生故事创编的“寻鹅之旅”。学生在本课的优秀续写如下：

Sh: Where is the little goose?

S2: The little goose is there!

S3: Are you little goose?

S4: We find the little goose.

学生通过独立的思考，利用已有的学习基础，运用含有字母组合“ee”的单词，在小组合作中完成故事的改编，最后进行故事表演。在这个过程中，学生根据已学单词及句型的加工，不断创造性地改编故事。这在培养学生思维的创造性的同时，又让学生通过实践运用本课的语音知识，表达自己的想法。

英语绘本选材丰富，贴近学生的日常生活，能为学生提供丰富的想象和思维空间，对学生感知英语发音、习得常见词汇、接触和运用常见的语言表达方式、联系个人生活、表达个人观点等都有积极的帮助。语音课堂不应该为教语音而教学，小学生正处于思维发展的活跃阶段，良好的思维能力是他们获得新知识，进行创造性学习和发展智力的核心，如能借鉴案例的语音课，有效运用绘本，能使思维训练和语音训练得到强化。

#### 结束语

小学英语语音与英语绘本故事教学的融合，让学生在听、读、说、演、创绘本的快乐学习过程中，提升了语言应用能力，培养了学生英语核心素养，也提高了英语课堂教学质量。学生在学习绘本故事中，了解了世界，健全了人格。总之，小学阶段的英文绘本教学，不仅能提升学生的自主学习能力，还能在促进学生语言能力快速发展的同时，培养学生良好的思维品质，塑造学生优秀的文化品格。

#### 参考文献

- [1] 纪爱芳. 核心素养下绘本阅读与小学英语教学的有效融合[J]. 教师, 2020(06): 72-73.
- [2] 华美娟. 绘本与小学英语教材有效结合的教学策略探究[J]. 新智慧, 2019(31): 74.
- [3] 杨新敏. 小学英语课上如何有效运用英语绘本阅读[J]. 好家长, 2019(79): 67.