

# 微写作在中职语文写作教学中的应用

黎爱武

华容县职业中专

**[摘要]**在语文教学中,写作一直都是难点内容,不仅教师觉得指导困难,广大学生的兴趣也不浓厚,以至于中职生的整体写作水平偏低。在“微时代”下,在写作教学中融入微写作,则有助于语文教师引导中学生逐步提高自己的写作能力,并培养提升学生的语文素养。基于此,本文从中职语文角度出发,探讨了微写作及其应用原则,并针对写作教学问题,提出了对微写作的有效应用举措,希望可以更好地帮助中职学生全面提升写作能力。

**[关键词]**中职学生;写作教学;微写作

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.300

伴随网络技术的发展,人们的社交模式也在不断改变<sup>[1]</sup>。各种社交软件工具,如微博、微信、微视等已经逐步发展成为当下的互动交流主模式,其中涉及的短小精悍交流内容深受广大用户的喜爱<sup>[2]</sup>。所以,中职教师在语文写作日常的教学,也需要及时转变教学旧观念、旧模式,通过创新教学手段方法,来调动学生的浓厚写作兴趣,并帮助学生大幅提升写作质量、改善写作效果。

## 一、微写作的概述

### 1、基本内涵

“微写作”一般是指从微信、微博等平台上发表的微型文章<sup>[3]</sup>。其中的篇幅十分的短小精悍、形式丰富多样,所以越来越受民众喜爱。在当前的中职院校中,就平日的语文写作教学,基于“微写作”形式,语文教师便可以结合片段化或模仿写作教学方式,吸引学生积极加入,以帮助学生有效提高写作质量<sup>[4]</sup>。考虑到微写作的灵活性,所以在语文写作课时显现出很突出的优势特点:第一,明确的主题、强针对性、新颖的内容;第二,短小精悍、简洁、感染力强;第三,丰富多样的形式,随性创作特征;第四,贴合学生熟悉的生活。所以,在中职语文课堂上,通过引入“微写作”,便可以有效地降低学生对于自主写作的恐惧感,及时消除学生的厌恶、抵触心理,并帮助学生从微写作中树立起自信心。

### 2、应用原则

第一,主体性原则。在微写作中,很强调学生主体性的发挥,意欲点燃学生的写作热情。因此,在命题时,需要尽量为学生精心创设其有兴趣的交际活动情境,让其拥有更广阔的自由、主体空间。而在指导评价时,则应要营造一个和谐、宽松、民主、平等的环境,从多维度、多方面、多层次创建评价系统,并吸引学生加入到评价系统内,尽可能地体现学生学习主体意识,开阔学生的纵横思维,调动学生的写作潜能。第二,精微性原则。在微写作中,应精准把握训练目标,在具体的微写作时,则很难锁定面面俱到的训练目标,所以主要宜集中在某单项写作训练上便好。其中可以侧重表达、文体意识、语言得体等角度,注意切入口要控制得小,并极具针对性。同时,还应控制微写作篇幅十分的精微,宜维持100-300字的写作篇幅,引导学生“一下就能完成”,尽可能减轻大部分学生的不良写作心理负担,使其够

得着、做得好,以帮助学生树立写作的信心。第三,生活化原则。对微写作命题时,需要尽可能做到生活化,并且和生活联系起来,并引导学生紧密关注生活,让其有写的事、要表达的感情,进而抒发真情实感。而在安排微写作角度时,则宜尽可能延伸学生的眼界至课堂外,并细心观察个体生命及实际生活,充分融合课堂学习和生活实践,化生活感悟为写作的源泉,让学生在生活积淀中触发写作的灵感。

## 二、中职语文当前的写作教学问题

通常而言,中职生只有相对薄弱的语文基础和能力,在阅读、书写中存在很普遍的混乱音、意、形方面的问题。尤其是写作更令学生头疼,加之学生具有明显不一样的写作水平。所以,教师在平日的写作教学中难以全面顾及,无法有针对性地面向中职学生展开专业化的写作指导,从而让学生更难提高写作能力。

同时,写作训练也缺少足够的课时,而影响中职生进一步提升写作能力。一般在中职学校也并不重视语文写作课程,所以仅安排较少的写作课时,甚至还会省去写作课堂,致使教师在上语文课时仅随意讲一下便带过,让学生只有少之又少的写作训练机会。同时,仅有的写作练习又太过形式化、固定化,而明显束缚了学生的写作思维发展。

## 三、在中职语文写作教学中微写作的应用举措

### 1、加强引导并调动学生兴趣

在学生的学习中,写作是很重要的一门课程。然而,现代很多的学生却认为写作最难学好,这些学生很可能从小学便很害怕写作,每当教师安排作文任务,常常都是随便乱写或直接抄作文书内容,并不明白怎样写、从何处着手写,常常都是拼凑字数展开流水式写作,没有练习写作的兴趣爱好。所以,语文教师需要带动学生展开微写作训练,结合学生好奇新鲜事物的性格特点,面向学生的生活融入微写作,让其通过细致观察实际生活来简洁地写下此刻的感受、心情。其实微写作类似于平时的日记,但是却未规定形式、内容,更加丰富多样,且会限定字数约为140字,能够大幅减轻学生繁重的写作负担。所以,教师可以安排学生就今天出现的新鲜事件展开微写作,让其对微写作形成浓厚的兴趣。在对作文批改时,教师也应及时反馈给学生意见,让其能够密切关注自己存在的写作问题。

在平日的语文学习中,也可以经常展开微写作练习。

譬如,在学习“清塘荷韵”中,便可以安排学生们也仔细观察一下自己生活中的荷塘是什么样的,存在什么样的隽丽风景。再引导学生展开微写作练习,并引起学生的注意,调动学生浓厚的微写作兴趣爱好,学会自主描绘美丽的风景。

### 2、精心创设教学情境并增进学生互动

当学习长篇课文内容时,老师便可以结合微写作教学,引导学生快速从课文中直接筛选出来关键性信息,并有机整合课文的核心和中心思想,帮助学生大致迅速理解课文内容,弄清课文的结构系统。然后,在课下学生还可以结合以上学习、掌握的文章知识内容,来进一步联想课文中描绘的经典人物和事物,并在微写作中表达发挥自己理解后的思想情感。这么一来,除了能够让学生们可以迅速了解文章内容与其中的情感表达方法外,还能够进一步引导学生从多角度理解、解读课文内容,进而锻炼学生的自主写作能力。

### 3、展开选文品鉴并借鉴写作练习

在写作学习中,借鉴、模仿都是必备的基础。当学生初步接触写作时,开始最易的方法就是模仿、借鉴其他作者的写作手法,参考借鉴其他文章中能够促进自己累积的经验,并找出最适宜的写作方式。在课本当中,存在大量的有益于学生深入学习、品鉴的课文,能够入选进课本的文章均是篇篇经典。所以,值得学生多次反复推敲,逐步体会其中的内涵及感情表达方法。就课文中涉及的触及心灵的描写内容,则可通过微写作加以记录,并辅助学生记录一下自己对于课文的疑问和感触,并激起学生内心真实的感情。

### 4、强化针对性指导并多鼓励学生发展个性

通过微写作,能够有针对性地指导学生展开写作,是帮助学生提升写作能力的一项关键方式。所以,在微写作教学中,教师要求及时面向学生反馈自己的意见,并及时鼓励、认可学生们。同时,在微写作教学中,还需要教师充分重视学生对自己的个性发展,结合与学生学习、性格特征相符的教学方式来展开写作教学。因为学生们往往具有不一样的写作水平、方式,所以教师应合理予以评判。就写作能力往的一些学生,宜多鼓励学生积极创新展开写作训练,朝着更高层次的方向发展;就写作能力弱的一些学生,则宜适当予以鼓励,帮助他们树立信心,点燃学生的写作热情并展开针对性指导,促进他们及时消除写作困扰。在日常的写作中,从不同角度上看待事物,观察、想象出来的东西也会不一样。所以,老师便需要引导学生多角度地从生活观察事物或看待问题,并敢于表达自己真实的看法,擅长个性化思考。此外,也应大量地展开阅读练习,以全面充实知识储备,大幅开拓想象空间,基于微写作记录下来更多真实的感情及生活事务。

### 5、从自媒体平台上展开微写作

伴随网络信息技术的飞快发展,涌现出来各式各样的自媒体平台,比如,微信、微博、头条等等。就此,教师也可以引导学生积极从自媒体平台上展开微写作。首先,教师能

够引导学生在课余紧密关注感兴趣的内容,并在碎片化的时间下自主阅读,累积下来写作的素材。其次,教师还能够引导学生自主展开自由化写作,让其随时随地通过自媒体平台自由展开微写作,直接记录下来对生活的感悟。当学生有所提高写作能力以后,教师还可进一步提升对微写作的要求,并且设置适宜的微话题。例如,美食、明星、影评、旅行等,其中需要注意的是所设的微话题需要尽量与学生实际生活充分贴合,帮助学生存在写作的欲望。

### 6、指导学生熟悉微写作技巧

针对语言和文字加以灵活运用属于很复杂的一项技能,而练笔则是学生提升写作能力的唯一途径。唯有从不断的练习中,学生方才可以提升运用语言、文字方面的能力,让学生习得写作的技巧。在指导学生展开“微写作”时,教师则需要提供给学生丰富多样的写作训练机会,让其从不断训练中习得写作技巧,并学会提炼言语精髓,从而顺利达到“微写作”目标。就此,教师也应树立好榜样示范,在上课时提供给写作模板,让其可以仿写或拓展。当学生正确理解、熟知微写作以后,教师便可以适当加深写作的困难度。譬如,教师可以安排学生每周自主仿写10个句子,或缩或扩,引导学生模仿各种修辞手法,并由浅入深地不断提高。在课堂上,教师应指导学生熟悉“微”写作技巧,帮助学生大幅提高语言表达、组织能力。

### 7、结合校园活动实施微写作

面向学生为了营造出微写作的好环境,则宜更多地建立更好的训练平台。其中可以借助于学校组织的技能节活动,或课余组织的微写作校园比赛等。例如,可以基于学校科组的名义举办“微写作比赛”,以吸引学生关注时事、生活,燃起学生的创作热诚,并训练学生的整体写作能力。其中,发现很多极好的微写作案例,很多学生具备的写作水平异常的高。此外,还可以在班内尝试举办原创校园微诗歌、微小说的竞赛,同学们的参与热情一度高涨,都纷纷努力完成作品。基于以上的活动,除了在学生的校园文化生活中融入了微写作外,还充分调动了学生自主写作的热情,让其写作能力变得更强。

## 四、结语

总之,在中职语文当前的写作教学中,对“微写作”的应用环节至关重要。所以,针对当前的中职写作教学现状,老师应积极发挥微写作的优势作用,来全面改善中职写作教学的整体状况,并充分体现学生的不同写作个性,积极调动学生的写作爱好兴趣,再以此来帮助学生不断提高写作能力,从而让其语文核心素养也逐步获得提高。

### 参考文献

- [1]何利红.浅议微写作在中职语文写作教学中的应用[J].文理导航(上旬),2020(12):8-9.
- [2]过蓓芳.中职语文教学中微写作应用研究[J].发明与创新(职业教育),2020(08):64.