

关于博物馆社会教育宣传与服务工作探索

张胜芳

郑州市大河村考古遗址公园

[摘要]随着经济的快速发展,社会经济水平不断提高,公众的审美意识也在发生巨大的改变,为了更好的丰富公众的精神文化生活,国家对于博物馆基础设施的改革更为关注,各个地区根据当地的实际情况不断的加强博物馆特色服务管理工作的建设,希望能更好地发挥博物馆的价值和功能。本文通过对博物馆社会教育宣传工作进行分析,并且对如何做好基层博物馆社会宣传和服务工作提出了相应的对策,对博物馆的建设具有指导意义。

[关键词]博物馆; 社会教育; 宣传; 服务工作

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.430

前言

在社会主义市场经济体制之下,博物馆的重要性尤为突出,作为社会教育宣传和服务的角色,在社会发展过程中,其服务体系以及职能需要更加完善才能更好地适应当前社会的发展。其社会教育宣传服务工作的不断完善才能发挥其本身的价值。

一、基层博物馆社会教育宣传基本特征分析

博物馆是属于社会教育组织,并承担着公共文化宣传和教育的职能,因此具有非常强大的教育价值,同时,也能够为公众提供更好的服务和树立良好的形象。对于博物馆而言,是属于国家博物馆管理机构的重要组成部分,有其特殊的价值和特点,在社会教育、公众文化素养提高当中发挥着重要的作用。博物馆在社会教育宣传工作当中的具体特点如下:

1. 文化价值

社会教育宣传的工作,主要是根据社会形态的变化和需求特点,充分的发挥博物馆现有的资源价值,从而更好地提升宣传引导和服务功能的活动,这充分体现了博物馆应有的文化价值内涵,特别是随着我国经济社会发展水平的不断提高,全球经贸一体化全面发展,文化传播朝着多元化的方向发展。对博物馆要不断的加强文化建设,不断地挖掘自身的文化内涵,才能更好地适应当前的社会发展。在发挥社会文化价值的基础上,应加强收集国家相关的文化资源,并积极的探索更加完善的保护机制,切实提升资源的服务性和扩容性特点。

2. 时代价值

博物馆建设是根据国家的相关规定来布局的,功能的发挥应该根据时代的发展变化而进行变化,才能更好的与时代的发展相融合,博物馆具有丰富的文化资源,但是这些文化资源并不是一成不变的,为了提升博物馆文化资源的利用率,应当进一步加强资源的搜集和整理,博物馆的基本职能包括了研究职能、收藏职能、文化传播等功能,为了更好地发挥博物馆的各项功能,从实际出发,深入人民群众挖掘文化价值,才能不断的完善相关的设施,满足人民群众的精神

需求,这也是时代发展背景下推动着博物馆持续发展的重要动力^[1]。

二、博物馆社会教育的宣传途径

在社会的不断发展当中,任何工作的宣传都离不开现代技术和设备,博物馆社会教育宣传工作也不例外。为了发挥博物馆的社会教育宣传工作开展科学合理的安排,则需要结合新闻媒体广告和数字化管理系统的运用。

1. 借助舆论媒介

通过以新闻媒体为宣传媒介形式,博物馆能够强化社会教育宣传的工作。新闻媒介又称之为大众媒体,因其职能主要是为公众提供文化宣传的功能。因此,新闻媒介可以成为博物馆进行教育宣传工作的重要途径。在最短的时间获取到最大的浏览量,同时使得宣传工作效果最佳,通过新闻转发的方式进行无限次的转发,使得宣传工作的时效被拉长,充分实现教育宣传工作的最佳效果^[2]。

博物馆的教育宣传工作还可以广告宣传为形式,由于广告本身是广告宣传的作用,也就是通过一定的媒体形式公开,而且广泛的向公众宣传信息。通过合理的方式,将博物馆的教育作用和内容进行的宣传,利用广告宣传效应,提升公众的关注和认识,加深公众的理解。例如,在公交站,地铁站张贴博物馆的教育宣传海报,或者是广告灯箱的方式,能够取到良好的宣传作用,值得关注的是,广告的宣传工作还可以广告节目的形式展现,提高民众的精神文化内涵。

2. 实现博物馆数字化

利用数字化技术开展宣传工作,是博物馆发展的重要方向。博物馆应该积极的引进先进的技术手段,文物以数据信息采集的方式将传统的文物和现代数字技术相结合。宣传过程中,应该根据自身的发展,建立专门的数字博物馆,将相关文物的档案信息输入到数据库当中,通过多媒体动画、视频、音频的方式为观众呈现文物资料,提升博物馆宣传服务的趣味性和多样性特点,同时为民众提供免费的信息查询等服务,使得博物馆的宣传工作能够实现高质量的数字化管理,在这个过程当中,能够加强博物馆与民众之间的沟通和联系,使交流形式更为丰富多样^[3]。

3. 加强信息技术应用

在数字化技术的不断革新和发展之下,世界各地的博物馆逐步引入数字化技术到博物馆档案信息建设以及展览工作当中,提高人们对博物馆教育资源的关注,同时提高对博物馆文化关注积极性,使得教育服务更加的完善并且高效化,例如,以先进的数字技术将各个展品通过3D技术模拟呈现出来。此外,博物馆在建设过程当中,可以运用一些智能化的档案库,从而方便民众对信息的查询和了解,为博物馆的社会教育宣传工作服务,营造博物馆的社会教育网站。比如说,可以采用“三维构图”、“实时信息更新”、“全息扫描”等专业技术,在这个过程中,能对史料文物进行详细的记录,将资源制作成电子文件的形式,让公众通过电子文档、视频等方式就能观看,从而充分地发挥出网络资源的宣传优势。

三、博物馆的服务工作

1. 提供多样化服务工作

博物馆在建设过程中,需要朝着多样化服务工作进行革新,不断的拓宽博物馆的服务范围,可以开展与其他博物馆相联系的平台,制定完善的宣传服务的方案,从不同的角度提升博物馆的服务质量和效能。博物馆的陈列讲解是服务的主要手段,它能够帮助人们快速的理解文物背后的知识,从而加深人们对于博物馆的记忆。然而,我国博物馆的讲解员并没有得到大多数人的认可,一方面源于博物馆讲解人员自身对本职业认知的流动性,另一方面源于在博物馆对讲解员重视不够,讲解员培养上升渠道导致讲解员工作不稳定。博物馆要不断的提升讲解员队伍建设,提升讲解员专业素养和人员待遇。另外讲解员应针对不同的人群设置不同的讲解内容,满足不同民众需求。博物馆是最能直观了解一个国家文化发展和历史的地方,针对外国游客,博物馆要不断的提升对外的沟通能力,让外国友人更好的了解中国的历史发展;对于学生队伍,应该选择学生所能理解的讲解内容;针对喜欢在博物馆说话、闲逛的人群,可以建立专门的交流空间,从而避免公共场所的大声喧哗,让群众分享自己的见解,并且积极的进行交流和探究,对于讲解员在讲解的过程当中应该增加互动环节,加深观众对于博物馆的认识。此外,还可以邀请一些专家学者在博物馆开讲座等,通过媒体宣传的方式,可以让民众免费参与,拉近人们与历史的距离,真正的发挥博物馆的教育作用。

2. 开展进校园,进社区服务

博物馆开展服务工作可以走进校园,走入社区的方式进行。十九大以来社区服务成为加强社会主义精神文明建设的核心所在,只有加强博物馆文化宣传的作用,走入民众内心,走进社区建设,成为当下博物馆发展的重要方向。西方国家,社区居民也是博物馆的主人,这一概念已经深入人

心,这些年生态博物馆、邻里博物馆以及社会博物馆的发展越来越迅速。在我国还处于起步阶段,为了让民众充分的认识到博物馆是社区的一部分,可以在社区内举办展览活动。比如说博物馆可以开展社区服务活动的方式,让一些文物以及标本走进社区,从而让社区人们更加深刻的了解文物,发挥博物馆的教育功能。

波士顿博物馆在1907年开启了博物馆志愿者的先河,志愿队伍的不断强大和发展,志愿者管理也在不断的完善和探索当中。博物馆可以跟各个高校进行合作,建立相应的实习基地,联合各个部门一起组织,在学校或者博物馆开展过程当中,融入一些教育活动形式,在国际博物馆的建设过程当中,可以邀请一些留学生或者是专家学者为博物馆的教育宣传工作献出一份力。

例如,大河村遗址博物馆为了发挥博物馆的教育作用,通过与校方联手举办博物馆进校园,在这个过程中,有博物馆的专业讲解员对史前文化内涵的讲述和解读,并开设钻模取火、植物锤染、制陶绘彩等课程增强体验感和互动交流,受到了广大师生的热烈欢迎和喜爱,通过这样的教育方式,对社会工作的不断扩展有非常重要的作用。

3. 工作人员提高服务水平

随着博物馆功能的不断完善,博物馆要更加重视工作人员的服务水平。一方面,要不断的建立健全博物馆的管理机制,加强相关部门的考核和监督,切实的保障博物馆的管理工作顺利开展,另一方面,博物馆要加强队伍人员的建设,不断的提高博物馆工作人员的综合素质以及技能,掌握更多先进的管理方法和理念,加强与民众的联系和沟通,深入了解博物馆的文化和具体情况,通过身体力行的方式来加强博物馆的相关政策研究,提升管理服务质量和水平,不断的加强工作人员的奖罚机制,通过开展科学合理的奖惩机制,提升工作人员参与博物馆宣传服务工作效能。

结语

综上所述,博物馆作为我国拥有社会教育和公共服务的重要职能机构,对于促进社会职能的有效实现具有非重要的实践价值和意义。为了能够保证博物馆自身社会价值得到全面的发挥,要结合现代化信息工具新闻媒体、数字技术等方式,为社会的快速发展发挥自身作用。

参考文献

- [1]张静.博物馆社会教育宣传与服务工作探析[J].文物鉴定与鉴赏,2020(14):2.
- [2]李贞.浅谈基层博物馆社会教育宣传与服务工作[J].文存阅刊,2019,000(011):40.
- [3]岩罕光.浅谈如何发挥博物馆的宣传教育职能[J].文物鉴定与鉴赏,2019(13):1.