

关于新课程理念下教案改革的几点思考

张洪芳

云南省曲靖市罗平县板桥第一中学

[摘要]课堂讲授依然是教学的主渠道, 高效课堂教学改革应从每一堂课开始。课前做好准备工作, 在授课时要激发学生的积极性。对课程内容、教学方式和评价方式进行改革以提高课堂教学的效果。

[关键词] 高效; 课堂教学; 教案; 改革

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.435

一、基本概念

1、教案即教学方案, 它是备课工作的书面成果, 也是教学的重要依据。它本应是教师钻研教材、认真思考后的产物。但长期以来, 大多数教师的教案却是教科书的缩写、教学参考书的翻版, 千篇一律、机械重复。对教学未起到有效的指导作用。有的教师甚至上课后才写教案。备课作为教学工作的一个重要环节的地位和作用完全没有显现出来。这成为导致教师教学形式单一、课堂死气沉沉、学生厌学的一个重要原因。

2、教师的“教”要为学生“学”服务, “以学定教”、“教学相长”。

3、课堂上教师是组织者、合作者、引导者。要积极引导学生开展自主、合作、探究式学习; 要把课堂中的大部分时间还给学生, 使学生充分地自读、思考、理解、练习、纠错。

4、相信每一个学生都能学好。通过课堂教学改革, 要使课程适应学生的学习, 让课堂适应每个学生的发展。课堂上, 教师要以学生为主体, 做到因材施教, 让不同层次的学生都有参加教学活动的机会, 尤其要“从最后一名学生抓起”, 更多地创造机会让低层次的学生参加活动。

5、借鉴“先学后教, 当堂训练”的课堂模式, 努力构建“切合自身实际、适应学生特点、能提高课堂教学效率”的高效课堂教学模式。

6、“良好的学习习惯和品质, 是教学成功的一半”。教师要从“细”和“实”上下功夫, 不断规范学生的行为习惯, 教会学生学习, 培养学生勤奋好学的良好品质。

7、“伏案三小时, 方能备好一节课”。课前教师要深钻《大纲》、教材和教学参考书, 认真研究学生, 精心准备课件, 反复思考“如何引导学生自主学习最有效”、“学习中可能会遇到哪些疑难问题”、“哪些方面教师应当重点引导”等问题。

8、新课程背景下的教学工作是一种创造性的劳动, 而不是简单的重复和照本宣科。教师只有通过精心设计, 才能表现课改用教材教, 而不是教教材的要求, 才能让学生在主动学习的过程中轻松地掌握教材知识。

9、教师在了解学生的基本情况以后, 提出不同的要求, 尽量采取多种生动多样的形式激发形式学习的兴趣与积极性。

10、深入学习教师用书中对教材的把握与讲解, 积极开展对新教材的学习与研究, 努力提高教学的民主性和开放

性, 积极运用挂图、多媒体、网络等进行教学。

11、改进教师的教学方法, 让学生多动手操作, 培养学生的动手能力和观察能力。

12、练习、作业分层布置, 适当降低要求, 减轻学生的作业负担。

二、指导思想

课程标准是国家课程的基本纲领性文件, 是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求。为全面贯彻素质教育, 全面落实新课程理念, 全面改革课堂结构, 随着新课程改革的推进, 我们本着“解放思想、实事求是”“与时俱进、求真务实”的原则, 以“学生的发展”为根本, 从新课程改革倡导的“促进教师发展”的评价理念出发, 希望通过改革教案形式和调整评价重心, 将老师们从繁琐、费时、低效的劳动中解脱出来, 积极引导教师将主要精力转移到对教材的把握, 学情的调研, 教法的改进, 教学的反思上来, 以教师灵活、自主、多样、实用的个性化教案, 切实提高备课质量和课堂教学实效, 真正促进教师的专业化成长。

三、教案改革思路及措施

1、提倡教师打破固有格式教案, 树立“为每一个学生的充分发展”的价值取向, 以课改新理念为出发点的教案写作观。形式上提倡不拘一格。同时, 也可以使教案能在网上操作, 集备课组集体智慧, 每次重复使用时, 根据以前使用情况, 适当添加新内容。另外, 如果能把课时中所需的材料和资源加上附页, 不断积累, 会使教学内容更丰富, 也给学生的学习拓宽了视野。

2、教师的备课不是写“完整”的教案, 而是进行对学生、对教材、对新《课程标准》的深入思考而凝结成的“教学设计”。

3、着重明确教学需要努力实现的三维目标: 知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观, 以此来构建起课堂教学比较完整的目标体系。

4、教案凝聚着教师教学的理解、感悟和教育理想、追求, 闪烁着教师的教学智慧和创造精神。

5、教案始于教师课前构思与实际教学之间的反复斟酌、对比、提升, 展现于具体的教学过程、情境和环节之中, 完成于教学之前。

6、加大教学反思的力度, 教学设计+教学反思 = 教案, 教学设计与教学反思一起构成“教案”之后, 或者说, “问题-设计-行动-反思-完善”进入“教案”之后, 将引起“教案的改革”。反过来说, 教师一旦对日常教学中出现的问题做了必要

的追踪和设计,教案也就将成为“教学设计和教学反思”的作品。只有在教学设计和教学反思进入教案之后,教案才能获得真正的改革和解放。

7、对不同教龄的教师作出不同的要求。参加工作三年以内的教师及新调入的骨干教师一年以内,必须写详案。

8、建立教案资源库,把教师每学期的教案整理归类。教师可以选取资源库中任何教案,在他人教案的基础上加入自己的思考和修改以及补充材料即可重复使用。

9、提倡集体备课,同年级的课可以共用一个教案,可以复制,但要有自己的补充和思考。

10、各学科可以采取主题(或知识点)备课方式,如语文可以以一篇课文为一个主题,先总后分——先从整体上把握该课文的知识目标、能力目标、情感态度及价值观目标等,然后分课时备课,就不必重复各目标,但对各分课时的重点难点以及新旧知识联系点、学生学习兴趣点必须加以注明。

11、教案应注重教学结构的设计思路和框架,教学反思和学生知识反馈(至少是每个主题备课)必须认真填写。

12、除参考式样外,教师可以自行设计教案样式,但必须经过学校审核和同意。

13、进一步改善备课设施,尽快实现电脑备课,建设校园网络,实现资源共享。

14、运用多元评价理论评价教师的教案。教育行政管理者对教师工作的评价要多元化,教案仅仅是教学常规的一个部分。而对教案的形式与内容的评价也应该多样化,字数多与少,内容繁与简,形式全与不全等应结合教师实际,编写教案要选用最适宜教师的形式,避免写教案“抄得不亦乐乎”、“凑字数”、“凑节数”,切实把教师的无效劳动减下来。我们认为教案评价标准应是这样的:看有没有体现教学大纲的基本要求,有没有行之有效的教学方法,有没有独到见解,有没有提高学生的动手能力和创造能力,有没有培养学生的情感、态度与价值观,是否注重学生的自主探究学习。书写内容可适应简化、格式可不拘一格,教案是教师对所授书本知识的再创造的结晶,是授课的指南,最后成果体现在教学效果上,教案评价也要结合教学效果来进行。

15、新课程倡导自主、合作、探究的学习方式,培养学生获取新知识的能力、分析和解决问题的能力,以及交流与合作的能力。教师的教案应体现并完成这些要求。对学生思维能力的训练和培养是一个循序渐进的过程。必须通过精心设计教学活动、帮助学生进行有效的学习才能获得。

16、加强新课程理论学习,转变教育教学思想,更新教育教学理念。正确的教育思想是课堂教学的灵魂。当前有些教师的教学与其说是方法的落后,倒不如说是教育思想的陈腐,教学观念落后。也就是说,传统教育观念中的不合理部分还相当严重地支配他们的行为。陈旧的教育思想束缚着他们的手脚,使他们摆脱不了旧的教学模式,跳不出传统教学的框框。

四、教案改革的主要目的

教师根据教学情境的需要和教育对象的特点确定合理的

教学目标、选择适当的教学方法、教学策略、采用有效的教学手段、创设良好的教学环境、实施可行的评价方案,从而保证教学活动的顺利进行。满足创新教育对教案写作要求,从教师和学生两方面着眼,既利于实践操作,也利于促进学生创新思维品质的培养与形成。达到课程标准中提出的知识目标、能力目标、情感态度及价值观目标。

五、教案设计的步骤

1、教学对象:具体分析所教班级的学生的基础、学习情况,学生对知识的理解能力,通过本堂课可以在哪些方面得到提高。

2、教材分析:分析教材所涉及的内容,对内容进行分层,哪些内容是学生必须掌握、是学生容易掌握的,哪些内容较深,与学生目前的知识水平有哪些差距,学习内容对学生有哪些实际的帮助。

3、教学目标:根据该班学生的实际情况及教材的要求具体分析,设定本节课的教学目标。重点要突出技能目标(目标要实际、具体)。

4、教学重点、难点:突破教材,来确定学生在学习本节课内容的重、难点知识点。以便突出重点、突破难点。

5、教学思路:为实现教学目标而选择恰当的教学方法和教学手段,才能达到预期的教学效果。

6、教学流程图:利用思维导图图表的形式,反映出本节课的教学策略和教学过程。

7、教学策略:充分体现本节课的教学思路,在课堂教学中所采取的具体做法,对教学过程能有一定的预测,如何调控。

8、教学过程:与教学策略相符,充分体现师生互动,生生互动,以及教师的主导作用和学生的主体作用:①情境创设:创设有利于学生自主学习的情境。②信息资源提供:提供与当前学习主题相关的信息资源。③自主学习策略设计:引导学生自主学习,调动学生的主动性、积极性。④组织协作学习:通过协作交流,思想碰撞,取长补短。⑤指导学生自主探究:通过解决实际问题的研究性学习,进一步培养学生的创新精神和实践能力。

六、教案改革主要内容

1、本课时关键点(重点难点)

2、新旧知识联系点

3、学生学习兴趣点

4、教学法设计(体现分层教学、策略教学)

5、知识拓展

6、学生应掌握的技能、技巧,问题反馈。

参考文献

[1]梁鸿.关于新课程理念下教案改革的思考[J].宿州教育学院学报,2010,13(03):18-19.

[2]黄广国.新课程改革理念下高中思想政治教学中的几点思考[J].考试周刊,2017(93):140.

作者简介:

姓名:张洪芳(1965.06.17),性别:男,民族:汉,籍贯:云南罗平,学历:本科,现有职称:高级教师。