

试论初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略

谢玲

衡南一中云集校区

[摘要]美术作为实际性和创造性比较强的艺术课程,在促进学生发展中具有重要意义。随着素质教育理念的深入,对美术教学工作开展提出新的要求,特别是培养学生想象力和创造力。基于此,本文主要针对初中美术教学,如何培养学生想象力和创造力进行深入探究,并提出具体的策略以供参考。

[关键词]初中美术;学生;想象力;创造力;培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.325

随着新课程改革深入,对学生发展提出具体的要求,特别是综合能力、核心素养方面。为教师教学工作开展提供新的思路。从当前初中美术教学情况分析,不少教师在日常教学中更加注重基本知识和技能的讲解,缺乏对其素质方面的引导教育,进而对学生发展造成影响。为此,教师有必要结合课程标准,做好教学理念和教学方法的革新,结合具体教学内容,灵活运用教学策略。

一、初中美术教学对学生想象力和创造力培养的现状

针对初中美术教学在培养学生想象力和创造力中存在的问题,主要集中在:注重文化课教育,缺乏思维培养、教学方式较为单一。针对这两方面问题,教师必须要予以重视,结合新课程改革要求,积极调整教学理念和教学模式,结合具体教学内容,合理应用多元化教学手段,激发学生学习兴趣^[1]。

(一) 注重文化课教育,缺乏思维培养

初中美术作为艺术课程,是学生发展过程中不可或缺的元素之一。但是从实际美术艺术教学情况看,艺术教育效果未得到完全发挥,学生想象力和创造力方面依然比较缺乏。部分美术教师在教学工作往往更加注重学生对美术基本知识和技能教育,未考虑到人文性教育,促使学生在思想理念方面得不到训练。在这种教学形式下,学生虽然能够掌握美术课程的基本绘画方法和创作信息等,但是缺少对各个环节的思维活动,最终学生在美术学习方面处于表面形式,未深入融入在实际创作中。

(二) 教学方式较为单一

从现阶段初中美术教育开展情况了解到,多数教师在教学中依然在沿用传统说教方式进行讲解,缺少对现代教学技术的应用。这不仅不会对学生思想带来新的启发,还影响其创造力和想象力的培养。出现这种情况的原因有两方面:一是,教素信息素质有待提升,对信息技术在课堂中的应用力度不够;二是,有些教师教学思想过于陈旧,未将现代化教学思想和理念融入在美术教学中,进而使得学生在绘画中未发挥人文性和教育性^[2]。

二、初中美术教学中培养学生想象力和创造力的重要性

随着新课程改革深入,对学生发展提出更高的要求,需要教师在日常教学中注重这方面的培养。在初中美术教学工作中培养学生想象力和创造力,不仅能够实现教学组织形式

进一步优化的目标,还更好的培养学生美术核心素养,满足课程教学要求,因而教师在教学中要充分认识到培养学生想象力和创造力的重要意义^[3]。

(一) 实现教学组织形式的优化

为增强学生在美术课程学习中的综合能看,作为初中美术教师有必要对现有的教学结构进行调整和优化,具体就是对教学模式、方法和内容等进行重新调整。以培养学生想象力和创造力为主,应用合理的教学形式,提高课堂教学趣味性,以此提升学生各方面能力^[4]。另外,结合新课程要求,培养学生学科能力,为其后续课程学习和发展奠定良好基础。

(二) 培养学生美术核心素养

结合新课程要求,培养学生想象力和创造力是美术课程教学工作的重点,只有学生具备这方面的能力才能够更好的发挥主观能动性,并在美术实践中进行想象,完成美术作品创作。比如在给学生讲解美术绘画时,可让学生根据获取的绘画信息,发挥自身想象,丰富绘画内容,促使作品更为形象化和具体化。由此可说明,在美术课堂教学中加强学生想象力和创造力培养十分有必要,不仅能够提高学生绘画能力,还可促进其美术核心素养发展。由此可说明,教师在日常教学工作中培养学生各方面能力具有重要意义,符合当前社会发展对人才要求。

三、初中美术教学中学生想象力与创造力培养的具体策略

为有效培养学生想象力和创造力,教师需要根据实际教学内容和学生学习需求,选择合适的教学策略,如强化观察,促进教育与生活有效衔接、利用信息技术,提高学生学习兴趣、合理创设美术情境,激发学生潜能、开展丰富的美术活动,培养学生美术想象力和创造力、优化课后作业设计,培养学生想象力与创造力等。

(一) 强化观察,促进教育与生活有效衔接

众所周知,美术属于艺术学科,涉及的知识、作品等均来自生活。因而,教师在美术教学中要注重这一点,将教学内容与学生生活进行有效联系。期间,教师还要发挥引导作用,让学生注重对自身生活事物的观察,了解更多的生活化新,并在创作中想象运用。在创作美术作品时,学生可在教师的引导下,根据获取的生活信息进行联想,以此将其融入

在美术创作中，不断提高创造能力^[5]。

比如学习人教版八年级《美术可以再现生活真实》这节课内容时，教师则可联系学生实际生活，围绕具体的作品，即《静物》，让学生展开深入探究和分析。

在此过程中，学生不仅学会对作品含义进行思考，还切实提高自身想象力，显著提高课堂教学效果。

（二）利用信息技术，提高学生学习兴趣

在现阶段初中美术课程教学中，利用信息技术可有效激发学生兴趣，因而教师可借助这一点，培养学生想象力和创造力。在应用信息技术中需要教师结合具体内容进行，如多媒体音频。将其应用在课堂教学中，有助于学生加深印象，更为深入的掌握课堂内容，同时还可引发学生对美术知识进行思考，促进学生在各方能力上得到较好的提升。与此同时，教师还可通过多媒体的辅助，提升学生美术文化意识^[6]。

比如在学习人教版七年级《精美的报刊》这节课内容时，报刊是实际生活中比较常见的形式，学生理解也比较容易。在具体教学过程中，教师通过多媒体的使用为学生直观展示生活中常见的不同类型报刊。之后引导学生对这些优秀的报刊设计进行鉴赏^[7]。接着指导学生自主制作手抄报。通过这种教学方式对指导学生学习美术知识，不仅激发其学习兴趣，还在增强学生想象力和创造力方面发挥重要作用。

（三）合理创设美术情境，激发学生潜能

作为美术教师，在课程教学中要想有效提升学生能力，则需要积极调整教学策略，应用新型教学方式，如情境创设。教学实践证明，将情境创设教学方应用在教学工作中，不仅在一定程度上激发学生潜能，还充分体现出美术教育性能。与此同时，这种方法的应用还可降低学生学习美术信息的难度。基于此，作为初中美术教师在日常教学中要注重情境教学方式的应用^[8]。

比如在围绕《美术可以表现主观情感》这节课内容进行教学时候，教师可在多媒体辅助下，将具有明显情感意义的电影导入课堂中，即《妈妈再爱我一次》，利用这种方式，能够为其营造出具体的情境氛围，加深学生对课堂内容的理解。在欣赏完电影片段后，教师则可安排学生围绕此电影体现出的主题，利用自身想象力，进行创作。

（四）开展丰富的美术活动，培养学生美术想象力和创造力

对学生而言，无论是想象力还是创造力都是在实践中形成的，而实践可通过多样化活动进行。结合实际教学，学生长期处于被动学习状态，有些教师缺乏对学生的关注，使得学生从思想上并不注重美术课程的学习。针对这一情况，作为美术教学必须要结合新课程要求，积极改进教学理念和方法，开展丰富的美术活动，为培养学生综合能力创造良好条件。对于如何开展丰富的美术活动，教师可结合以下几点进

行：一是，组织绘画比赛，在比赛活动设计上要改变以往模式，吸引学生注意力，促使其能够积极主动参与美术创作，以此增强其学习自信心。在这种方式下，有助于教师对学生进行深入了解，之后根据其情况实施合理的教学方法。二是，鼓励学生多参加校园活动，并以美术形式进行。比如在进行校服设计方面，需要学生根据自身掌握技能和想象力，进行发挥。三是，注重与家长的交流，让其能够在空闲时间内带领学生出去游玩，让其有更多的时间与大自然接触，从而提升其美术审美能力。

（五）优化课后作业设计，培养学生想象力与创造力

众所周知，课后作业的布置就是对课堂教学的延伸，对课后作业进行合理的设计，既能够帮助学生对课堂知识进行有效吸收和理解，同时还为其留出一定的时间进行反思，以此在不断探索的过程中增强自身想象力与创造力。基于此，作为美术教师要注重美术作业的设计，改变以往机械绘画作业形式，为学生设计具有开放性的绘画作业，让学生根据自身兴趣爱好进行创作。在此环节中，教师可在布置作业中安排固定的完成形式，如让学生以小组形式，共同探究和监督作业。通过这种方式，既能够给学生学习设定一定的限制，确保其按时完成作用，同时还可进一步强化学生想象力和创造力。

结语

综上所述，在初中美术教育中培养学生创造力和想象力，不仅是新课程改革提出的明确要求，也是促进学生发展的重要因素，需要教师予以重视，做好学生教育工作。在具体教学期间，教师需要结合实际教学内容，合理应用教学方式，激发学生学习兴趣，发挥其主观能动性，以此能够更好地培养其想象力和创造力，满足自身发展需求。

参考文献

- [1] 苏清回. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略[J]. 文渊(高中版), 2021(5): 676.
- [2] 张改萍. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养路径分析[J]. 文渊(中学版), 2021(6): 522-523.
- [3] 毛嘉林. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略探析[J]. 赢未来, 2019(33): 155.
- [4] 凌成彬. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略探析[J]. 艺术大观, 2019(2): 59-60.
- [5] 李晓璐. 在初中美术教学中有效培养学生的想象力和创造力[J]. 速读(下旬), 2020(11): 36.
- [6] 孟团团. 新课改下提高初中美术教学课堂时效性的路径探析[J]. 科普童话·新课堂(中), 2021(4): 112.
- [7] 王彦东. 试论初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略[J]. 新课程·中学, 2019(10): 207.
- [8] 王悦明. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略探析[J]. 空中美语, 2021(6): 1117.