

# 浅谈小学美术教学中微课的应用

江南

南昌航空大学附属小学红谷滩分校

[摘要] 美术教学需要能够放飞学生的思想, 让学生自身能够在绘画的过程当中培养学生的美感, 微课教学的方式能够让学生的注意力得到集中, 并且对学生的鉴赏能力进行培养, 对教材文本当中未能涉及的知识内容进行补充, 促进学生全面提升。

[关键词] 小学美术; 微课教学; 现代化教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.1634

## 引言

传统的教学方式中, 学生对于美术的认识性存在着一定的不足, 课堂当中对于绘画技法和美术发展史不能够进行深入的学习, 通过微课的方式能够更好地吸引学生的注意力, 学生在学习的过程当中能够深入课堂, 丰富眼界。

## 一、小学美术教育分析

美术教育相较于其他文化课的教育而言, 自身有着独特的优势和特点, 需要教师在教学的过程当中, 能够更好地将这一方面的优势进行放大, 使得学生的吸引力和学习兴趣爱好能够得到充分的调动, 学生自身能够更好地投入到课堂当中, 对相关知识内容和绘画技巧进行学习。对于小学阶段的学生而言, 在学习的过程当中, 自身的想象力相对较为丰富, 对于色彩的运用和搭配也相对较为敏感, 教师在课堂当中应当放大学生这一阶段的特点, 并对此能够进行更好的适用, 将学生特点和小学美术教育能够更加充分深入的进行融合, 使得学生自身的优质能够得到激发。美术课程相较于其他文化课程而言, 对于小学阶段的学生来说, 更加具有挑战性, 学生对于事物的认知是直观的、鲜明的、简洁的, 而美术课程自身具有抽象的特征, 并且美术作品的逻辑性也相对较强, 在这过程当中, 会更多地侧重和关注到人文方面的影响。尤其是名家名作, 在绘制的过程当中, 会更多地考虑到当下的社会环境和文化背景, 以及受到不同时代的影响, 从而在绘制的时候会产生不同的表达思想。美术作品自身能够更好地将时代背景对此进行投射, 而小学阶段的学生生活经验和社会阅历相对较为贫乏, 学生不能够很好地将自身的想法和观点表达在画布当中对此进行表达。这就需要教师能够通过微课的方式来对学生进行教学, 能够更好地对作者所涉及的相关文化背景和时代背景进行补充, 使得学生在学习的过程当中能够丰富自身的视野, 提升学生对于画作的欣赏鉴赏水平。

## 二、微课在小学美术课堂教学中的实际应用

在教学的过程当中使用微课能够让学生的逻辑思维能力得到提升和成长, 尤其是对于小学阶段的学生而言, 自身正处于思维转化和发展的重要阶段, 应当能够通过美术课堂教学的方式让学生的综合能力得到提升, 学生的智力也能够得到更加全面的开发。微课相较于传统教学方式而言相对较为新颖有趣, 能够更大程度地吸引学生, 学生对于美术学习的兴趣爱好也能够得到充分的激发。教师在教学的过程当中通过微课能够帮助学生课前对相关知识内容进行提前预习和导入, 使得学生也能够养成自主学习思想观念, 在课堂当中教师通过微课能够对重难点的绘画技法内容进行讲解, 课后也能够帮助学生及时的对此进行回顾复习。

学生自身在课前没有提前复习的习惯, 对于美术课程

的思想观念也更是如此, 更多的是对学生的兴趣爱好进行培养, 为了能够更加全面地对学生培养, 这样的思想观念会导致学生不能够在教师开展课堂教学之前对相关的学习内容预习。绘画技法作为教学的重难点内容, 需要学生通过大量的练习才能更好地掌握这一方面的知识内容, 而学生在课后会遗忘这一部分的知识内容, 这就需要教师通过使用微课的方式来帮助学生能够及时地对此进行回顾复习。课堂当中学生也会出现注意力不集中的问题, 微课让学生可以更加快速地了解美术知识, 对于名家名作也能够进行展示, 让学生对此进行赏析, 使得学生的眼界能够得到丰富和拓展, 学生对于美术作品的认识程度也能够得到相应的提升。课后应用微课能够对作者的生平经历和时代背景等知识内容进行讲解, 拓展学生的知识面, 让学生在绘画作品进行赏析的时候能够更加全面具体。

利用微课进行美术教授对教师来说非常的便利, 教师布置美术作业时, 可以利用手机传输微课视频, 学生不仅可以在课堂上进行美术学习, 在家里面也可以进行学习, 在家中根据微课学习美术, 学生可以锻炼自己的自学能力。或者是美术教学中的一些手工课, 教师为了学生提高动手能力, 可以将手工步骤制作成微课视频, 在学生群众发布, 学生可以随时动手操作。

例如教师在六年级上册《中国山水画艺术》这一课进行教学的过程当中可以在课前使用微课来对学生进行补充, 让学生对中国的山水画发展史进行学习。在课堂当中通过微课来播放相关的图片内容, 让学生对此进行分析, 明确透视现象在中国山水画艺术创作过程当中是如何进行应用的。在课后对视平线、消失点、平行透视、成角透视这一方面的知识内容进行补充教学, 让学生能够更加全面的掌握这一方面的知识内容, 促使学生能够更加全面的掌握相关知识内容。教师通过微课也能够对学生所完成的作业进行展示, 让学生观看和了解其他同学所完成的作业情况, 给学生树立优秀的榜样典范, 激发学生的荣誉感。

## 结束语

小学美术教学相对较为抽象的特征也需要教师能够使用现代化的技术手段来对学生进行教学, 更加全面丰富的对这一部分的知识内容进行展示, 使得学生自身的水平和能力也能够得到提升。

## 参考文献

[1] 龚维兵. 浅析微课对于小学美术课堂教学的重要作用 and 具体运用措施分析[J]. 新一代: 理论版, 2020, (09): 179-180

[2] 刘喜元. 浅论在新时代背景下关于微课对小学美术教学的意义和应用策略分析[J]. 神州, 2019, (03): 167-168