

“读写结合”教学模式在小学语文教学中的实际应用分析

祁海丽

(渭源县田家河小学)

[摘要]在当前“双减政策”与新课程改革的双重背景下,对于小学语文课堂教学提出了更高要求。“读写结合”教学是小学语文教学中一种常见教学模式,对于提升语文基础能力、拓宽学生知识视野、强化阅读和理解能力、提升基础写作水平等方面都具有很好教育引导作用。本文首先对“读写结合”教学模式实现路径进行了简要介绍,梳理分析了当前小学语文教学中“读写结合”模式运用存在的主要问题,并有针对性提出了教学改善建议,希望能为进一步提升小学语文教学提供有益探索。

[关键词]读写结合;小学语文;问题;建议

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.08.188

语文是一门基础性学科,对于学生终身学习都有重要意义。小学阶段语文教学,是习惯养成、方法学习、词句积累、培养写作基础的重要阶段,强化小学阶段语文教学,必须用好“读写结合”这个重要教学方式方法。当前,各地小学结合实际,积极探索语文“读写结合”教学模式,取得一定成效,但也存在不少问题。因此围绕教学实际,进一步探索“读写结合”教学应用模式,对改善小学语文教学质量,提升学生文科基础素养都具有重要意义。

1 小学语文“读写结合”教学模式实现路径

1.1 在课文讲解中延伸“读写结合”教学

小学阶段的学生,其语文综合能力和水平还处于基础阶段,教师课堂教学仍是主导和中心环节。课文讲解是小学语文课堂教学的最重要环节,也是延伸“读写结合”教学的重要手段。一线教师要改变传统教学中偏重讲解和组织学生阅读的模式,依托课文内容,采取简单续写、仿写等方式,适度融入写作训练,达到“读写结合”教学目的。鉴于小学生语文水平,建议根据不同年级写作认知水平,适度调整写作难度。建议在三年级及以上年级组织开展。这里简单列举一个例子,比如人教版三年语文课文《他是我的朋友》,就是一个很好的仿写或续写题材,每个学生都有自己一两个小伙伴或者好朋友,也都能写出一两件让自己印象深刻事情,具备很强操作性与可行性。教师要善于挖掘小学语文中适宜改写的课文编目,截取其中适宜仿写或续写片段,在进行重点串讲、组织集体朗读的基础上,利用课堂或课外时间,安排写作练习。这种利用课文讲解的“读写结合”教学模式,不仅有利于学生加深对课文的理解和认识,更进一步锻炼了学生的写作能力,具有良好课堂教学效果。

1.2 在习作练习中融入阅读训练

习作练习,是小学语文中高学年阶段重要的教学手段之一。以往的习作练习,主要以教师布置固定题目或者开放型题目,学生利用课堂或课下时间进行习作练习,完成后教师逐一进行批改并组织集中讲评。在习作联系前适度融入阅读训练,可帮助学生进一步打开思维,增加写作灵感,积累辞藻语言,提升整体学习效率。这里也举一个简单例子,比如教师在针对《故宫》组织相关说明文或者景物描写训练时,可以有针对性组织学生阅读一些关于故宫方面的介绍文章或者关于其他方面的建筑说明文章,让学生从更加全面了解故

宫、更加熟悉说明文的方式方法和写作套路。这个阅读过程可以安排在写作前也可以安排在写作后,也可以都进行安排,不同发挥的作用也不同,组织习作前阅读,可以积累素材,有效解决学生“没话说”“无从下笔”的尴尬境地;组织习作后总结阅读,则有助于学生在对比中进行总结提高。在习作练习中溶于阅读训练,与课文讲解阅读时溶于写作练习,二者形式类似,都有异曲同工之妙。

1.3 充分运用课堂活动开展读写联合教学

《义务教育语文课程标准》中要求:语文教师积极组织课堂活动,使学生在生活情境和语言实践中建构语文知识、锻炼语言能力、培养人文素养。课堂是小学语文教学的主阵地,组织课堂活动是小学阶段重要教学方法。小学语文教师要转变教学模式,探索更加开放、更加互动的读写结合教学模式,充分调动学生学习的积极主动性,将课堂主动权还给学生。同样这里也举一个例子,人教版三年级课文《大自然的声音》,通过天气、气候、植物、动物等发出的声音,展现了生物多样性与大自然的美好。本篇课文生动幽默,贴近童趣,是组织读写结合活动的良好范本。首先,教师可以采取更加开放的课堂教学模式,采取分角色扮演的办法,组织学生分别饰演课文中的不同植物、动物角色,进行朗读,模仿大自然的声音,可以充分调动学生课堂注意力,达到良好教学效果。其次,组织续写活动,让学生用字条写出想要了解的大自然声音,然后互相交换进行仿写,然后选择较好文章进行阅读。最后,教师还可以组织一个趣味活动,即让每个学生都描绘一种大自然的声音,然后随机抽取朗读,由全班同学进行竞猜,谁先猜出描绘事物给予一定奖励等等。充分利用课堂活动开展“读写结合”教学,寓教于乐,可以达到良好教学效果。

2 小学语文“读写结合”教学中存在的主要问题

2.1 思想不够重视,教学缺乏创新

在读写结合教学中,多数教师依然还是在沿用传统的教学模式,更多关注的是文本对于写作的促进作用,还有的教师会采用随文练笔、仿写的方式,尽管这种教学模式对学生有一定的帮助,但是学生依然感到枯燥乏味,写出的文章缺乏创新性,也缺乏少年应有的灵气。另外,就当前小学生的写作情况来看,脱离生活实际的问题普遍存在,学生在学习到相关内容后,无法顺利地将其应用在写作中,对于教师布

置的习作，也常常觉得无从下手，存在胡编乱造、不切实际等现象。

2.2 思维理念传统，与时俱进不够

教师作为小学语文阅读教学中的引导者，其思维理念在具体教学中发挥着决定作用。调查发现，不少小学语文教师教学理念保守，与时俱进不够，“读写结合”应用情况并不理想，特别是结合课本、结合实际组织的读写联合教学活动较少。更多教师采取分离式教学方法，学生虽然能够通过阅读简单去了解阅读内容，但是却并没有合适的方法去体会作者在文中所表达的感情，也无法有效地掌握写作技巧和写作手法，对之后的语言运用能力也没有太大的帮助，更无法有效地激发学生阅读和写作兴趣。

2.3 课堂互动不够，缺乏有效交流

阅读是没有界限的，师生之间有效的交流和沟通，对小学语文阅读和写作水平提升具有积极推动作用。但是在目前的小学语文课堂教学中，单向填鸭式教学仍占据朱到位，师生间的常态化交流明显不足，不利于学生读写水平的提升。另外，有效的交流有助于教师了解自己的教学计划的不足之处，从而及时进行调整，提升课堂的效率。而在传统教学模式下，教师并没有关注学生的学习过程，忽略了学生的主体地位，降低了课堂教学的氛围，因此教师应该不断改进教学模式，通过开放型、互动式教学模式，强化学生主体地位，加强师生交流，强化学习引导，帮助学生有更好的发展。

3 改善提升小学语文“读写结合”教学的应用建议

3.1 指导学生阅读，积累语言素材

语言是思维的具象表达。通过阅读，学生能够熟悉作者的思想，不断丰富自身的语言素材。小学阶段学生，人生阅历和知识积累还非常匮乏，一些学生在写作时，经常因为所掌握的素材较少而出现无从下笔的情况，而使用修辞手法、写作手法等则更少。一些学生思维想象力、写作灵感都比较丰富，但却受限于书面语言表达能力而无法适从。因此，在小学语文阅读教学中，教师应注重加强对学生课内课外阅读训练的指导，帮助学生积累好词、好句、好段，为学生的语文写作做充足的素材准备。还要对这些素材进行充分讲解，便于学生应用到习作中。如在教学《盘古开天地》时，教师借助多媒体让学生观看了一段动画视频片段，以此激发学生阅读文章的兴趣，接着让学生自主阅读，要求学生在阅读中将生字词勾画出来，并且在摘抄本上记录自己认为写得好的句子和段落，再抽查几名同学，让他们分享好词好句，强化学生的语言素材积累。同时，在课外延伸阅读中，教师引入《中国神话故事》这本书，指导学生展开拓展阅读，积累更多的写作素材。最后，教师还要联合家长，采取看电影、旅游、探亲、参与社会公益活动等方式，不断丰富学生个人阅历。要引导学生善于观察生活细节，捕捉平凡事件中的闪光点，运用到自己的作文中。

3.2 使用文章仿写的训练方法，提升学生读写水平

小学阶段学生，注意力集中能力较弱，独立思维能力也

没有完全形成，阅读常常是看热闹、走马观花，一边过去了没有什么深刻印象，更不要说提炼核心思想等方面了。仿写是小学阶段重要教学方法，应用于课堂教学中，可显著改善学生阅读效率。而小学语文课本内容是经过精挑细选的，其中涵盖了许多著名书籍、散文中的段落和篇幅，采取仿写方法，引导学生仿照名家的句式、修辞方法进行习作，不仅大幅改善课堂阅读，提升习作水平，也有助于学生加深课文理解，达到事半功倍的效果。教师在针对语文课文开展阅读教学工作时，可以在课堂上加入讨论环节，与学生共同讨论文章中的修辞手法、写作方式等，使学生由内而外地对课文有一个更加系统全面的了解。此外，语文课文中的作者使用的词汇和语句都是具有借鉴意义的，教师可以让学生对文章中较为优美的句子进行仿写，以此有效提升学生的文字表达能力。例如，在阅读《观潮》一文时，让学生鉴赏“浪潮越来越近，犹如千万匹白色战马……被震得颤动起来。”这句话并仿写。学生一边鉴赏这句话一边仿写，在反复鉴赏和仿写的过程中实现了内化，其语言表达能力、阅读水平尤其是阅读鉴赏能力均得到提升。

3.3 采取改写、续写训练方法，培养学生综合读写能力。

改写、续写都是读写结合常见的训练方式。改写、续写都需要学生对课文或编目内容进行详细彻底阅读，了解作者整体思想和文章大意，才能动笔，因此对于学生深度阅读能力是一个良好锻炼。改写方式方法有很多中，可以是句子改写，也可以是段落替换，比如陈述句改反问句，把字句改被动句，诗歌改成白话文等等，具体根据学年以及学生学习情况调整。续写需要结合原文进行拓展性写作，要求学生尽量展开想象的翅膀，大胆进行发挥，因此也要求学生对原文进行深刻理解，了解文章来龙去脉和逻辑关系，才能进行更好续写。续写对学生逻辑思维也有一定要求，比如时间、地点、事件、前因后果都要合理，因此对学生锻炼价值也很大。比如人教版小学语文六年级课文《穷人》就是很好的续写篇目，教师可指导学生在深度阅读基础上，展开想象，对渔夫和孩子的未来生活进行续写。

参考文献

- [1] 卢改凤. 试析在小学语文课堂中运用读写结合教学法的策略[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(09): 190-191.
- [2] 颜珊珊. 小学语文核心素养下的读写结合教学[C]//2021年科教创新学术研讨会论文集(第三期). [出版者不详], 2021: 420-421.
- [3] 李东繁. 语文阅读教学中读写结合的应用探索[J]. 文学教育(下), 2021(07): 102-103.
- [4] 赵倩. 包头市小学语文读写结合课堂教学现状研究[D]. 内蒙古科技大学包头师范学院, 2021.
- [5] 康福子. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式探析[C]//2021年科教创新学术研讨会论文集(第五期). [出版者不详], 2021: 29-32.