

探析如何让小学语文阅读激趣教学有效落地

冯小燕

江西省吉安市安福县城东学校

[摘要]在小学语文阅读课上,教师的当务之急是要想办法让学生形成良好的兴趣意识,只有这样才能促使学生更自主地探索阅读内容,也能够保证整个阅读课高效推进。因此,在授课时,教师需要始终秉承以激趣为先导的教学理念,全面分析学生在阅读领域的兴趣表现,并规划设置具体的阅读活动,启发和引导学生形成端正的阅读观,促使其以饱满的活力参与阅读探索,助力学生在自主阅读中理解内在的文化内涵,提升学生的语文学习素养。

[关键词]小学语文;阅读;激趣教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1080

引言

我国小学学校在语文课堂教学过程中加入阅读教学环节,主要是为了培养小学学生自身听、说、读、写的语言文字运用能力,并且也在培养过程中更好地锻炼其运用语言文字的逻辑思维。然而在当前部分小学学校的语文课堂阅读教学过程中,其教学目标出现偏差,对于学生语文阅读的教学方法也过于单一,这也就导致了部分小学语文课堂阅读教学水平偏低,也不能很好地提升小学学生的语文阅读理解能力。因此,当前部分小学学校要确立语文阅读教学目标,革新自身语文阅读教学方法及教育理念,从而提升小学学生的语言文字运用能力,为其以后学习初中语文、高中语文打下坚实的基础。

一、小学语文阅读教学现状分析

阅读在语文学科中占据着重要地位,决定着学生的思维逻辑发散和理解能力养成。在教育实践中,多种因素影响导致阅读课的实施效果并不明显,存在着明显的局限性。首先,在阅读课育人思想观的落实上,教师未能摆脱应试教育的局限,仍然以成绩为第一要素,关注学生对基础理论的掌握情况。在教学实践期间,未能从能力和素质出发对学生进行教育和培训,是导致学生阅读能力养成进程受到局限的关键诱因。单纯以课堂为载体进行灌输教学,导致学生的阅读思维和理解能力建设进程明显受阻,也给学生的阅读素养提升造成不良影响。因此,教师需要认真看待当前阅读施教中所存在的问题,并真正秉承激趣的战略思想,多维并举,有效创新具体的施教举措。

二、小学语文阅读激趣教学策略

(一) 故事导入,渲染趣味氛围

合理进行课程导入是吸引学生注意力、激发其兴趣意识的前提基础。对此,教师需要形成正确的导入教学观,根据小学生的认知基础,综合课程中所包含的基础文化内容,全面发掘趣味的文化故事,并将其以有趣、新颖的方式有效导入课堂中。这样一来,学生在故事体验和感受的过程中,能够更深入地理解故事的文化内涵,同时也能够促使学生产生较强的探索欲望,让其通过故事进一步明确文章的主题,并坚定接下来的阅读探索方向。以《胡萝卜先生的长胡子》教学为例,在阅读课上,为了让学生对该篇文章产生深入阅读的兴趣,教师可以针对文章内容进行提炼、概括,讲述胡萝卜先生的故事,并引导学生在聆听故事的过程中深入思考:“胡萝卜先生的长胡子是什么样的?发生了怎样有趣的故事?”这样,在故事氛围的熏陶下,能够培养学生形成独立思考的意识,让其在整个阅读活动中表现得更为积极且富有活力。

(二) 提升部分小学语文教师专业阅读水平

对于部分小学语文教师专业阅读水平偏低的问题,小学学校可以邀请一些语文阅读方面的专家教授,通过网络信

息平台对本校部分语文教师进行阅读方面的培训工作;也可以组织这部分小学语文教师,去其他较好的学校进行参观学习,吸取其语文阅读教学经验的同时,也能够提升自身的专业阅读水平。此外,小学学校也可以利用互联网信息技术,采用“线上”招聘的方式,吸引一些教学经验丰富、专业阅读水平较高的语文教师,让其加入日常的语文教学过程中,并将这些新引进的语文教师与本校原有语文教师进行分组,每个小组由1名新引进的语文教师与4-5名本校语文教师组成,让其共同完成日常的语文教学任务及语文课堂阅读教学目标。以这种方式带动本校部分语文教师专业阅读水平的稳步提升,这种方式也能够让新引进的语文教师更加快速地融入语文教学当中,这不仅减轻了语文教学压力,也提高了本校语文的教学质量及教学水平。

(三) 情境创设,激发想象兴趣

教师需要充分发挥情境在整个阅读活动中所具有的支撑作用,要以情境为助力合理渲染课堂氛围。启发学生在情境中大胆想象,通过思维发散和有效联想,深入体会文章的内涵,也能够真正增强对文章情感的感受。在情境设置的过程中,教师需要根据文章主题多举措搜集和整理丰富的情境要素,可以将趣味的动画视频,以及现实生活中的经典案例和实物资料有效整合,然后科学借助多媒体等技术载体进行资源转化、视频呈现,让学生能够进一步增强对文化内涵的理解与感受。比如,在小学阶段的语文教材中,包含很多写景类的文章,如《观潮》《美丽的小兴安岭》《富饶的西沙群岛》等,教师为了让学生更直观地感受文章所描述的风景,可以有效发挥多媒体所具有的助力作用,直观展示具体的风景要素。然后,引导学生在观察中深入思考,进一步探寻风景的特征。同时,教师也可以利用多媒体为学生展示直观的图示与框架,例如,针对《美丽的小兴安岭》展示思维导图,让学生在观察中进一步明晰小兴安岭的风景特征,以及在不同季节所呈现的特色,保证学生的阅读逻辑更加清晰,助力其全面、具体地掌握阅读内容。

结束语

在语文阅读课实践中,教师需要重点关注学习兴趣对课堂品质的影响。坚持以激趣理念为先导,深入分析当前阅读课的不良现状,并顺应新时期以生为本的教改趋势,明确接下来的育人实践目标,创新多种举措,有效改善阅读课的实践面貌,启发学生形成端正的阅读意识,并促使其在兴趣的支撑下产生自主阅读的动力,让学生能够在整个阅读中表现积极且富有活力,真正实现高效能、高品质阅读。

参考文献

- [1]陆敏.小学语文阅读教学激趣技巧探析[J].语文天地,2020(21):71-72.
- [2]王会娟.巧妙激趣,让语文教学事半功倍[J].语文天地,2018(36):32-33.