

浅谈软装饰与室内设计风格的营造

李琨

广东理工学院 广东 东莞 523000

[摘要]众所周知,建筑行业作为我国主体经济支柱,对我国经济建设发展起到助推作用。而建筑领域行业分布复杂,包含建筑施工、建筑设计、建筑装饰等等。本文以软装饰与室内设计风格为研究对象,探究建筑设计领域建筑装饰风格的营造,从家具、布艺、灯具、饰品、画品等装饰物出发,探究软装饰与室内设计风格营造的概念,分析软装饰与设计的内容,总结室内设计软装饰存在的问题,并提出相应的优化措施,从而为下一阶段软装饰与室内设计风格营造优化奠定坚实的基础,从装饰领域提升人们的生活品质,丰富人们的精神感受,满足人们的精神追求。

[关键词]软装饰;室内设计;风格营造

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.394

引言

随着这一段社会经济的不断发展,人们生活水平越来越高。在这种背景下,通过营造高品质的室内设计风格,结合软装的布置优化人们的生活环境,提高人们的室内居住体验,从而实现室内设计的多元化、高端化发展,进一步体现不同类型的室内风格,满足人们的精神文化需要。同时,为下一阶段建筑设计领域的发展以及软装行业经济的建设起到一定的推进作用。

一、软装饰及室内设计风格概念

软装饰指在装修完毕之后,根据用户的需求装饰目标利用易换、易变动位置的装饰材料和家居用品,实现空间上的布置与优化,从而丰富整个室内设计内容,达到优化设计水平的目的。一般情况下,使用窗帘、沙发、靠垫、垫台等软装饰物件对室内进行二次的陈设与布置,能够结合用户的使用习惯、生活习惯,从方便、美观、易用、实用等方面出发,尽可能的综合性优化室内主人的生活环境,满足主人的生活习惯、兴趣爱好和经济情况需求,在体现室内主人个性的同时,展现美化的室内设计内容,通过呈现不同的面貌,给人以新的感受,充分体现软装饰的作用。

根据软装饰设计分析,可以将软装内容概括为设计要点、设计原则、家具陈设以及软装布置等不同内容。通过优秀的设计方案的引导,体现软装装饰的优化作用,打造出符合主人需求以及时代潮流的软装结构和软装装饰,使室内设计更加多元化与创新化。

室内设计风格是在当前社会经济快速发展下,为迎合人们生活水平不断提高当中满足人们对室内设计体现个性的一种概念型技术,由于简单的物质需求已经难以满足人们的精神追求了。所以,为了进一步优化人们的精神体验,提高人们的生活品质和感受,通过引入风格元素,提高室内设计的内容丰富度,使室内设计摆脱传统设计单一、呆板的形式,根据选择内容的不同而展现出不同的风格,体现新的内涵与特点。

其次,现在中国室内设计在风格领域还在不断地借鉴西方设计当中的一些特点,对于室内风格的设计仅仅是融入了一些中国的元素,虽然通过元素的合理运用和安排,可以让室内设计焕发出一种新的风格,体现出不同的内容,但是长时间如此下去,很可能造成室内风格设计发展停滞不前。只有将室内设计与软装进行融合,充分发挥两个元素在室内设计装修过程当中的应用,才能够使功能性、审美性、美观性等特点与风格有机融合在一起,体现室内设计美观性的同时,展示房屋主人的个性化特点,满足房屋主人的室内设计装饰需求,为建筑装饰领域发展起到一定的推进作用。

二、软装饰与室内设计风格营造的意义

随着世界的人们精神追求与需求越来越高,传统的物质需求已经无法满足人们的精神需要,在这种情况下,通过优化环境,提升生活品质,在一定程度上能够带给人们不一样的情感体验,从而实现精神品质的提升以及精神需求的满足,而软装饰和室内设计风格营造主要是通过对房屋建筑内部进行不同的装饰以及设计,在体现房屋主人个性的同时又兼具完善房屋建筑使用功能的特点,以此达到房屋主人新干体验变化,提高居住舒适度的目标,进一步满足人们的内心需求,提高生活的质量。

除此之外,利用软装饰和室内设计风格营造室内环境,还可以结合不同的元素理念,使人们在生活过程中在享受风格带来的品质感的同时,亲近生活、感受生活,给人们以安逸舒适的感觉。并在建筑设计过程中形成一种独特的魅力,有利于打造全方位的室内设计风格,营造良好的居住氛围,提高房屋的设计品位,让人们在居住过程当中,通过不同元素的感受领略生活的美好,拓展艺术发展空间,体现室内设计的价值与应用。

三、软装饰与室内设计风格营造存在的问题

软装饰的有效应用和室内设计风格的营造在一定程度上能够提高人们的生活品质,丰富人们的精神感受,满足人们的居住需求。但是在软装装饰过程中以及风格设计过程中仍然存在许多问题,本文简要对这些问题介绍并分析其产生的原因,从而为下一阶段软装饰与室内设计风格融合并体现软装饰在室内设计风格营造中的运用,提供重要的参考数据。

(一)软装饰材料质量较低,风格设计不符合主人需求

在软装饰以及室内设计风格营造过程当中,软装饰本身的质量和室内设计风格的主题会直接影响软装饰在室内设计风格营造中的应用,如果在市设计装饰过程中使用质量较差的软装饰材料,不仅会降低人们的居住体验,同时,还会因为材质量材料较差导致各种有害化学物质的产生,从而影响居住人群的身体健康,另一方面,还会减少软装饰材料的使用寿命,在短时间出现装饰脱落、装饰裂化以及装饰材料破损等情况,严重影响整体室内设计的统一性和谐性,降低室内设计的美观感。

室内设计风格与房屋主人的需求不同,也会在一定程度上也会降低房屋的美感,致使客户不满意设计师的设计作品,导致设计风格营造失败或质量下降等情况产生,影响企业的名声以及经济效益。

(二)工作人员工作水平较低

现阶段从事室内设计建筑施工的工作人员均是受教育程度低且来自农村的务工人员,虽然有图纸的指导,但很多工

作人员在实际工作过程中并未接受系统化的培训以及训练,多数情况下无法明白设计师的风格主题内容和设计需求,在工作过程中生搬硬套,粗暴的将软装饰布置在室内当中,这样即使有图纸的参考也会导致软装饰与室内设计风格主题不统一,呈现出一种生硬且不协调的感觉,致使软装饰在室内设计风格营造过程中的应用无法体现。而后续的重新装修,不仅会增加人工成本,同时还会浪费室内装饰资金,导致装饰效果难以满足客户的需求和目标,这对企业的软装饰设计风格营造会造成极大的影响。

造成这种情况出现的主要原因是:现阶段软装饰设计风格营造过程中,未针对性地培养专业素质较高的施工团队,所聘请的施工人员也是教育程度不高,专业水平较低、经验不丰富的农村务工人员,在这种情况下会因为双方思想交流不在同一个频道而导致认知差异的产生,致使工作人员在工作过程中应看不懂设计师的设计图纸或设计主题风格导致,施工质量下降影响室内风格设计的有效性。

(三) 软装饰与室内设计风格营造统一性不足

在室内设计装饰施工当中,软装饰和室内设计风格营造分别从不同方面为室内设计,建设施工提供重要的指导思想以及装饰作用,但同时也要重视软装饰与设计理念达成融合和统一,才能够充分体现两个元素在室内设计建设施工当中的作用。然而,现阶段在实际设计与装饰施工过程当中,软装饰与设计理念并未达成完全的融合和统一,致使局部风格与整体风格存在差异,表现出不和谐的状态。软装饰虽然能够对各个部分实现风格的调整,但可能会因为调整力度、水平、规格的不同而导致室内设计呈现不同的景象,而室内设计强调整体性和统一性,如果软装饰在装饰过程当中并没有结合该要点进行装饰作业,很可能造成与设计理念不统一的情况发生,进而影响整个室内设计的氛围感以及风格营造的质量。

这种情况出现的主要原因是设计师与施工工作人员在施工设计工作中,交流沟通不当,在认知上产生偏差,导致软装饰装修与设计师的设计理念不统一,致使室内整体与局部风格不融合,在室内整体观感上破坏了室内装饰的和谐感,无法形成局部和整体风格的统一,导致部分风格差异过大,降低室内设计的设计水平和质量,引发房屋主人对装饰与室内设计的不满,从而降低企业的经济效益,影响企业的软装饰室内设计发展。

四、软装饰与室内设计风格营造措施

要想充分发挥软装饰与室内设计风格营造的作用,必须结合对应的优化措施将其应用于室内风格设计营造及软装饰工作当中,提高室内装饰设计工作的有效性。通过介绍软装饰在室内设计风格营造中的运用策略,希望能够加强相关工作人员对软装饰及室内设计风格营造的认知,从而提高软装饰与室内设计风格的有效性。

(一) 加强装饰材料的控制,提升风格设计与房屋主人的需求匹配度

软装饰质量在一定程度上会决定室内设计风格营造的有效性以及装饰材料的使用寿命,所以需要从根本上控制软装饰材料的采购质量,确保其在室内设计风格,营造过程当中充分发挥装饰的作用,营造出立体的室内设计感受,满足房屋主人的需求。

为此,需要在房屋装饰装修过程当中,要求采购人员采购质量好且性价比较高的装饰材料,按照房屋主人的设计需求进行室内设计风格营造和布置,要求装饰材料的质量必须

过关,且尽可能地减少甲醛等装饰材料的有害物质,提升房屋装饰的美感,凸显室内设计风格营造的有效性,保障室内设计的统一性和和谐性。

除此之外,室内设计师在实际设计过程中一定要采纳主人的房屋设计需求以及意见,在不同的设计阶段通过验证房屋主人的需求并开展相关的修改、调整工作,确保所设计出的风格能够满足懂主人的需要,为下一阶段房屋软装饰的布置以及设计风格营造奠定坚实的基础。

(二) 提高工作人员的专业水平

工作人员的专业素质和专业水平在一定程度上会影响软装饰的质量以及室内设计风格营造的有效性,通过提升装饰材料施工工作人员聘请专业的室内设计师进行设计作业,确保在下一阶段的装饰材料装修过程当中以及室内设计风格营造过程当中充分发挥工作人员的工作能力,体现高素质、美观性及完整性教的室内设计美感,从而提高居住人群的居住舒适度,满足用户的居住需求。

为此,企业需要在招聘环节针对前来应聘的工作人员进行全方位的评析,通过采集工作人员的工作资历、工作技能、工作水平和工作思维相关信息并筛选出其中综合能力较高,发展潜力较大的工作人员进入企业构建的培训系统进行教育培训,提高其软装饰材料的建筑施工水平,强化装饰的布置能力,确保软装饰在室内风格设计营造过程当中,能够充分发挥其风格营造的效用。除此之外,企业还需要邀请水平较高具有一定名气的设计师对房屋进行风格设计营造,确保所设计出来的房屋室内设计作品能够满足房屋主人的居住需求和精神需求,从而配合软装是工作人员的装饰布置,构建出高水平、高品质的室内设计风格。

(三) 推动软装饰与室内设计风格营造的统一性

软装饰在室内设计风格营造过程当中有非常重要的作用,通过局部营造,整体营造的方向统一,能够在一定程度上促使整个室内主体设计风格进一步完整提升整体的观感和美感。为达到此目标,首先要通过软装饰的烘托室内设计的主体风格,奠定基础的装饰基调,实现对室内设计的补充。将设计的不足之处加以遮盖或调整,凸显主体风格,提高室内设计的观感。其次,还要推动室内设计的局部与整体的统一,通过使用相同元素或相应元素进行装饰作业,使软装饰在局部实现与室内设计整体风格的统一,在保障室内设计精细化的同时,提高装饰的水和质量,从而将整个装饰设计元素汇聚在一起,实现室内设计观感的统一,推动室内装修的定制化发展。

结束语

综上所述,为提升软装饰及室内设计风格营造的有效性,需在明确软装饰及室内设计风格营造概念的基础上探究风格营造及软装饰的意义。分析软装饰与室内设计风格中存在的问题并提出相应的优化措施,确保软装饰与室内设计风格能够和谐统一,为推动建筑装饰行业发展起到一定的作用。

参考文献

- [1] 刘子琪. 分析软装饰与室内设计风格的营造[J]. 2021(1).
- [2] 张海庭. 软装饰与室内设计风格的营造[J]. 中国室内装饰装修天地, 2020.
- [3] 曹松柳. 关于软装饰与室内设计风格的营造分析[J]. 区域治理, 2020(39): 2.