

# 重视课堂导入，提高英语教学质量

林丽萍

福建三明市沙县区三官堂小学

**[摘要]**教育学家说：导入是教师在一项新的教学内容和活动开始前，引导学生进入学习的行为方式。它是整个教学活动中的热身活动，目的是让学生在最短时间进入课靠学习的最佳状态。导入的恰当与否，直接关系到教学效果的好坏。导入得法可以使学生在心理和知识上做好学习的准备，使学生进入良好的学习状态，激发学生的学习兴趣和求知欲望，从而集中精神学习新的内容，然而新课导入只是英语课堂教学中的一个小小环节，其重要性有时不为教师所重视。

**[关键词]**课堂导入；英语；教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.599

“良好的开端，是成功的一半”。新课导入是一节课的“序幕”，是优化学生学习心理和语言学习环境的重要步骤。教师如果用心设计重视导入，将会对本堂课的英语学习产生重要影响，也会带来事半功倍的作用。成功的课堂导入能使课堂气氛变得轻松、活泼，牢牢吸引学生的注意力，使其产生浓厚的兴趣和强烈的求知欲，从而活跃思维，充分发挥主观能动性，提高学习效率，优化课堂教学，为整体教学打响第一枪。因此，我平时在课堂导入环节中总是遵循科学的原则，根据教学内容，力求符合小学生心理特点，设计多种有效、新颖有趣的导入方法充分调动学生学习的兴趣与积极性。

## 一、以歌曲导入，实现情感交流，缩短师生距离

教育心理学表明：音乐教育与智育相辅相成。让学生听歌曲，听歌谣来导入新课。英语歌曲具有优美动听的旋律和轻松欢快的节奏，对于激发兴趣，激活大脑细胞，调节学生的学习情绪起到很重要的作用。如：在上 When did you come back? 这一新课导入时，教师可以让学生听“Where did you go?”这首歌，让学生在优美动听的旋律中了解了本课要学习的内容，进入到新课的学习就水到渠成了。又如，在教学《Merry Christmas!》这一课，我首先和孩子们欣赏歌曲“we wish you a marry Christmas”和“Jingle Bells”，从而引出Father Christmas, Christmas等背景知识的介绍，接着再呈现几张关于圣诞节的图片边听边唱，不仅营造活跃轻松的课前气氛，拉近师生距离，也为进入课文学习奠定基础。又如，在进行What's your name?这个单元教学时，我就设计了这样的一个导入：用歌曲《两只老虎》的节奏唱出Hello! Hello! Hello! Hello! What's your name?What's your name?My name is Li Ping.My name is Li Ping.Who are you? Who are you?这样不仅用歌曲引出即

将要学习的内容What's your name?和My name is ---.也为后面学生用自己的名字改编歌曲打下基础，大大提高了他们对英语学习的兴趣和课堂效率。

## 二、以游戏导入，激发学习兴趣，提高注意力

小学生天生好动，喜欢新鲜事物，更喜欢参与有趣的游戏，游戏是儿童的天性。游戏活动能使抽象语言内容变成一种具体、形象的情景，具有直观性、趣味性和竞争性等特点。游戏能使知识形象化，能促使学生记忆力的发展。能引发学生的无意注意，变枯燥的导入为丰富多彩的游戏活动，能使学生在玩中学、学中玩，达到寓教于乐的教学效果。因此，运用恰当的游戏引入新课内容是激发学生兴趣的有效途径，也是一节课成功的关键。例如，在教学三年级上册《This is his head.》这一课时，我先设计了一个“听指令做事”的游戏导入，以竞赛的形式，将全班分成若干小组，每组抽一名学生，由教师用“Point to---”发指令，这些学生快速准确地做出反映，做错了就被淘汰，最后剩下的一人或两人为优胜，给该组加分。这个游戏指令不仅复习之前学过的句型“Point to---”，也为引入新课内容“Point to your arm/leg/hand/foot.”的学习做了很好的铺垫。

## 三、以直观方式导入，生动形象简单明了

直观导入法是指利用实物、图片、简笔画、照片、卡通画、幻灯片、录音、录像、课件、视频等手段导入教学。英汉是两种完全不同的语言，而简笔画、卡通画等色彩丰富、形象直观，可以成为沟通两种语言的中介媒体，可以一目了然地告诉学生教师的讲授内容。它往往能直接引起学生的兴趣，集中学生的注意力。它要比言语描述更为明了，更容易激起学生的好奇心。教师还可以在讲授文章之前根据课文内容制作课文主人公头饰、动物头饰，教师可以自己佩戴，或让学扮演所选择的动物并进行介绍动物。当学生佩带上头饰

之后,状态立刻变得很高涨,极大地调动了主动学习的兴趣,一下就进入了学习新课的状态,并且在下课之后,还会主动去了解相关的知识及词汇。又如:在介绍 families 这一单元时,教师把自己及其家人的照片通过电脑传到大屏幕上,学生马上被吸引了,教师利用已认知的词汇进行介绍,在过程当中学生自然会遇到一些不会的单词或句型,这也就很自然的引出了这节课的主题——介绍家庭。用“介绍照片”导入方式激发了学生的求知欲,使得学生在随后的课堂学习中目的性明确,并且主动地获取关于介绍家庭方面的词汇及句型。电脑、录像、影、幻灯、VCD 等现代教学媒体以其内容的真实感和表现力,吸引了学生的注意力。使材料由抽象化为具体、形象。降低了学生理解的难度,使他们在轻松愉快来的环境下接受新知识。

#### 四、以旧引新导入,化难为简,使学生乐学好学。

心里学研究表明:知觉有赖于已有的知识和经验。人们在感知事物时,与该事物有关的知识经验越丰富,感知就越迅速、越全面。认知心理学的同化理论也认为:学生原有认知结构中起固定作用的观念,教者可以把它当成联结接新、旧知识的纽带和桥梁。如在教学Thanksgiving is my favourite festival.一课时,我先用PPT呈现学生四年级接触过且熟悉的Christmas Day场景,与他们谈论该节日的庆祝方式等,如:What festival do you know? Do you like Christmas? What do you do at Christmas? 等等,通过简单的问答去唤起学生已有的知识积累与生活经验,而后把角度转向Thanksgiving,教师介绍此节日的背景知识并放映一段感恩节的影像资料,从而引出Thanksgiving Day。接着交流:What do you know about Thanksgiving Day?而后进入课文学习。这样学生即使在不了解感恩节的情况下,也能通过回忆圣诞节的趣事而愿意甚至乐意去进一步学习西方的另一个节日《感恩节》。

#### 五、创设巧妙的情境导入,形成良好的教学开端

教学中教师布置生动具体的场景,模拟真实的情景,创设接近生活的真实语言环境来激起学生的学习兴趣与注意力,为他们进入下面的学习环节作巧妙铺路搭桥,进而有效地进入课文教学。

例如,在教学新标准英语第六册第十模块Preparations时,课一开始我创设了一个这样的情境:我在厦门的好

朋友晓红将在“五一节”来三明旅游,她与我电话联系了解情况,其间就可以教授“clothes, toothbrush, ticket, ---”等新单词及引出句子“Where are you going to go? What are you going to take? When are you going to go there? Who's going to go with you?”。这样的情境导入为接下来的课文教学及布置任务“五一来临,说说大家出外旅游的计划”等活动起到了开篇点缀作用,同时可以使全文结构严谨、流畅。

再如教学 Happy birthday!一课时,教师在教室里挂上气球、牵上彩带,把教室布置得很有 Party 的氛围,再准备好小蛋糕、蜡烛等生日聚会需要的东西,唱着生日歌给班上的同学过生日,让学生在真实的情景中学会用英语送礼物、祝福,使句型的操练变得生动、形象、有趣。整个课堂气氛热闹,教学效果超好。

#### 六、设置悬念导入,激发学生好奇心和求知欲。

悬念,指的是人们心理上造成一种强烈的想念和挂念,往往给人一种急于探索的心理冲动。教师根据教材内容巧设悬念,引发学生的好奇心、激发学生的学习欲望,促使学生产生疑问、关注疑问到破解疑问的学习过程。恰当的悬念是一种兴奋剂。例如在上“Is it a kite?”一课,教师带上一个大口袋,但是不让学生看到袋子里的东西,学生的好奇极大的被激发,这时就让学生用这课新句型 Is it a ...?来猜,猜中有奖。一时之间,教室沸腾了,学生的思维也活跃起来。这种悬念式的导入,其效果不言而喻。

总之,课堂导入的方法和形式多种多样,没有固定的模式。导无定法,适合的才是最好的。每位老师都应该根据自己授课的内容、课型、对象、场合以及客观条件随机应变地设计出各种形式的导入方法,不能照葫芦画瓢,生搬硬套,要遵循导入原则,设计出科学合理的导入方法,使学生快速进入到英语语言学习的世界中来,使导入成为培养学生兴趣,提高课堂教学效益的重要一环。这样才能适应当今素质教育改革和新课程的进一步推进的要求。

#### 参考文献

[1]于秋萍.重视课堂导入,提高课堂实效——论小学英语教学课堂设计[J].新课程,2020(31):188.

[2]唐姣燕.高中英语阅读生态课堂构建研究[D].湖南科技大学,2019.