

“双减”政策下如何有效提高课堂效率

范晔

山西省晋中市榆次区寿安里小学

【摘要】“双减”政策的落地，标志着我国的教育正在发生着重大改革。在“双减”、前置作业及语文主题学习背景下，高效课堂是“减负提质”的重中之重，传统机械性教学模式必须摒弃。语文教学活动只有激发起学生的兴趣，才能使孩子们处于对知识的自主渴求及探究运用中，从而提高学生核心素养。文章从前置作业，诱发兴趣；激情导课，引发兴趣；游戏活动，调动兴趣；展开想象，延伸兴趣等四个方面论述了在语文课堂中如何激发学生兴趣，达到提高课堂效率的途径与策略。“双减”政策带来的是挑战，教育改革永远在路上，教师努力永远在路上！

【关键词】双减；高效课堂；学生核心素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1859

引言：

“双减”政策的落地标志着我国的教育正在发生着重大改革。“双减”，顾名思义“减轻义务教育阶段学生作业负担”“减轻学生校外培训负担”。那“双减”之后，如何让孩子们学得更扎实、更有效、学有所获呢？加之当前，前置作业背景下倡导自主学习、合作学习、深度学习、跨学科学习以及“语文主题学习”实验的深入开展下，在语文课堂中切实加强教学研讨，有效提高课堂效率，全面提升学生的核心素养是我们教育工作者当前所要肩负起的重要使命，更是一线教师研究并付之行动的导向。

高效课堂是“减负提质”的重中之重，也意味着课堂教学对教师提出了更高的要求。提高课堂效率不是老师大量讲学生大量听，更不是老师一问学生一答的传统机械性教学模式，而应是学生带着浓厚的兴趣积极主动地学习，发现问题、分析问题并在老师引领下解决问题的过程。

苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“兴趣是学习的动力”，于漪也曾说：“教师如果有本领把学生学习语文的兴趣与求知欲激发出来，教学就成功了大半，学生学习语文就有了良好的起点，就不以为苦，从中获得乐趣。”由此可见，语文教学活动只有激发起学生的兴趣，才能使孩子们处于对知识的自主渴求及探究运用中，从而提高学生核心素养。下面我将从如何激发学生兴趣方面谈谈语文课堂中提效的途径与策略。

一、前置作业，诱发兴趣

前置作业是生本教育理念的一种具体表现形式，旨在激发学生潜能，诱导学习兴趣，培养其课前自主学习能力，并切实为学生减负带来实效。有效的前置性作业绝对不是简单问题、相应习题的堆砌。布置前置作业时，首先要思考：这项作业是否对课文知识点的学习有用，能否帮助学生利用这项作业更好地进行自主学习。对于低年级学生来说，前置性作业力求做到简单、趣味、开放。

比如在学《小蝌蚪找妈妈》一课前，由于这一课是秋季开学的第一篇课文，因此我在开学前两周布置了前置作业：到公园池塘的水草边或去野外小河边观察蝌蚪和青蛙的样子，至少观察两到三次，并附带要求：第一点必须在家长带领下去观察，第二点把观察到的蝌蚪和青蛙的样子可以拍照，可以画下来，也可以用语言描述出来。以上安排我考虑

到正好是暑假期间，时间充裕，而且去公园或者郊外孩子们也感兴趣，家长陪伴也安全。

上课伊始，我进行了谈话。“同学们，你们观察到的小蝌蚪是什么样子的？”

李晓丽第一个举手拿起自己画的小蝌蚪，大声说：“大大的脑袋，全身黑黑的，也有的是黑灰色的。”

“我观察到全身不仅是黑黑的，还是圆鼓鼓的。”她的同桌迫不及待地补充着。

“它还有一条长长的尾巴。”

“摸上去滑滑的、肉肉的感觉。”

“我想捉几只小蝌蚪带回家，可爸爸不让。说它长大后就变成了青蛙，会保护庄稼。”“是呀！我妈妈也告诉我说青蛙是捉害虫的能手，是农民伯伯的好帮手，我们不能捉它们。”

听着孩子们你一言我一语的“汇报”，我露出了满意的笑容。

“老师，我还查阅了资料，知道青蛙属于两栖类动物，小时候（蝌蚪）生活在水中，长大后（青蛙）还可以在陆地上生活。”班里的“小快嘴”边说边拿出了打印的资料。

“老师，我观察到小蝌蚪的变化了。”小班长站了起来说，“它先长出两条后腿，再长出两条前腿。慢慢地它的尾巴就没有了，身体由黑色也变成绿色，就长成小青蛙了。”

我顺水推舟问：“那小蝌蚪就是青蛙小时候的样子，青蛙就是小蝌蚪的妈妈，对吗？”“对，对的”孩子们异口同声地说着。

“同学们，可是小蝌蚪不知道他们的妈妈是谁，他们要去找妈妈。碰到了谁？都是怎么说的？最后结果怎样？请同学们认真读课文，从文中找到问题的答案。”我接着说。

此刻孩子们读在其中，乐在其中，并且整节课学的生动、活泼，理解透彻，学生素养在渐渐形成。

二、激情导课，引发兴趣

小学生尤其是低年级孩子，好奇心特别强，对新鲜事物特别感兴趣。如想迅速吸引孩子们的注意力，诱发他们的好奇心，设计好导语至关重要。因为“良好的开端是成功的一半”。

（一）巧设悬念

课前我用巧妙的语言设置悬念，诱导出孩子们的好奇心。他们就会以愉快而热烈的情绪投入学习。在学《葡萄

沟》一课时，我巧设悬念：“同学们都喜欢旅游吧？这节课老师要带你们去一个美丽的地方。”孩子们精神大振。我接着说：“今天要去的地方在我国新疆维吾尔自治区，那里有个地方叫吐鲁番，风景优美，物产丰富。到了七、八月份，瓜果飘香，尤其盛产葡萄，那里的葡萄品种多，颜色鲜，咱们到了那里，热情的维吾尔族老乡准会让你吃个够。现在就让我们跟随作者赶紧去看看吧！”这样很容易激发学生对新知识的渴求，也激发了学生对祖国山河的热爱。

（二）方法灵活

俗话说：一石激起千层浪。我在教学《雾在哪里》第一课时，开场白是这样的：“同学们，今天咱们的课堂上来了一位淘气的孩子，请你猜猜他的名字。”课件出示“像烟不是烟，布满天地间，太阳一出来，赶快都逃散。”（打一自然物）孩子们面对生动形象的语言，很快猜出谜底。这时，我趁机将学生的注意力引入课文。“你们想知道他做了什么淘气的事吗？请打开课本找找他的淘气体现在哪里。”教室里顿时响起了孩子们朗朗的读书声，都沉浸在书本的字里行间了。老师灵活的语言，加上一则小小的谜语，激起学生极大的兴趣，为下文深度学习做了较好的铺垫。

在教学实践中，我还创设了好多导课方法。《曹冲称象》一课，以绘本故事导入，讲曹冲小时候分辨铜钱是屠户还是卖布人的故事；《坐井观天》用插图导入，形象地表现出青蛙坐在井底，小鸟落在井沿儿的不同位置，为下文谈论天的大小做了铺垫；再讲主题“伟人”这一单元时，运用讲中国革命历史内容导入，如讲“井冈山根据地的创立”让孩子们感受到先辈们心系百姓、无私奉献的精神，并由衷地产生敬意。不管使用哪种方法，只要能激发学生对所学内容的兴趣就好。

三、游戏活动，调动兴趣

低年级学生好动好玩，自控力差。要想使他们从“无意注意”变为“有意注意”，教师应根据孩子们的心理特点，努力创设知识性游戏活动，调动他们兴趣。

又如我在教学《拍手歌》一课时，先设计“找朋友”游戏，出示课本中涉及的鸟类及兽类的图片，然后把词语卡片轮流分发到孩子们手中，让他们到黑板上贴在对应的飞禽走兽身上，并把它准确读出来。这样孩子们从图、词结合中体现了识字的乐趣。紧接着我又设计“拍手读背”游戏，先找一个孩子与老师搭档拍手示范读，之后同桌拍手合作读，一人读前半句，一人读后半句，然后再交换，最后师生合作拍手读。这样几轮下来，孩子们不仅能读准儿歌的节奏，还体验到儿歌带来的快乐，语文识字记字的学习在反复朗读中水到渠成。

课后我又布置作业：以小组创编也可回家与家长一起创编《讲卫生》拍手歌。等第二天课上小组展示的瞬间，我不由自主地为孩子们竖起了大拇指，听：“你拍一我拍一，教室不乱丢垃圾。你拍二，我拍二，桌面洁净人喜爱。你拍三，我拍三，个人卫生记心间。你拍四，我拍四，疾病防疫是大事……”这就是创新能力的体现，语文核心素养悄然提

高。

四、想象画面，延伸兴趣

爱因斯坦曾说过：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。”由此看，一个想象力丰富的人，他的创新力就强。阅读教学中我热情诱导学生大胆想象，给思维插上彩色双翼。诱导想象的方法很多，可以对原文内容多角度想象，可对课文略写部分扩充想象，还可对文章中没有写明的内容创造性的想象。

再如我在教学《雾在哪里》第二课时，围绕单元主题“想象”及单元教学重点“展开想象，获得初步的情感体验”的要求，让孩子们从“他是一个淘气的孩子”这句话入手，想象雾把大海、天空连同太阳及海岸和城市藏起来时的心理活动。稍加片刻，有的说：“看我把大海藏起来，海水、船只什么都看不见了，真好玩儿呀。”有的说：“看我把太阳藏起来，把城市藏起来了，人类就摸黑啦。不知他们怎么走路呢？那馋嘴的小朋友去哪里买好吃的呢？”还有的说：“我把自己藏起来，看看人类会有什么反应。”这一个一个想象，虽然有点儿天真，却符合低段孩子们的心理。我顺势利导，让学生了解到“云开雾散”这一自然现象。

这时我发现孩子们的小眼睛闪亮，猜测学习兴趣依然浓厚，于是我抛出了更加有难度的想象。“雾又把什么藏了起来？藏起来之后的景象是什么样的？”并且出示说话格式“雾把_____藏了起来，无论是_____、_____，还是_____，都看不见了。”话音刚落，各小组就积极热烈地讨论起来。不一会儿，孩子们各个举手跃跃欲试。

“雾把树林藏了起来，无论是小鸟、小鹿，还是上蹿下跳的小松鼠，都看不见了。”

“雾把学校藏了起来，无论是操场、教学楼，还是我们的老师都看不见了。”

我一边听，一边满意地点着头。这时，平常不爱发言的小明“蹭”地站了起来，“雾把游乐场藏了起来，滑梯、旋转木马，还是摩天轮都看不见了。”顿时教室里响起了热烈的掌声。看，孩子们的学习兴趣已经延伸到课堂外，延伸到生活中。

语文课堂为儿童提供了无数开展想象的语言情境，只要指导得法，长期坚持，小学生的丰富想象就会如清冽的山泉汨汨而出，滋润他们创造的心田。

“双减”政策带来的是挑战，更是真正意义上的学习变革。只要我们的课堂聚焦素养、目标明确，就会有“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的精彩；只要巧妙地运用各种方法和手段，定会提高课堂效率，走向我们期待的诗和远方！教育改革永远在路上，教师的努力永远在路上！

参考文献：

[1]盛红斌.浅谈新课改下小学语文高效课堂的创建[J].学周刊.2013(34)