

# 多媒体使用对初中生地理学习的影响

马萍萍

山东省烟台市莱州市文泉学校 山东 烟台 261400

**[摘要]**地理是一门处理和人类生活相关的学习,涉及的内容涵盖各种自然,人文环境的现象,地理学科的知识点涵盖量大,知识点琐碎,所以学习起来比较困难,学习地理最重要的工具是地图的识别记忆和图像里的图表技术;最注重的是两项基本的学习方法,从地理的图中识别信息的能力和各式各样的地理图片空间想象创造能力。建立空间概念是地理学习的关键都应该运用空间思维的方法进行地理科学的学习以及理解。对于地理这个抽象化的学科,我们应该运用多元化的教课形式。所以多媒体技术就成了一个初中地理学习的重要方式,达到优化的教学效果。采用多元化网络教育的发展已经对教育产生了各种各样的影响,现代教育技术可以使学生更有效的学习。地理这门学科涉及的知识点知识面广阔、琐碎,如果只用传统的学习方式教学比较单一,教学效果不佳,现代科学和技术的快速发展,有力的推动现代教育技术的进步及普及。DVD播放机,多媒体计算机可以为学生提供多种多样的专业知识系统。帮助学生理解地理学科的规律和思维。教学媒体的不断更新可以大大加大。地理学教师的工作效率也便于实现教学方式的多样化。

**[关键词]**多媒体、初中地理、教学影响

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1980

## 一、多媒体在地理课堂上的运用。

多媒体是指集图像,图形,动画和声音的输入、输出。以及各种信息的加工,处理于一体的系统,能够同时得到,转变,保存和显示两种以上的不同形式的体系。所以图像发是学习地理的一大优势。众所周知,地图上地理的主导,在课堂上我们少不了绘图,识图,画图,记图,用图。为了方便把地理知识图形化,图像化,这就做到了图文并茂的效果。

这种图文结合的方式也可以给中学生带来不同信息内容的转化。另外,地理学科还可以结合视频,多媒体观看视频,利用这样的设备开展地理学习,能够激发培养学生对地理课堂的兴趣。

## 二、多媒体教学使学生对地理产生兴趣

目前教学方式不断的改革,多媒体教育也改变了学生的学习方式。多媒体教学可以为学生提供更为丰富的表达形式,更加有效的让学生了解了地理学科抽象和难懂的图像或知识点。在地理学科中,尽量把课堂交给学生,让学生成为课堂的主导,好的教学方式,可以使学生在进行必要内容的收集,纠正学科概念。这样可以达到智力因素和非智力因素的共同发展的完美学习状态。我们都知道,学生有了兴趣,学习效率也会大大的提高。地理知识丰富多样,在课堂上运用多媒体技术可以制作课件有专题。制作课件,使知识多元化。这样新异奇特的方式可以激起学生的好奇心,进而转化成他们学习地理的欲望和激情。

## 三、多媒体教学使地理教学效率更高

传统的教学方式利用课本来讲述不易懂的抽象知识和图画,讲课耗时而且学生还不易懂,这样的讲课方式效率不高。使用多媒体进行备课,可以把一章节的内容统筹起来,利用多媒体的加工使知识更加全面深化概括。许多课堂也表明,今天没作业吧?有效的在教学中利用计算机多媒体技术可以帮助学生,改编学生们对地理的看法,激发他们学习地

理的兴趣,改变他们的学习方法,从而加强学习效果。

## 四、多媒体教学在中学生地理中的应用。

教师应激起强烈、多次的呼吁学生适应这种教学方式。可以把地理的人文设计加入进去,作为一个新的课标,这样也是一种教学的新的方式,一方面能让学生得到对课程的学习,又能使地理课堂有一个很好的体验和有趣的内容。利用图片来展示地理学科的一些技巧还可进行教学的互相转化,借以引入下一目的的学习。例如先让学生观看人物图片“哥伦布”,哥伦布发现了新大陆,从他的发型历程上我们就可以知道他是一个不怕失败,努力奋斗的人。确实是这样的,哥伦布他是一个非常厉害的地理学家家,多媒体教学就是善于运用一个图片来激起学生的探索开始。教学方式这样开始,使得知识引入的自然,学生感到新奇,然后激发起他们的兴趣。地理的学习有一个方面更多是背诵记忆的内容,它是学什么进行获取知识的前提无意识记忆,具有深刻、持久的特点地理图片以鲜明的特点和它对应文字的图文并茂,吸引了学生的很大注意力,引起学生积极主动的转动大脑,这样的教学就做到了在潜移默化中学生学会了知识,学会图文联系这一重要的学习技能。

### (一)加入课内课外的视频内容,拓展知识面

中学生除了学习课本内容的知识,还应该培养学科素养,进一步让他们了解地理学科的深入的内容。20世纪末更新了中学生地理课程的目标后,课程的改革中心就是集中在面向学生为主导和提倡深入性学习。所以我们也要注重课外的知识拓展,联系课本内容教学,加强学生联系地理学科与环境生活的联系学习,提高环境保护意识。让学生获得了地理科学的基础知识后,还可以进一步关于生活中,产业中和社会发展中的应用的有关的知识。先把基础知识学习扎实,踏踏实实,一步一个脚印地理解过“地理深层次”关。如:地球表面热量分布不均的原因;四季、五带的产生和类别的根据;海上陆上热力不同形成的季风与季风气候的区分;气

温与气压的不同关系；海拔与气压、气温的关系；垂直运动与空气的水平运动的形成原因；还有有关水循环的动力和它形成的过程；物体内力作用与外力作用的发生和变化机理；地理人文方面的生态平衡的条件；光照、热度、水量、土壤对农业生产的影响；地理位置影响工业发布的举例；人们生活与生活环境的对立统一等等。掌握了这些理论知识、生态法则和学科规律，分析事物就有了规律感和说服力。

### （二）运用多媒体教学方式突破地理学科教学的难点

地理学校的难点就是中学地理教学中的记忆方面，主要问题是一些地理知识点密度强而知识点之间有联系不大而且松散。所以为了减轻学生的记忆负担，加强记忆的效果，不断地增加知识积累，我们可以利用多媒体教学采用以下方法：加强横向联系。地理这个学科既是理科又是文科，和其他学科的学习内容也有很多的交叉运用。我们就可以让学生利用交叉记忆的方法，这样就使得学生不仅理解了地理学科的知识又可以回忆到其他学科的灵活知识点。确是这样的。初中地理、生物学科几乎以图为主，经、纬网、地形图、动植物结构图等。可以这样说，不会认图，学不好地理、生物。地图这个重要工具是地理学科的基本必要的物品，是地理学习的好帮手。得学会读、用各种图，通过分析图，可以认识地理的特征、原理、成因，找到利用改造的途径。平时多看图、画图、分析图，多盘地球仪，在实际任务完成中去感知经纬网、熟悉经纬网、学会应用经纬网，进而形成脑地图。

地理不能靠死记硬背，各个知识点的横向联系比较重要，所以老师可以在做PPT的时候，加强知识点之间的对比联系，使知识点一个大的框架，可以更好的让学生回忆记忆，多媒体教学方式可以加入图片来联想记忆，使得记忆更加深刻。另外，可以运用思维导图来概括知识点，功倍的效果。目前，很多学校采用了思维导图的归纳法，其中认为地理地学习可以多多运用多媒体教学思维导图，这样可以使章节的知识点更加紧凑，不松散。应用多媒体的图文优势，可以将思维导图的讲解做成一个PPT，讲解思维导图的重要性对地理的学习了解非常重要，一点他可以使得知识更加紧凑精彩，容易让学生记忆那些难点。第二点，看起来一目了然，知识点调理清晰明了，看到知识结构的框架可以有效明白知识。

### （三）多媒体教学方式提高学生的创新意识

多媒体教学不仅注重学生专业素养的持续发展，也可以提高学生养成科学与地理的联系和科学精神的培养，树立创新意识，认识了解科学的本质，理解科学，社会技术的关系，理解人与自然的关系，逐步形成科学的世界观和价值观。初中地理教学难点的存在，有利于老师培养学生的创新意识，增强学生的创造能力，难点的存在在于突破，让学生拥有一直好的习惯的思维方式很重要，且学生需进行大胆的质疑与设想。对教学难点存在的原因进行分析，发现主要是由学生缺乏创造力造成的，因此，这种教学方式既解决了学

科的难点有培养了学生的创新思维，在学习中创新。曾有人说过“教学以高水平难度为基础，掌控好难度，才能激发智力，满足正常工作所需的营养需求，为学生思维的发展提供有利条件”。教学难点的存在则是思维活动的难度大，有利于培养学生的思维能力。

### 五、多媒体帮助学生理解性学习

多媒体的这种学习方式影响着学生的学习习惯，也会影响他们的一生，影响着很多的学习方法，因此是非常重要的学习成果，教师应该给予充分重视和注意。来自一位会30种语言的达人分享。背词汇书，在短时间内掌握核心词汇。通过集中精力的阅读（材料是可理解性的输入）有意识地学习词汇，阶段性进行复习，用声音和默读辅助记忆。改革后的教学方式认为：学生的学习过程，只是把老师设施的课堂作为一个情景，多媒体提供了一个多元化的情景，来促进学生在这个情景中自主学习，有自己的学习模式。要改变学生对地理的错误认知，必须让学生先意识到地理的实用性和科学性，这样学生自然就心底建立起对地理知识的建构意识。

### 六、多媒体教学的误区

中学地理科学的教课内容就是让学生自我为课堂的主人学习学科知识和素养的过程。要落实这个创新课堂的目标，就要在讲堂上对知识的自我了解然后教室进行纠正。但是现在地理课堂中老师应用多媒体教学过度，不能合理的运用PPT多媒体而是完全没有板书的出现，而忽略了PPT，DVD教学的其余优势。这样做在教课中，这些教师会把大多数知识点都拿到多媒体教学中，使得PPT满是文字做成了文字课件，没有合理运用多媒体的图文结合，声形并茂。把多媒体当作了黑板，这样没有做到多媒体的优势，没有创新，这样的多媒体教学就失去了意义，让学生协助教课失掉兴趣。这样就不可以实现多媒体协助教课的成效。

### 结束语

多媒体课件的分析法成为大众的学习方法之一，培养自己的研究方法学习、探究创新能力已成为学习中要重点解决的方面发展。这就要求我们在生活中关注热点问题，广泛阅读，重视培养人文精神。

### 参考文献

- [1]范泰洋,郑丽萍.基于多媒体学习认知理论的地理线上教学设计研究[J].中学地理教学参考,2020(19):27-30.
- [2]杨蔓婷.视频资源在高中地理教学应用中的评价研究[D].华中师范大学,2020.
- [3]朱宏.初中地理课堂教学中多媒体的应用研究[J].数字通信世界,2020(04):227.
- [4]许星星.运用多媒体解决初中地理课堂学习难题[J].当代家庭教育,2019(31):79.