

# 传统文化与小学语文教学结合的途径分析

张会

北京景山学校曹妃甸分校 河北 唐山 063209

**[摘要]**传统文化是人类在长期繁衍和发展过程中形成的文明产物,我国有着五千多年的文明史,其中蕴含着极为丰富的文化。本文对传统文化与小学语文教学结合的途径进行了探讨。

**[关键词]**传统文化;小学语文;融合路径

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.697

小学语文是传承和弘扬我国优秀传统文化的重要阵地。因此小学语文教师要从思想上高度重视,从行动上积极践行,不断挖掘语文教材中的传统文化元素。而且小学语文教师也要通过创设多种多样的教学情境,组织各种形式的实践活动,引导学生深入体会并有效弘扬我国优秀传统文化。

## 一、在传统文化与小学语文教学融合的意义

### (一)有助于弘扬我国优秀传统文化

传统文化与小学语文教学的科学融合,能够加深学生对我国优秀传统文化的认识和理解,从而让学生自发地加入弘扬传统文化的队伍中。在小学语文课堂上积极渗透传统文化,可以让学生全面了解我国历史,深刻体会我国文化,增强学生的爱国主义情感。

### (二)有助于学生树立正确的价值观

传统文化与小学语文教学的科学融合能够引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。通过在小学语文课堂上不断渗透我国传统文化,能够让学生学会分辨是非,正确理解对错,为他们奠定良好的品质基础和素质基础。传统文化在小学语文课堂上的有效融入,可以将优秀传统文化中所蕴含的良好精神品质传递给学生,让他们在学习的过程中形成正确的价值观念。

### (三)有助于提高小学语文教学质量

丰富的传统文化资源极大地拓展了小学语文教学的发展空间,不仅有利于丰富教学内容,而且有利于提高教学质量。传统文化与小学语文教学的有效融合,有利于提高课堂的趣味性,激发学生学习语文知识的兴趣,提高学生学习的积极性和主动性,让整个课堂氛围更加活跃,教学的效率也变得越来越高。

## 二、在传统文化与小学语文教学结合的主要举措

### (一)在小学语文教学中设定明确的教学目标

小学语文教师应当在开展教学活动的过程中重视渗透传统文化,认同把传统文化与语文教学相结合的教育观念。小学语文教师要明确语文课堂上渗透传统文化的教学目标,结合教材中已经具备的传统文化教育资源,以及结合学生的实际学习和理解状况,科学设计教学目标,使小学语文教学与传统文化的融合能够始终处于正确的路径上。例如,小学语文教师在教授《纸的发明》这一课时,可设定“探讨我国四大发明对当时以及现如今的社会影响”的教学目标,引导学生深入体会和感受。

(二)挖掘教材中的传统文化内涵,树立起良好的文化意识

在小学语文教学中挖掘教材中的传统文化内涵,不仅能发展学生的文化品格,让他们树立起良好的文化意识,还有助于培养学生的民族自豪感,提升他们的德育水平。在小学语文教学中,要想让学生了解更多的中华传统文化知识,使其受到感染、熏陶,教师应基于学生的认知基础,构建多元课程,用丰富多彩的课程内容加强学生对中华传统文化的认知,深化他们对中华传统文化的感悟。在日常教学中,教师可根据教材内容,用心筛选适合的视频录像素材,用视频录像丰富课程建构,陶冶学生情操。其间,为了向学生渗透良好的文化思想,教师要注意带领他们深入解读文本内容,深入思索其体现的情感,拓展联想相关文化知识。同时,课程体系建构不能局限于语文课本,要有选择性地为学生提供《三字经》《论语》《战国故事》《中国古代寓言故事》等课外学习素材,增加他们接触中华传统文化的机会。

(三)创设多种多样的教学情境,营造良好的传统文化教学氛围

传统文化内容丰富而且形式多样,所以要想让小学生更容易理解,那么就要借助多种类型的教学情境。小学语文教师在开展教学活动的过程中,应当积极创设多种多样的教学情境,营造良好的传统文化教学氛围。例如,小学语文教师可创设生活化教学情境,在教授《孔融让梨》一课时就可以密切联系学生的实际生活,教导学生在生活中看到好玩的东西或者品尝到好吃的东西时,要多想想对方,懂得“尊长护幼”的道理。另外,教师也可以在教室中张贴我国的一些名人字画如山水画,营造浓厚的传统文化氛围,让学生时刻处于传统文化的影响中。

### (四)组织多种多样的实践活动

为了能够让传统文化与小学语文教学更好地融合,小学语文教师可以组织多种多样的实践活动,让学生在亲身参与的过程中理解我国传统文化并践行传统文化的要求。例如,低年级小学生,语文教师在教授完简单的汉字后就可以带领学生共同研究各种汉字背后的含义,了解汉字背后的故事。因为每一个汉字都有着一段故事,同时也体现了古代人民的智慧。所以小学语文教师带领学生去认识汉字、了解汉字、挖掘汉字含义,也是让学生体会我国传统文化的重要途径。在课堂上,小学语文教师带领学生积极地交流,不断地进行

探索和研究。这不但可以有效提高学生学习的积极性，而且还能加深学生对所学汉字的印象，引导学生去持续理解汉字知识，探索传统文化。

（五）在小学语文教学中丰富运用互动内容，突出语用理念

在小学语文教学中，教师要有针对性地设计、运用互动环节，为学生搭建良好的展示平台，以促进他们高效吸收中华优秀传统文化。如在教学古诗词时，可构建诗词创作环节，鼓励学生扩写、补写、改写诗词内容，将古诗词与习作训练有效结合，提高学生读写转化的能力。同时，考虑到学生在诗词创作中往往缺少形象感，教师可精心设计给画面配诗的创作环节。在这个环节，为学生出示形象的图片，请学生看图悟诗。其间，向他们提出一些问题：“图中包括了哪些形象？图中的形象有哪些特点？图中的形象有哪些内在联系？你由图片联想到了什么？”在问题的激发下，学生将认真捕捉图中意象，再深入挖掘画面中的意蕴，能够较好地完成给画面配诗的任务。通过多次给画面配诗的演练，学生将熟练进行古诗词传统文化创作，能使中华优秀传统文化的渗透更高效。课堂上，教师还可引导学生续写故事，于创新创作中运用中华优秀传统文化，展示中华优秀传统文化创作成果……在展示平台搭建过程中，教师可根据教材内容，为学生设计一个相关主题，鼓励学生进行随笔创作，展示自己对中华优秀传统文化的不同理解。例如，在《江南春》古诗的教学中，教师可先引导学生了解诗中所描写的景色，增进他们对自然美的感受，让他们入情入境，在读中感悟江南春景的丰富多彩，以及广阔、深邃和迷离。迷人的江南，经过诗人生花妙笔的点染，显得更加令人心旌摇荡。学生品读完古诗，理解了诗意以后，教师可为他们搭建一个展示平台，引导他们应用自己所掌握的汉语言文化将古诗改写成作文，科学组织语言，从听觉、视觉、触觉几个角度描绘诗人对事物的观察，把自己的不同感受表达出来。诗词内容改写中，有的学生这样写道：“春天到了，诗人走在江南的街道上，尽情欣赏着江南美景。一棵棵大树长满了嫩绿新芽……”还有的学生这样改写道：“已是阳春三月，江南早已草长莺飞。草木凋零了一冬，嗅到了春的气息……”通过活动，学生能够真正理解词语及诗句的意思，牢牢掌握并灵活应用诗中的汉语言文化。

（六）基于传统文化视角开展群文阅读教学活动

小学语文教师基于传统文化视角开展群文阅读教学活动时，应当重视引导学生围绕传统文化主题进行总结与反思，提高学生的群文阅读效果。教师可以在课上鼓励学生分组拟定群文阅读的选题，围绕主题自主搜集阅读文本，组内进行科学分工，各小组成员进行密切协作，做好群文阅读活动的总结，最终感受传统文化的魅力。以怀念故乡的古诗这一主题开展群文阅读，从《静夜思》《九月九日忆山东兄弟》到《游子吟》，这些都是小学语文必背古诗，教师还可以引入

《忆江南》等课外阅读的诗词，教师在组织群文阅读时，让学生探讨这些古诗在哪些地方有相同或者相通之处，选择其中两篇文章作为群文阅读文本，带领学生继续分析其中所表现出的积极向上的人生之歌，带领学生体会各自怀念的对象，那种家国情怀、人间亲情的古朴，体会传统文化中的爱人、爱家之情。这些古诗不同的作者有不一样的表现方式，运用不同的表现手法以及所寄托的不同情感。教师在带领学生共同进行阅读的过程中，通过比较总结和反思，得出自己的结论以及感悟。在群文阅读比较鉴赏活动中，学生能够快速提高自身的阅读能力、写作能力和审美能力，进而提高学生的语文综合素养。

（七）运用多元评价，提高思辨能力

多元评价有利于激发学生对中华优秀传统文化做出深刻思辨，获得良好的中华优秀传统文化学习体验。实际教学中，为了让学生成为一个“思想者”，可开展“说一说”的评价活动，改变以往单纯聆听教师讲解的教法，鼓励学生成为“讲述者”，大胆评说历史人物的功与过、历史事件的重大意义、民风民俗存在的价值等，以激活他们的思辨能力。同时，可利用课前三分钟，精心安排“讲一讲”的活动，于讲述活动中鼓励学生发表自己对课文的评价。另外，也可精心设计“评一评”“辩一辩”等丰富的评价活动，鼓励学生参与评论，主动进行思辨。其中，在“评一评”评价活动中，可引导学生自主学习古诗文等篇目，再鼓励他们主动表达自己的感受和见解，并继续了解与古诗文相关的绘画、书法、建筑等艺术，拓展学习古代戏曲、对联、谜语等民族文化。当学生学习完传统文化知识以后，教师可针对他们的学习过程、学习兴趣、学习方式、传统文化知识积累等展开评价，以促进学生全面提升自己的文化素养。在“评一评”环节，要注意以激励性评价为主，以更好地点燃学生中华优秀传统文化学习的热情，激励他们熟练诵读更多传统文化作品。在“辩一辩”评价活动中，可为学生设计与传统文化相关的辩论主题，再鼓励他们深入思索，展开激烈讨论。丰富多彩的评价活动能启发学生主动思辨与中华优秀传统文化相关的话题，提高他们对中华优秀传统文化的鉴赏。

### 三、结束语

综上所述，将小学语文教学与中华优秀传统文化教育有效融合，有利于培养学生的核心素养，传承中华优秀传统文化。本文探讨了传统文化与小学语文教学结合的途径。

### 参考文献

- [1] 崔敬. 传统文化在小学语文教学中的渗透[J]. 新课程, 2021, (48): 179.
- [2] 袁海丽. 传统文化在小学语文阅读教学中的渗透[J]. 学周刊, 2021, (34): 91-92.
- [3] 代海涛. 探析小学语文教学中的传统文化渗透[J]. 读写算, 2021, (32): 31-32.