

浅谈新课改背景下的高中语文文言文教学

吴秀梅

山东省枣庄市第二中学

【摘要】文言文是高中语文的重要组成部分，但在时代的发展下我国语言发生了较大变化，所以学生无法快速理解文言文，而这对文言文教学效率的提高造成了直接影响。因此，教师需及时转变自身观念，采用相应手段开展文言文教学，提升教学效果。因此，本文从现状、策略两个方面入手，阐述了新课改背景下的高中语文文言文教学。

【关键词】新课改；高中语文；文言文教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.970

文言文是我国的优秀传统文化，其中蕴含着古人的思想情感，在培养学生的爱国情怀、责任感方面有着重要作用，所以教师需将其重视起来。而新课改明确提出，教师需将学生的主体地位体现出来，并在知识教授的过程中对学生的学习能力、综合素养进行培养。所以，教师需采用新型的教学方法。

一、新课改背景下的高中语文文言文教学现状

随着时代的发展，国家对未来人才提出更高要求。而为了满足国家对未来人才的要求，教育部门基于学生的身心发展规律推出了教学改革方案，并鼓励各大学校将其落实到位^[1]。新课改中明确提出，教师需对教材内容进行深入研究、挖掘，以借助这些文化内容对学生产生熏陶作用，真正提高学生的文化品位、文化素质；教师需对学生的语文素养进行培养。鉴于文言文是古代人民的智慧结晶，是中华民族的瑰宝，所以在达到上述目标方面有着一定优势。而且在实践中发现，文言文教学的有效开展可使学生加深对古代文学艺术的了解，从而使学生真正了解优秀传统文化。但就目前情况而言，高中语文文言文教学是存在一定问题的：

（一）文言文太难

新文化运动后，白话文成为我们日常使用的语言，其与文言文存在较大差异。所以即便文言文也是由汉字组成，学生也无法快速理解、掌握。鉴于学生存在畏难心理，所以在文言文太难得影响下，学生逐渐丧失了学习兴趣。

（二）教学方法有待改善

文言文的难使教师不知从何下手进行教学。而详细讲解可降低文言文的难度，所以在发现这一方法后，教师便将其当作了万能教学法，一旦遇到文言文，便开始详细讲解。但学生喜欢新鲜有趣的、形象生动的事物，基于详细讲解的文言文教学存在教学单一、气氛沉闷等问题，无法达到新课改的目标，无法推动学生的学习与发展^[2]。

（三）学生的参与度不高

想要使学生成为教学活动的主体，教师就需将学生的参与度提高。而就目前高中语文文言文教学而言，其存在学生参与度不高的问题。而出现这种问题的根本原因为：学生无法感知文言文与自己生活的联系，无法体会文言文学习的乐趣。

二、新课改背景下的高中语文文言文教学开展方法

（一）通过调动学生主动性达到新课改目标

新课改中明确提出，学生才是教学活动的主体。而且不管是文化素养、语文素养，还是学习能力的培养，都需要学生主动积极地参与到教学活动中。所以在进行教学方法创新时，教师需将调动学生的主动性当作入手点^[3]。

那么怎么才能调动学生的主动性呢？文言文虽然晦涩难懂，但其与生活有着密切联系，教师在教学活动中可以围绕这一点开展文言文教学，使学生逐渐对文言文学习产生兴趣。例如，在教学《劝学》时，教师便可根据高中生具有一定学习经验、认知能力的特点制作ppt课件。但考虑到这部分知识具有一定难度，有很多学生无法快去理解的字词，教师在进行ppt课件的制作时，需将其与实际生活紧密相连，从而降低文言文教学的难度，推动学生的学习与发展。在实际教学中，教师可以将劝学写在黑板上，然后呈现相关图片，让学生看着图片内容进行文本朗读。并引导学生说出自己对文言文的理解。之后，教师可以对学生的回答进行总结，并将话题“励志学习”引入，使学生以小组的形式进行探讨。在小组交流的过程中，学生可能会说一些自己所熟悉的励志故事，也可能会说一些名言警句，并通过这些内容的讲解使学生逐渐掌握劝学的内涵。之后，教师可以引入教材内容，带领学生一起探讨。倘若出现了学生无法解决的问题，教师可让学生先进行猜测，并利用多媒体设备揭示其答案。如此，便可将文言文教学的难度降低，便可使学生树立学习自信，感知文言文学习的魅力，逐渐对文言文学习产生兴趣。由此可见，调动学生的主动性是提高文言文教学的效率、质量，达到新课改目标的有效路径，而想要使学生主动积极地参与教学活动，教师就需将兴趣激发当作入手点。上述虽提出集中激发学生的学习兴趣的方法，但高中教材中蕴含着多种类型的文言文，只有教师基于其特点进行方法选择，才可使学生主动走进文本学习。

（二）通过简约化教学模式达到新课改目标

简约化教学模式是一种全新的教学模式，其可将具有较大难度的、较为抽象的知识形象化、具体化，从而达到降低教学难度的目的。上述提到了，文言文教学是高中语文教学的重要组成部分，且其具有较大难度，所以教师在文言文教学中不妨将简约化教学模式利用起来，借助其达到新课改目标，提高教学效率^[4]。

例如，在教学《兰亭集序》时，教师便可将简约化教学模式利用起来。因为这篇文章不仅仅是文言文，还采用了借

景抒情的手法，渗透了作者的思想情感。而新课改提出教学活动需以学生为主体，而就学生目前情况而言，其只能勉强看懂文言文的内容，并不能感知到作者在文言文中渗透着的情感。所以，教师不妨借助简约化教学模式将文言文教学简化，使学生对相关知识进行探究，并在探究的过程中理解知识、形成能力。首先，教师可以带领学生大声朗读文言文，对其内容进行初步了解。并提出这样的问题引导学生步步深入文本，感知文本情感：文章描写了什么？是从什么开始写起的？你感觉到了什么？作者倡导的人生态度为？其次，教师可以引导学生以小组的形式进行合作探究。之所以选择这种方式，是因为学生的能力处于发展之中，且学生的主体地位需在教学活动中体现出来，而小组合作探究这种方式可以达到这一目的。鉴于学生有着自己的想法，所以在教学活动中会说出不同的看法。而拥有不同看法的学生会在原文中找寻依据进行论证。通过讨论、探究，学生的答案会逐步统一，从而解决教师提出的各种问题，将文言文教学的效率、质量提高。由此可见，简约化教学模式的应用可使学生对文本内容进行深入探究，从而真正理解知识、掌握知识，并在探究、讨论的过程中形成良好的学习能力，感知文言文教学的魅力。

（三）通过诵读这一方法达到新课改目标

诵读是从古代流传下来的学习方法，可使学生逐渐理解文言文的内容、体会文言文的内容。所以，教师需将诵读这一方式利用起来。且在实践中发现，诵读的有效应用可使学生将文言文的内容感知到，并在潜移默化中提高自身感知能力。

例如，在教学《赤壁赋》时，教师便可将诵读教学法利用起来。因为与其他文言文相比，其特点为：较为经典，且为散文。而散文具有音韵律的美感，可使学生切实感知文言文的魅力，为学生今后的学习与发展奠定良好基础。而当前的诵读方法较多，包括齐读、分角色读、分组读等，教师可以根据实际情况进行方法选择，为教学活动增添趣味性，使学生通过参与诵读活动感知上下文情感，感悟作者在文章中渗透着的思想情感、体会文言文的音韵律和谐特点。课堂伊始，学生的身心尚未投入到教学活动中，所以教师可以选择齐声诵读这一方式，使学生的注意力被集中起来，为接下来的教学活动开展提供保障。在引导学生进行探究时，教师可以采用分组诵读这一方法，使学生在听、读的过程中走进文本，感知文言文的语言美、情境美。而在这样的教学活动中，学生可以感知文言文学习的魅力，可形成较强的鉴赏能力、审美能力，可使学生的情操得到陶冶。由此可见，通过诵读这一方法的有效应用，可达到新课改的要求，可使学生在教师的引导下逐步对知识进行探究，可使学生感知文言文中蕴含着的各种情感，可对学生的情操进行陶冶。

（四）通过趣味性手段达到教学目标

兴趣是学生学习的动力，是提高教学活动的有效路径，

所以在教学活动中，教师需采用有效手段激发学生的学习兴趣。而在长时间的实践中发现，趣味性手段的应用可以做到这一点。

例如，在教学《鸿门宴》时，教师便可将趣味性手段利用起来。随着时代的发展，信息技术已成为人们学习、生活中不可缺少的一部分，且为教学活动带来新的可能，所以在教学活动中，教师可将信息技术利用起来，借助其营造生动形象的教学氛围，降低文言文的教学难度，真正提高教学活动的实效性。以这篇文言文教学为例，教师可以将电视剧片段呈现于学生面前，使抽象晦涩的知识呈现在学生面前，使学生的视觉、听觉受到刺激，为学生进行文言文学习奠定良好基础。之后，教师可以进行引导，使学生对人物关系、人物性格、人物立场进行分析，使学生走进文本、理解文本。同时，学生会因此产生好奇心、求知欲，而在好奇心、求知欲的引导下，学生会主动积极地参与到教学活动中，并加深对相关人物、历史背景的了解。此外，教师还可将角色扮演这一方式利用起来，使学生成为文本中的人物，站在文本人物的角度看待事情、进行思考，从而使学生加深对文言文的理解、掌握。由此可见，教师将多媒体技术、角色扮演利用起来，可为教学活动的趣味性提供保障，可营造良好的学习氛围，使学生在探究、体验的过程中感知知识、体验内容，从而提高教学活动的实效性。同时，这样的教学活动有利于丰富学习的学习体验，所以在教学活动中，教师需将其重视起来。

综上所述，文言文教学在高中语文教学中发挥着重要作用，可以使学生感知优秀传统文化的魅力，自主自发地进行优秀传统文化的传承与发扬；可以使学生的文化品位、文化素质有效提高；可以使学生的语文素养得到有效培养。所以，在教学活动中，教师需将文言文教学重视起来。而就目前情况而言，教师在高中语文文言文教学中存在一些问题，而想要解决这些问题，教师就需将学生的学习主动性调动起来，使学生对知识进行探究，从而加深对知识的理解；教师就需采用简约化教学模式，使抽象难懂的文言文教学变得简单化、高效化；教师就需将诵读利用起来，使学生将文言文的韵味体会到、感受到；教师就需将趣味性手段利用起来，使学生感知文言文的乐趣。如此，才可提高文言文教学的实效性。

参考文献

- [1]王巧华.新课改下高中语文文言文教学的障碍与解决之法[J].中学课程资源,2021,17(11):64-65.
- [2]乔越.新课改背景下高中语文文言文课堂教学的思考与议[J].智力,2021(26):93-94.
- [3]刘义德.关于新课改背景下高中文言文教学方法的思考[J].天天爱科学(教学研究),2021(08):49-50.
- [4]汪建德.新课改背景下高中文言文教学的误区与对策[J].教学与管理,2019(22):56-57.