

小学语文课堂与多媒体教学有效结合的策略

王海平

邯郸冀南新区高史镇高史学校 河北 邯郸 056000

【摘要】从当前的小学语文课堂教学模式来看,多媒体技术在课堂当中的有效结合是创新课堂教学模式,帮助学生获得更好学习体验的主要方法。文章以小学语文课堂为基础,先对小学语文课堂与多媒体教学结合的注意事项进行阐述,之后对小学语文课堂与多媒体教学结合的具体方法展开讨论。

【关键词】小学语文;多媒体教学;创新教学模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1989

1 前言

多媒体教学是以多媒体技术为基础模式的创新性教育模式,将其应用到教育工作中可以让知识以更为新颖和丰富的方式予以表现,这对于提升学生的学习热情,实现素质教育目标带来了重要助力。近年来,多媒体教学模式在各学科的教学工作结合正如火如荼的展开,语文作为小学阶段的关键学科,其自然也取得了较为不错的效果。为了进一步落实多媒体技术在语文课堂中的地位,更好的发挥出教育结合的积极作用,做好对其应用模式开展至关重要。

2 小学语文课堂与多媒体教学有效结合的意义

多媒体教学作为以多媒体技术为基础的创新性教育模式,其是现代信息教育技术当中的典型代表。我们选择将其应用到小学语文课堂当中,实现多媒体技术与语文课堂的有效结合,能够给语文课堂教学工作的进步与发展带来多方面的积极意义。文章选择其中最具代表性的几个方面予以最简要分析和阐述。

2.1 丰富教学资源

在小学语文课堂教学环节中,教师进行其与多媒体教学技术的有效结合,能够实现对课堂教学资源的丰富,这对于提升学生的知识理解,实现小学语文素质教育目标提供支持。从当前的小学语文教材内容设置来看,其虽然包含了很多种类的知识,但知识内容相对较少且过于单一,这对于心智尚未成熟的小学生而言,很容易因为教学资源的不足而导致学习状态无法被调动。在这种情况下,教师对多媒体教学技术的有效应用,可以有效丰富课堂教学资源,这让每一个语文知识都能够以更为丰富的方式出现,这不仅可以让学生在他们的能力范围内完成对语文知识的学习,还可以进一步将语文知识的魅力展现出来,这为小学语文教学工作的有效开展打下了良好的基础。

2.2 创新教学模式

多媒体技术作为现代教育技术当中的典型内容,将其应用到小学语文课堂教学中,能够实现对课堂教学模式的创新,这对于推动小学语文教学进步,实现素质教育目标起到了关键作用。在多媒体技术未实现普及之前,小学语文课堂多以教师为主体,学生只能被动跟着教师的节奏去进行知识的学习,这种教学方法不仅单一,学生的学习体验也不好。

但当多媒体技术应用之后,教师可以根据不同的知识内容进行教学模式的创新,这可以让学生感受到新颖且具有趣味性的教学体验,他们的学习体验和热情会因获得提升。也正因为多媒体技术的出现,教师对课堂教学工作的设计不再拘泥于传统的几种方式,这也有效减轻了教师的备课及授课压力,小学语文课堂教学工作因此变得更为高效。

3 小学语文课堂与多媒体教学有效结合的策略

从当前的小学语文课堂教学工作来看,想要实现对多媒体教学模式的结合性应用,并保证其教学有效性,教师就必须要做好对课堂教学工作的统筹设计,并保证多媒体技术能够在语文课堂当中发挥出应有的作用。为此,教师必须要做好以下几方面工作的研究和开展:

3.1 语文课堂导入与多媒体的有效结合

多媒体技术在小学语文课堂教学中的应用,必须要能够实现对学生的思维启发,并做好对他们的学习动力调动,因此做好课堂导入环节与多媒体技术的有效结合很有必要。考虑到小学生的认知水平,教师在进行以多媒体技术为基础的课堂导入设计时,必须要保证其内容能够符合学生的兴趣需求,带给他们新颖的学习体验。例如在进行《小蝌蚪找妈妈》的教学时,面对刚刚步入二年级的小学生,教师深知想要实现对他们的学习兴趣激发,就必须要做好对他们的认知引导,于是我选择运用多媒体技术进行同名的动画视频播放,让学生可以从他们对喜欢的角度去了解《小蝌蚪找妈妈》的故事情节,并对其中的关键内容产生良好的认知。在此基础上,我会与他们进行交流,让学生自己说一说他们通过动画片了解了哪些内容,学习了哪些知识,由此来完成对他们的有效引导,并为接下来的教学工作开展做好铺垫。例如有的学生说“知道了蝌蚪的妈妈是青蛙”,我就顺着这一点与他们进行交流,引导他们更为主动的去进行课文内容的探究和学习,由此来实现对课堂教学工作的有效铺垫,为课堂教学工作的有效开展打下良好基础。

3.2 巧用多媒体,进行视觉刺激

我们都知道,小学语文低年级阶段中最为重要的教学点即是识字教学。传统语文教学中的识字教学普遍是教师一个字一个字教,学生一个字一个字练,这样的教学方式不仅枯燥乏味,其教学效果也普遍低下。识字的多少、快慢对学

生智能潜力的挖掘以及后期其他各种知识的学习都有着不可忽视的作用，因此激发学生的识字兴趣至关重要。而多媒体技术图文并茂、直观形象、色彩鲜明以及视听结合等多种特点，能够有效将识字教学变得妙趣横生。另外，运用多媒体进行识字教学也能对汉字的字形等进行形象而又趣味的分析，从而让学生在直观的视觉刺激下对汉字产生更加深刻的认识，提高他们识认汉字的效率。比如在学习“看”这个字时，语文教师便可以借助多媒体先给学生出示一个孙悟空眺望远方的图片，问一问学生：孙悟空在干什么呢？学生答：在往远处看。教师：它的手放在哪里呢？学生在观察之后便回答道：它的手放在眼睛上面。教师：对的，孙悟空将手放在眼睛上，就能看的更远。那么“看”这个字和什么有关系呢？学生：和手还有目有关系。教师趁热打铁：说得对，那就让我们一起来研究一下“看”这个字该怎么写吧。随后，教师再次利用多媒体将“看”字的笔画顺序一笔一笔地演示给学生看，并让学生跟着多媒体课件尝试地写一写，以便更加快速深刻地掌握字形。这样的教学方法一方面借助了小学生都比较熟悉和喜爱的孙悟空的形象，另一方面将汉字的字形进行详细分析，如此一来，便可以让学生在趣味的氛围中掌握汉字。

3.3 运用多媒体，丰富教学内容

传统语文教学中，语文教材中的内容都是靠教师的一人言和学生的想象去体现的，这样的教学无论是在内容，还是在方式上都稍显不足。而多媒体教学可以为学生提供生动、具体的视觉形象，从而去填补小学生表象贫乏的空缺，继而为他们提供更为丰富的教学内容，提高他们的思维能力。对于小学生来说，古诗偏离了他们的现实认知，他们尤其是对诗歌中所描绘的社会、文化、思想等都倍感生疏，因此古诗教学一直是小学语文教学的老大难。而在古诗教学中运用多媒体，便能激发学生的视听感受，让学生穿越时空，回到古诗所讲述的那段历史中，走进古诗所描绘的那片美景中，从而改变以往古诗教学的枯燥和乏味，化静为动，让学生进一步感受诗歌意境，体会古诗的美妙。比如，在教学《山行》时就可以利用多媒体给学生展示深秋山林中的绝美之景。小学生受到他们认知的局限，很难去理解“石径斜”其实就是一条石头小路蜿蜒曲折地伸向山峦；他们也很难去想象到“有人家”的那种炊烟袅袅、鸡鸣犬吠的深山生气，而且这句中的“有人家”和上一句的“石径”相互照应，因为“石径”便是通往“人家”的必经之路。多媒体的应用直接将古诗中的意境呈现给学生，将诗歌原本短短几句的内容扩大丰富起来，从而让学生在愉悦的心情中进入诗歌的学习，领悟诗歌更多更传神的内容。除此之外，语文教师也可以利用多媒体给学生展示古诗的朗读录音，有效地将古诗的语气、节奏和语调等方面展现给学生，让学生徜徉在故事的美妙意境

中。综上所述，多媒体教学的介入丰富了小学语文的教学方式，从而有助于在提高课堂教学效率的前提下，促进学生的全面发展。作为小学语文教师的我们，必须要清醒地认清多媒体教学的优势和不足，从教材出发，结合小学生现阶段的生理心理特征，去因课制宜、因需所取、因势利导、扬利去弊，最终让多媒体在小学语文教学中发挥更积极的作用，让语文课堂绽放出绚丽多姿的精彩。

3.4 语文课后学习与多媒体的有效结合

在小学语文教学工作中，课堂不仅限制在班级的40分钟之内，其还包括学生在课后的自主学习环节，所以教师想要应用多媒体技术进行语文课堂教学工作的创新，提升学生的学习体验，就必须要做好课后学习环节与多媒体技术知识的有效结合。在现代教育技术的发展背景下，多媒体技术的功能性、适用性获得了显著提升，为此我在完成每一次课堂教学之后，都会将自己的教案、整理的知识点上传到多媒体教学系统当中，除此之外，每一堂课的教学视频也都会自动上传到系统当中。这可以让学生在自主式家庭学习过程中，遇到理解不透彻、记忆不深刻的知识点，就可以登录线上系统查询相应的资源，并进行课堂教学环节的回顾，由此起来帮助他们解决学习问题。除此之外，学生还可以在多媒体教学系统上实现与同学、老师的线上互联，这可以让他们在足不出户的前提下就实现线上课堂环境的构建，这让小学语文教学工作效果获得了显著的提升。例如为了锻炼学生的口语表达能力，我要求学生课后回家给爸爸妈妈讲故事。爸爸妈妈在录制学生讲故事的视频同时，需要将其上传到多媒体教学系统当中，我直接在线上就可以完成对学生是否进行此项作业及作业完成效果的评判，这让语文课堂教学工作变得科学而有效，学生的语文素养也会因获得显著的提升。

4 总结

总而言之，将多媒体教学模式应用到小学语文课堂教学中是推动教育工作发展，实现素质教育目标的重要方式。在实际教学过程中，为了进一步实现对多媒体技术的有效应用，教师必须要做好对学生认知兴趣、学习能力的分析，保证多媒体技术可以成为学生学习过程中的良好助力，在帮助他们完成知识理解的基础上，强化对语文知识的有效记忆，由此实现小学语文学科的素质教育目标，为学生的进步与发展打下良好的基础。

参考文献

- [1]陈云.分析小学语文识字教学中信息技术的融合[J].文理导航(下旬).2021(05)
- [2]张晴.学周刊.开展趣味教学,打造小学语文精彩课堂[J].2021(16)
- [3]周梅华.小学语文多媒体教学的研究分析[J].小学生(中旬刊).2021(05)