

论幼儿绘本阅读中的情感渗透教育

李淑桐

青岛市崂山区实验幼儿园

[摘要]绘本是支持幼儿情感发展的重要素材,其通过有趣的故事、生动的人物、丰富的图画引起幼儿在情感思想上的共鸣。本文在研究中从绘本阅读的价值入手,探讨了这一阅读活动对幼儿情感发展的重要性,并从教师教学理念、教学方法、情感引导等方面,阐述了目前幼儿绘本阅读在情感渗透教育上的缺陷,在此基础上提出了相应的改善对策,从而进一步改善幼儿绘本阅读的现状,实现幼儿在思想情感上的全面发展。

[关键词] 幼儿; 绘本阅读; 情感渗透

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1094

绘本是支持幼儿早期阅读的重要材料,这种材料在文字语言上较为简单,但是在画面内容上却较为丰富,用图文并茂的方式传达着深刻的道理与思想。教师不仅可以利用绘本培养幼儿良好的阅读习惯,还能通过生动有趣的故事引起幼儿情感思想上的共鸣,从而促进幼儿的全面发展。但是结合实际来看,目前诸多教师在绘本教学中都忽视了情感渗透的重要性,只是单纯从故事角度出发,无法发挥绘本阅读的真正价值,因此本文对如何实现情感在绘本阅读中的渗透进行了较为深入的探讨。

一、绘本阅读对幼儿情感发展的重要性

绘本因其丰富的图画、生动的故事得到幼儿的广泛喜爱,而绘本阅读不仅可以丰富幼儿的知识体系,扩展幼儿的视野,同时还有助于幼儿的情感发展。绘本阅读对幼儿情感发展的重要性主要体现在以下几个方面:

首先,绘本阅读能够带给幼儿真实的情感体验,引起幼儿在情绪上的共鸣。图文并茂的绘本材料本就能引起幼儿阅读的兴趣,在阅读的同时,他们的情感也会随着故事情节的发展发生波动,会因为主人公的遭遇感到欣喜或难过,这是一种情绪的宣泄与情感的共鸣。例如在《秋秋找妈妈》中,幼儿在阅读中会自主代入小鸟秋秋的情感,体验到秋秋找不到妈妈时的那种失落与无助。

其次,绘本阅读能够实现幼儿在情感经验上的丰富,对其社会化发展具有推动价值。绘本阅读带来的情感体验往往是潜移默化的,其通过丰富的图文将深刻的道理融入其中,使得幼儿在阅读的同时能够实现情感的迁移、情绪的变化。不仅如此,很多绘本中的故事其实来源于真实的生活,是对现实生活的直接或者是间接的反映,这让幼儿能够在阅读的基础上学会与他人沟通交往,从而实现社会化发展。以《汤姆走丢了》的阅读为例,幼儿可以在阅读的同时学会如何正确与父母走散的问题。

再次,绘本阅读有助于增进亲子之间的情感关系。目前市场有诸多绘本材料都是围绕着亲情展开故事的,这些绘本能够让幼儿更为深刻地感知亲情,理解这种感情的可贵之处。同时,绘本阅读也可以开展在父母与孩子之间,家长可以在家中陪伴幼儿一起阅读绘本,共同体会之中的情感发展,从而营造良好的阅读氛围,这同时也有利于幼儿心理与情感的正向发展。

最后,绘本阅读也是对幼儿心灵、情感的一种呵护。幼儿的心灵成长、情感发展是脆弱敏感的,在绘本阅读中,幼儿不仅能够收获充实的知识,还能达到共情与成长,找到心灵的归属,了解自己所处的状态。教师可以运用绘本来与幼儿进行心灵与情感上的沟通,了解他们的成长困惑,从而进行情绪与思想上的引导,帮助幼儿初步了解一些人生哲理。

二、幼儿绘本阅读中情感渗透的问题

虽然绘本阅读对幼儿的情感发展具有重要的推动作用,

但是结合实际情况来看,目前仍然存在着较多的教师忽视了这种情感教育的有效渗透。而幼儿绘本阅读中情感渗透的问题主要体现在如下几个方面:

(一) 解读缺少内在情感因素

在引导幼儿阅读绘本之前,教师应该率先对绘本进行深入的解读,不仅要读懂绘本中的故事情节、人物角色,把握其绘图的特征,还需要了解不同绘本在情感表达、思想内涵上的特点。但是结合实际情况来看,目前很多教师只能从表面上的内容把握绘本,采取的也是“看图讲述式”的泛读,并没有加强对绘本中情感思想的重视程度,这对情感渗透式的教育工作带来了极为不利的影

(二) 阅读活动的形式较为单一

为了实现情感在绘本阅读中的渗透,应该对阅读活动进行丰富,通过语言的带动、活动的开展让幼儿的情感思想得到进一步的发展。但是目前很多教师的绘本教学模式较为传统单一,一般是根据自己对绘本的理解对其进行讲解,在幼儿阅读后,要求幼儿复述绘本中的内容、道理;或者是通过提问来了解幼儿对绘本内容的掌握情况,但是这种阅读活动的开展忽视了幼儿情感的生成,也没有加深幼儿对绘本的印象,长久以往还会消磨幼儿阅读的积极性与能动性。

(三) 情感的引导较为生硬

情感的引导指的是教师能够根据绘本中的情感内涵、幼儿的发展需求,能动地对幼儿的情感进行促进与发展。虽然目前有部分教师在绘本阅读中加强了对情感教育的重视程度,有从情感角度出发,但是在情感因素的添加上较为生硬,造成教育工作的开展变得机械僵硬。这种引导的滞后造成幼儿在绘本阅读时无法把握其中的情感因素,更无法深层挖掘其中的情感内涵。

(四) 情感的渗透脱离绘本故事

绘本阅读中的情感渗透需要体现在绘本自身,即教师需从故事的本身入手,调动幼儿的情感认知。但是很多教师忽视了对绘本故事的挖掘,造成其情感价值无法得到进一步的体现;另外部分教师并没有从幼儿的角度出发对绘本故事中的情感思想进行探讨,代入成人的思维认知去分析其中的情感,这在一定程度上对幼儿的情感体验造成极为负面的影响。

三、幼儿绘本阅读中情感渗透教育的对策

通过上述分析可以看出,目前幼儿绘本阅读中的情感渗透教育存在着较为严重的问题,不仅影响了绘本阅读教学的整体效果,还对幼儿情感思想的发展造成消极负面的影响。为了改善这一问题,教师可以采取以下方法进行改善优化:

(一) 精心挑选绘本,奠定情感基础

情感在绘本中的渗透首先需要选择正确的绘本,教师应尽量选择以“爱”为内核的绘本。目前市场上这类绘本较多,主要有亲情、友情以及对自然环境的爱护之情等多种感

情。例如以亲情为内核的代表性绘本有《猜猜我有多爱你》《我爸爸》《我妈妈》等，这些绘本通过亲情故事的呈现，让幼儿了解了亲情的可贵，学会如何正确表达爱；而友情类的绘本主要有《彩虹色的花》《鼯鼠与小鸟》等，这些绘本通过同伴之间情感故事的描述，让幼儿学会如何正确分享，如何学会感恩；除此之外，还有《活了100万次的猫》《听，鲸鱼在唱歌》等与爱护自然环境相关的绘本，能够拉近幼儿与大自然之间的距离，从而形成爱护环境的意识。

而在具体绘本的选择上，教师应该深入幼儿的生活实际，多从幼儿熟悉的事物入手，尽可能通过绘本满足幼儿情感发展的诉求、好奇心，加深幼儿对日常生活的感知与认同。另外，绘本本身就是图文结合的阅读材料，教师应该多选用一些色彩鲜艳的绘本，加强绘本对幼儿的吸引力；教师应该避免从成人的角度挑选绘本，摒除一些说教明显的绘本，这样才能为后续的情感渗透打下良好的基础。

（二）营造阅读环境，实现情感沉浸

在《幼儿园教育指导纲要》中对情感的培养有着明确的要求，教师需要在幼儿园多种活动、一日生活的各个环节之中渗透感情，为了达到这一目的，教师需要为幼儿营造一个良好的环境氛围，使得幼儿能够充分感受到接纳、关爱与支持。而在绘本阅读情感渗透教育的过程中，教师同样需要营造良好的阅读环境，以此来调动幼儿参与的积极性、能动性，实现情感思想的自由发展。

对此，教师可以从幼儿的兴趣爱好、发展需求出发，在班级内创建具有个性与特色的绘本主题墙，根据绘本阅读的内容、主体思想，将相关的图片素材、阅读道具布置上去，引导幼儿步入沉浸式的阅读环境之中，实现个体与绘本的深入交流。另外，教师还可以在班级中专门设计阅读的区域，在区内可以根据绘本的不同类型摆放书籍材料，并摆放舒适的座椅、注重阅读时的光线，让幼儿能够主动融入区角之中。除了硬件上的布置以外，在班级内教师还应该营造良好的氛围，多进行书籍的推荐，多开展角色扮演等不同类型的活动，稳步增长幼儿的情绪与感知，进一步推动绘本阅读活动的高效开展。

（三）活用信息技术，实现视听结合

在幼儿绘本阅读中，多媒体的运用能够为其增添更多的元素，通过增强视觉、听觉等方面的效果，为幼儿深入接触绘本提供一定的便利。对此，教师应该认识到传统绘本教学方法存在的不足，与其单纯用语言去引导代入，步入使用绘声绘色的多媒体，用情感饱满的声音、生动有趣的画面，让幼儿在绘本阅读时能够更加轻松。不仅如此，多媒体的运用还能增强幼儿的专注力、理解力、表达力，调动幼儿更多的参与情绪。

在运用多媒体进行呈现展示的过程中，教师可以结合绘本制作PPT、视频等相关的课件，设计引人入胜的情境，使得幼儿从课件中就能充分体会绘本所要传达的情绪。以《妈妈摘的葡萄》为例，教师在讲到小狐狸哭泣的情节时，可以特别插入轻轻的哭泣声，让幼儿可以主动走入伤心的情境中，获得更为丰富的情感体验。

（四）优化教学方法，增强情感体验

在绘本阅读中，教学方法的多样有助于幼儿更深层次接触其中的情感思想，提高渗透性教育的整体效果。对此，教师应该对传统的绘本教学方法进行丰富，具体可以从以下几种方法入手：

角色扮演法。这种方法的利用要求幼儿能够根据绘本的故事情节、人物角色，主动进行生动灵活的演绎，实现幼儿生活世界、情感世界与绘本世界的紧密融合。对此，教师应

该提供幼儿充分的机会，在增强幼儿对绘本人物角色理解的基础上，鼓励幼儿将自己的身份与角色进行调换，实现心灵与情感的相互交融；另外，教师还可以采取经验迁移法。这种教学方法的开展要求教师能够实现绘本与幼儿真实生活的联动。这是因为幼儿绘本的绝大多数内容都是来源于幼儿的真实生活，幼儿对其中故事的理解、情感的共鸣都是以现有的生活经验为根本，并实现自身经验、感知的不断丰富。对此，教师在教学中应该多从幼儿的生活入手，调动幼儿经验的迁移。以《猜猜我有多爱你》的阅读教学为例，教师可以提出一些与幼儿生活相关的问题，让幼儿回忆生活中与父母相处的画面，从而对亲情有着更加深刻的认知；教师还可以采取情感渲染法，通过教学情境的创设，让幼儿的情感思想得到进一步的激活，从而融入绘本世界之中，代入角色的情感思想。

（五）开展阅读延伸，丰富情感渠道

为了实现绘本阅读中情感的渗透教育，教师不仅要开展课堂上的阅读活动，还需要结合幼儿在年龄阶段、身心特点、阅读特点等方面的差异，注重绘本阅读在生活中的有效延伸，丰富情感培养的多元化渠道。

对此，教师应该多开展自主阅读活动，即发挥阅读区角的重要作用，让幼儿在课堂之外能够自由选择自己感兴趣的绘本开展自主阅读，尽情实现情感思想的发展；另外，教师还应该多开展集体阅读活动，让幼儿在良好的情境氛围之中，加强绘本阅读的交流互动，从而感受到阅读的趣味性，实现情感上的互相带动、积极影响。教师还应该注重亲子活动的开展，在获得家长理解认同的基础上，让家长在课下与幼儿一起进行绘本阅读，在无形中培养幼儿阅读习惯的养成、情感思想的发展形成促进作用，也能增加父母与孩子之间交往的机会。除此之外，教师还应该开展绘本阅读之外的课外延伸活动，包括亲子表演活动、情感的表达等，例如在三八妇女节、五一劳动节、母亲节、父亲节等特别的节日，教师应该以“爱”作为主体，引入一些绘本中的角色，开展与绘本相关的活动，让幼儿在这些节日表达自己的情感，真正实现情感的多向发展。

结论

幼儿正处于情感思想发展的初期阶段，在心理与情感上具有敏感脆弱的特征，应该在呵护与关注的基础上进行循序渐进的引导。对此，教师应该提高对幼儿情感思想发展的重视程度，通过多种教学活动的设计、教学内容的丰富，为幼儿的情感注入更多的生命与活力。而绘本是幼儿情感发展的重要支持，绘本以生动的图画、简单的文字、精彩的故事吸引了幼儿的关注度，而其中蕴含的丰富情感与深刻道理更能促进幼儿的全面发展。对此，教师应该正确认识绘本的价值，采取科学有效的方法拉近幼儿与绘本之间的距离，使得幼儿能够真正得到情感思想上的发展。

参考文献

- [1]张丽萍. 幼儿绘本教学中渗透情感教育探微[J]. 新课程, 2021(27): 114.
- [2]吴燕燕. 绘本阅读中渗透幼儿的情感教育探析[A]. 教育部基础教育课程改革研究中心. 2020年中小学素质教育创新研究大会论文集[C]. 教育部基础教育课程改革研究中心: 教育部基础教育课程改革研究中心, 2020: 2.
- [3]夏昱琼. 幼儿绘本教学中的情感渗透策略探讨[J]. 家长, 2020(17): 128-129.
- [4]陈美伊. 幼儿绘本阅读中渗透情感教育的实践研究[J]. 课程教育研究, 2017(51): 54-55.