

关于小学美术创新教学有效策略的探究

吴琼

宁阳县第一小学

[摘要]创新小学美术教学模式,可以改善现有教学中缺乏创造力、注重模仿和绘画技巧的运用等问题,对学生审美等综合素养的培养及美术教学课堂效率的提升大有裨益。因此,本文将从激励学生创新欲望、更新教学理念、运用多媒体技术,这三个方面进行探究,旨在通过有效的创新教学策略,强化学生的作品意识与艺术创造力,促进小学美术教学的革新,提升美术教学课堂的效率。

[关键词]小学美术; 创新教学; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.923

美术教育是小学教学过程的重要组成部分,其对学生审美能力的培养有着十分积极意义。同时在发展学生智力、培养学生能力、锻炼学生创新思维等方面也起着十分积极的作用。创新美术教学模式,不仅是教学模式的革新,更是教师教学理念的变革,这就需要教师以学生为本,立足学生实际,采用多种教学手段、多种技巧、多种途径,结合多媒体技术的形式,对学生进行创新实践训练,进而激发学生的智慧火花,使小学美术课堂焕发生机。

一、激励创新欲望,培养学生的想象力

在课堂教学中,教师应鼓励学生具备创新意识,并针对不同类型的作业采取不同的评判标准,引导学生在完成作品的过程中有自己的创新点,而不是千人一面。这就需要教师在教学中仔细辨别学生的创新的及闪光灯,并及时地进行鼓励与肯定,帮助学生树立自信,这样学生的思维将逐渐开拓,也将有效地锻炼学生的想象能力。^[1]

例如,在对《星空的联想》这部分内容进行授课的过程中。首先,教师可以结合生活中的一些实例和作品引发学生对星空的想象,如“《马王堆汉墓帛画》、‘神六’发射成功”等,带领学生初步了解星空除了星星还有“宇宙、地球、火星”等等。接着,教师带领学生欣赏作品,进一步引发学生的联想,如“米罗的《星空》”在此基础上,教师引导学生针对星空自主进行想象,如“同学们想一想在神秘的星空中还居住着哪些意想不到的成员?还会出现哪些意想不到的现象呢?”通过这个问题的探究,学生在脑海里构建自己对星空的探索图,针对学生的创新性发言,教师要及时地进行鼓励与表扬。最后教师带领学生将自己的所思所想通过绘画的形式展现出来,在这个过程中教师有效地激发了学生的创新欲望,培养了学生的想象能力。

二、更新教学理念,激发学生学习兴趣

教师创新教学模式的第一步也是至关重要的一步就是更新自己的教学理念,教师的教学理念指导着教学课堂的展开。小学美术教育形象生动、鲜明直观,在促进学生智力发展方面具备它特有的优势,教师教学理念的革新将有效扩大这一优势。因此教师可以勇于创新,把握儿童心理特点与身心发展的规律,为学生创造一个轻松的生动的学习环境,使学生在轻松愉快的氛围中吸取知识掌握技能。

例如,在对《彩墨脸谱》这部分内容进行授课的过程中。首先,教师为学生播放一首音乐《说唱脸谱》,引入课程内容的同时还能初步调动学生的学习兴趣。接着,教师用故事的形式为学生讲解脸谱的起源,如“兰陵王的故事”,在故事内容的吸引中,学生的注意力集中在课堂之上,学习

兴趣逐渐高涨。同时教师可以用图片的形式为学生展示脸谱谱式,帮助学生更加立体的理解脸谱。在学生高涨的兴趣基础之上,教师带领学生进行绘画,画出一个戏曲脸谱,学生作画的过程中,教师需要进行巡视,针对学生存在的错误及时进行指正,保证学生作画的顺利进行。教师通过创新的教学形式,将美术课堂变得更加生动,也有效地调动了学生的学习积极性,这为教师后续的教学打下了坚实的氛围基础。

三、运用信息技术,激发学生形象思维

多媒体技术手段是教师创新教学的有力法宝,在教学过程中,教师运用信息技术,为学生制作趣味性较强的课件,并结合音频、图片视频等形式,将图片及意境生动地呈现给学生。这将充分地调动学生的形象思维,引导学生将全部注意力集中在课堂之上,将极大地提升美术教学课堂的效率。^[2]

例如,在对《感受音乐》这部分内容进行授课的过程中,需要教师带领学生在感受音乐的基础上,充分展开现象,综合运用点、线、面、色彩等美术表现形式,进行美术创作。首先,教师为学生播放一些音频,带领学生闭眼进行聆听与体会,如“树叶沙沙作响的声音、小鸟清脆的鸣声、清澈的流水声、老虎凶猛的吼声”等,并引导学生说出自己的感受。接着教师可以为学生播放不同类型的音乐,带领学生听音起舞,用身体的语言表达音乐感受,如《致爱丽丝钢琴曲》《义勇军进行曲》等,通过音频的呈现,学生全身心地投入课堂中,此时教师对学生提出问题“同学们拿出你们的笔,尝试着用线条来表现你对第一段音乐的感受。”在立体的音乐呈现中,学生对音乐的体会更加深入,这对教师的教学过程提供了极大的助力。

综上,创新美术教学模式可以显著提升课堂教学效率,调动学生的课堂积极性,但就如今的教学形式来看,教师在创新教学模式的过程中,仍存在诸多不足之处。这就需要教师直面这个过程中的机遇与挑战,具备创新意识及先进的创新理念,进而不断优化课堂教学,突破解决教学中所遇到的难点,提升学生的美学意识,使小学美术课堂取得更加优异的教学成果。

参考文献

[1]王京林.传达情感 创新想象——浅析小学美术低段如何进行人物“造型·表现”教学指导[J].考试周刊,2021(A1):166-168.

[2]张绍军.创新小学美术教学的有效策略[J].当代家庭教育,2021(33):145-146.