

新课程改革背景下高中语文教学策略

黄敏

长沙市第十一中学

[摘要]社会经济飞速发展的时代背景下,人们对教育的重视程度越来越高,推动高中语文教学改革必须充分考虑到学生的学习状况,以新课程理念为依据,对教育形式作出合理的优化。目前,许多教师开始意识到新课程理念对高中语文教学的重要性,并且尝试在教育工作中对新课程理念进行有效应用,但是由于教师自身教育观念相对落后,在学习新课程理念的过程中投入的精力不足,导致语文教育效果与预期目标之间仍然存在较大差距。面对这样的情况,应当积极革新工作思路,围绕培养学生语文素养的目标开展教学改革,使创新理念能够得到有效落实。文章探讨新课程改革背景下高中语文教学策略。

[关键词]新课程;高中;语文;教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.555

前言

高中语文教育不仅仅是单纯的文化课,同时还要承担着立德树人的教育任务。高中语文教育涉及的方面更加丰富,从时政热点问题到古往今来文人墨客历史知识,从表面问题概括到深层原因剖析,都有所涉及。随着时代进步,社会发展对人才的要求越来越高,反应到教育层面而言,社会对高中生语文综合素养的要求同样也越来越高,如何在新课程标准引领下重新抓住高中语文教育核心,成为我们新时代教师教学的重要探索方向。

一、新课程改革背景下高中语文教学存在的实质问题

1. 教学素材相对缺乏开放性

在开展高中语文教学活动时,教师忽略了教育素材的有效开发和利用,实施教育的过程中对课文的重视程度很高,但是却没有真正考虑到如何帮助学生构建完善的知识架构,教育资源的开发不够全面,导致学生的学习体验较为单一。当前,许多学生在接触语文知识的过程中面临着较大的学习压力,许多学生只是被动听从教师的安排,而无法真正主动接触和探索文学知识,这是导致学生学习积极性不高的重要因素,同时也是影响高中语文教学有效性的因素。语文教材中体现的知识点较为基础,仅仅依靠教材难以激发学生的探究欲望,由于学生的学习热情不高,导致语文教学的有效性无法得到保障。

2. 教学目标不明确

教学目标是高中语文教学顺利开展的方向,在新课程理念下,许多教师的教学目标设置缺乏科学性,一味的强调对分数的要求,而没有真正考虑到学生在文化素养方面的成长,这就导致教学目标本身的指导价值不够充分。在应试教育环境的影响下,教师开展语文教学通常服务于高考,只是强调对学生解题能力进行培养,却没有真正意识到学生在语文课程学习中的具体体验。在教师的影响下,学生容易产生偏激的认知错误,学习语文就是为了考取高分,而没有真正意识到语文学科的深层次内涵,这也导致语文教学有效性受到影响。

二、新课程改革背景下高中语文教学策略

1. 引文于景,激发兴趣

部分高中语文教育工作者受应试教育的影响,所开展的教学工作主要是以教师讲授为主。而在新课改背景之下,通过加强对教学模式的创新性研究,教师应该积极实现自身角色转变,由传统的课堂主导者转变为指导者、引导者,把学习的主动权交还给学生,让语文课堂成为高中学生的主战场。另外,教师应该和高中学生实现平等对话交流,给高中学生营造民主平等的学习氛围,让高中学生在课堂上敢说、敢做、敢于发问,敢于质疑,提升高中学生参与语文课堂的积极性,帮助高中学生转变学习模式、从被动地接受知识灌输转变为主动对语文知识进行探索,从而使得语文课堂重新变得生机勃勃,活力满满。

比如教师在教学《故都的秋》这首诗歌时,教师首先应该加强对教学内容的研究和分析,立足于高中学生的兴趣,设计环环相扣、层层递进的教学活动。在课堂导入环节,教师可以通过谈秋景,揭示课题。然后教师可以借助多媒体给高中学生展示秋天的风景图片、视频。通过创设情景,让高中学生产生身临其境的感觉。然后教师组织高中学生预习、通过诵读诗词,领悟作者所表达的思想情感。在诵读诗词的过程当中,教师应该加强对高中学生的引导,让高中学生读出节奏美、音韵美、情感美。

再则,教师组织高中学生展开品鉴活动,《故都的秋》是一首意境深远的诗。如果高中学生对这首诗的认知停留在肤浅的层面,那么高中学生永远无法获得语文鉴赏的乐趣。教师可以结合高中学生的实际情况,引导高中学生细细品读。在诗歌的上上榘当中,诗人运用了各种手段,描写了秋景,呈现了一幅萧瑟的自然画卷,充分体现了诗中有画,画中有诗。高中学生可以结合自己的想象,从文字着手,整体感知,联想出具体的画面。

在新课改背景之下,教师能够突破传统教学模式的桎梏,通过多元的教学活动,帮助高中学生提高对语文知识的认知,强化高中学生的课堂主体地位,让高中学生在学习的过程当中获得乐趣、有效地增强高中学生的语文学习动力,提升高中学生的语文综合素养。

2. 立德树人,树立人才

高中语文教育不是单纯的文字内容灌输,不是机械化生

产做题工具人，而是要做到立德树人，给学生成人成才的教育。立德树人是高中新课程标准下的教育使命，坚持立德树人就从根本上从使命感上解决了机械化教学的问题。教师在进行教育时，不能把学生简简单单当做知识传输中的受众。如果我们单纯追求知识掌握的程度，那么只需要学生每天机械化地重复学习知识内容就足够了，教师授课的价值又在何处呢？教育的使命是在于培养人，培养人才，培养一个个有血有肉有感情有道德的新青年。在新时代的发展过程中，我们遇到了许多问题，改革开放跨越式发展出现的问题映射到一代代学生身上，学生不同程度受到了社会不良风气影响，认为学习就是单纯的学知识用来盈利赚钱，只考虑利益跟速度，不考虑品质。

在高中语文课文《以工匠精神雕琢时代品质》中，强调了工匠精神对时代发展的重要性。出于立德树人的角度，就需要广大人民教师积极备课，从精神层面研究课文主体，用立德树人的教育使命，给学生进行知识讲授，将工匠精神传递到学生心中，如果是机械化的教育，让学生自己读课文，做不到精神层面的立德，便难以树人。抑或是单纯用应试教育的方法对这种不在考试重点范围内的课文进行略读或者忽略，就会让工匠精神敬业精神失去传播的受众，让课文变成一纸空文。高中语文教学，要坚持立德树人，立社会主义核心价值观的正确道德，树立新时代的新人才。

3. 以生为主，趣味教学

新课程改革理念中，要求重视学生在课堂中的主体，那么教师就可以采用一些趣味性的教学方法，多在课堂中增加一些互动的教学活动，让学生参与到教学过程中，才可以有效提升学生的学习兴趣。其次教师还可以让学生分小组进行讨论和学习，如果有好的学习经验和学习方法都可以分享给其他学生，师生之间也应该增加更多的交流，对学生在学习过程中存在的问题及时引导解决，从而有效提高学生的学习积极性。

比如，在学习高中语文《劝学》这一课的时候，由于本篇文章是一篇文言文，所以学生理解起来也是有着一定的难度。而教师就可以让学生分小组开展学习，通过学生自身的努力和知识对文章进行翻译以及段落分析总结，将课堂教给学生，给学生足够的自由。教师在这个过程中可以参与到学生的讨论过程中，遇上难以解决的问题可以从以往学过的文言文中找到类似的难题，引导学生大胆地去想象和猜测，根据上下文的意思来分析应该是什么意思，提升学生的自主创新能力和想象能力。之后再对学生的问题进行整体的引导解答。学生在这样的教学过程中能够有着更高的参与性，自然对于所学知识也能够有一个更深刻的了解。当然在学习结束以后，教师还可以通过表扬和奖励优秀小组来激发学生的好胜心，从而提升学生的学习积极性。

4. 情境创设，设置目标

随着新课的不断改革，新的教学理念也不断地被应用

在实际的高中语文教学当中。高中语文的教学课堂应该是要充分地凸显出学生的主体地位，也就是要从学生的实际学习能力出发制定相应的教学计划以及教学目标。正因为如此，高中语文教师需要在实际的教学过程当中充分地凸显出学生的主体地位。就拿朱自清先生的《荷塘月色》这篇文章来举例，教师要引导学生对这篇文章进行较为细致的解读，然后要引导学生对于这篇文章所描绘的场景展开较为丰富的想象，并且以此来将自身充分地融入这篇文章所营造出来的情境当中，如此一来便可以较为容易地体会到朱自清先生在创作这篇文章时所倾注的情感。

在任何一节课开始之前，我们都需要对整体的教学目标进行明确，并且要在实际的课堂教学以及课堂学习当中完成这一教学目标，教学目标可以称之为是整个语文课堂教学当中最核心部分。但是在实际的高中语文教学过程中，有许多的教师并没有对于教学目标做出较好的把握，也有部分高中语文教师不能在正式的语文课堂教学前制定较为科学合理的教学目标。在这样的现实情况下，高中学生在实际的语文学习过程中就会很容易出现知识理解程度不够与知识断层的现象，并且也非常不利于教师完成教学任务。就比如在进行毛泽东同志的《沁园春·长沙》这篇文章的学习时，由于高中学生在以往的语文学习过程中已经多次学习到了毛泽东同志的文章，因此高中语文教师在开展这篇文章的教学前，首先应该要安排学生对这篇《沁园春·长沙》进行全文的背诵，然后再对这篇文章的写作背景做出进一步的了解，最后在实际的课堂学习过程当中能够切实地体会到毛泽东同志在进行这篇文章创作时的真实情感。

三、结语

综上所述，在新课程理念下提高高中语文教学有效性，教师必须考虑到学生的语文学习基础，并且根据学生的认知特点对教学形式作出合理优化，让每位学生都能够基于对语文知识的有效探索不断提高文化素质。新课程改革要求教师能够以学生需求为中心开展教学工作，这为高中语文课堂教学工作的创新开展起到了重要指导作用。在实际教学过程中，教师一定要充分认可、尊重学生的课堂地位，实现与他们之间的有效沟通，让学生能够有机会去感受和体会到乐趣，并愿意将更多的时间和精力放在语文知识的探究学习当中，由此进一步实现高中语文学科的创新教育目标，为学生的语文素养构建打下良好的基础。

参考文献

- [1]高云祥.新课程下高中语文有效教学之我见[J].新课程·中学,2017(7):31.
- [2]刘毅.新课程下高中语文教学改革初探[J].新教育时代电子杂志(教师版),2016(15):14.
- [3]张雪莲.新课程下高中语文的有效性教学[J].文学教育(中),2016(5):64-64.