

高中英语读后续写之探究

谢珊

湖南省郴州市宜章县第四中学

[摘要]高中英语阅读后的续写,是指从原文出发,遵循着原文的思路,拓展思给、展开想像对于原文做延伸写作。续写前,做到熟读原文,故事情节烂熟于心,人物性格准确把握,全文旨意透彻理解。如果原文以记事为主,续写部分应该是事件得自然延伸,做到中心事件不变,叙述人称不变,也就是依照原来的叙述角度,围绕中心事件来续写新的情节。如果原文以写人物为主,续写部分的人物性格特征,必须与原文一致,即使人物性格有发展变化,也要合情合理。

[关键词]高中英语; 英语阅读; 阅读续写

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.107

阅读教学作为高中英语教学的重中之重,一直以来都受到教师的关注。新译林牛津版高中英语教材中的拓展阅读加入了文学阅读,教师应该不断探索,培养学生的语篇分析能力,提高学生的语言素养与文化素养,学会挖掘文本的深层含义,体会其中的情感态度。学生有效地解析和鉴赏语篇,有助于学生在语言运用中产出个性化言语,表达个人见解和情感。为此教师应当改变传统的教学方法,提升阅读教学的有效性,理解文章中心思想,拓展学生思维,展开想象,在高中英语阅读教学中切实提升写作实效。

一、分析教学内容和教学目标

新课改要求教师改变传统教学模式,鼓励学生开展探究式学习。英语文学作品是提高学生语言能力、文化意识、思维品质和学习能力的重要介质,培养学生阅读英语文学作品的习惯是提升英语学科核心素养的有效途径。文学阅读本身就意味着学生英语学习渠道的拓展。较之一些相对简单的实用文体类阅读,文学阅读,尤其是小说阅读,其鲜活的人物形象和跌宕起伏故事情节更能激发学生的情投入,而其高度凝练而又极具多义性、暗示性和象征性的语言也更具认知挑战性。例如高中英语必修一中的Extended Reading故事围绕一个移民到美国的家庭展开,为了对抗生活中的大小挑战,一家人团结一致,积极向上。充满生活智慧、擅长引导孩子成长的母亲,编造了一个家里有银行账户的谎言,使孩子们在面对艰难生活的过程中,仍然充满了勇气与决心。

教师要围绕故事的主旨去展开教学。这个银行账户对于这家人的意义非同寻常,引导学生挖掘文本,进行语篇分析,提高思维品质,以激发学生的阅读兴趣,培养学生的阅读习惯,培养学生积极运用和主动调适英语学习策略的能力。这个故事的主题意义是让学生理解妈妈对于孩子的爱,明白银行账户所代表的意义是家庭中最可贵的团结与充满希望。在探索主题意义的过程中,引导学生形成正确的价值观

和自尊、自信、自强的良好品格,增强文化意识。

二、提炼文本结构,培养思维能力

教师要教会学生对阅读材料的结构进行提炼,通过对其中的逻辑结构进行学习,提高学生英语写作的思维能力。教师要求学生正式的写作之前,简单地写一个框架,对作文的整体逻辑结构进行构思,在书写的过程中再逐渐补充融入新的内容,这不仅能够促进学生的写作能力的提升,提高学生的写作效率,还能够避免学生跑题或者上下文不一致。

因此,教师要加强对写作框架的重要性的认识,可以在讲解阅读材料的时候要求学生将阅读材料的框架进行提炼,指导学生通过宏观的角度理解文章,并掌握文章的逻辑结构。这不但能够提高学生对写作框架重要性的认识,而且能够加深学生对文章整体的认识和理解,促使学生将提炼、书写框架应用到写作中,提高学生写作的逻辑性。

例如,教师在讲授《Unit1 School life in the UK》时,在上课前通过问题引导学生对文章的理解,可以提问学生根据文章内容思考“国内外的校园生活有什么不同”。首先要求学生用三到五分钟的时间浏览课文,了解课文大意,并请学生用自己的语言(尽量使用英语)复述文章的主要内容;接着根据小组的分工,让每个小组分别概括不同段落的大意,并通过课堂展示让学生自主消化段落之间的关系是并列、递进、顺承等。

最后再开始真正的教学活动,引领学生深度理解文章的内容和思路,通过阅读教学让学生理解文章并点出文章的体裁是“说明文”。让学生根据这篇文章总结出说明文的结构特征,分析作者是如何谋篇布局,并发现本文的特点。比如说本篇文章即是以统一的第一人称展开叙述的,并且课文的每一段都围绕“School life in the UK”对各自独立的主题展开描述。学习结束后,需要学生按照文章的结构,并以“School life in my school”为主题写一篇续写作文,

在课堂上用3-5分钟写好作文框架，并进行展示。在课后会要求学生根据这个结构写一个不同主题的作文，让学生自由发挥。教师要在课文的教学和阅读教学中注意引导学生对文章框架的提炼，让学生养成良好的习惯，让学生在对写作有宏观的了解的基础上，简单写一下写作框架，养成良好的习惯，进而提高写作水平。

三、利用文章空白，开展补充练习

课文的阅读材料和卷子中的阅读受限于文章篇幅，就没有完全展示出其细节，因此有时候学生面对阅读材料并不能很好地理解。这里面的缺失和空白部分就给学生留下了充足的想象空间。因此，教师可以充分利用这些文章缺失的部分和空白，引导学生展开想象，运用自己的知识储备，结合课文内容和单元的主题对文章进行补充，既能够激发学生的想象力，又通过有主题限制的写作降低学生实际写作的难度，能够让学生消除对作文训练的厌烦心理，提高学生的写作积极性，一举两得。

例如，教师在讲授《Unit1 School life in the UK》时，对文章的重点句子进行讲解的时候有“I found that the homework was not as heavy as what I used to get in my old school.”这样一句话，教材中对有关my old school的内容文章做了略写。因此，教师可以引导学生思考相关的问题，像作者以前的学生生活是什么样的？作者的学校是什么样的？学校对家庭作业的布置和安排是什么样的？等等，并以此为出发点设计一个讨论的话题：“Do you think our homework is heavy?Why?”进而要求学生自主展开联想，通过有逻辑的表达并进行小组讨论，让学生自由应用英语交流，教师可以在旁边指出学生的语法错误。有的学生可能会说：“Sometimes home-work is a lot, bring a lot of pressure to themselves.”还有的学生可能会说：“The amount of homework is probably also acceptable, after all, learning results are required to practice homework to consolidate and strengthen.”等等。要求学生观点进行整合，并从两种不同的角度通过书面的形式表达出来，并且布置一个相关话题的作文。教师在讲解阅读文章时要结合阅读文章，有深度地拓展文章的空白内容并引领学生进行探讨，激发学生的表达欲望，以此促进学生的写作能力的提高。

四、指引学生发散英语思维，多个角度强化其创新意识

除此之外，教师还需要加强对学生创新意识的培养，通过读写结合模式创新学生的学习方式，促使学生能够在全新的领域当中获取英语知识，争取在开阔学生英语思维的同时，也能丰富学生的学习体验，从而激发学生对课外学习活动的参与热情。在实践活动中，教师可以就阅读内容的某一部分进行深入研究，引导学生从多个角度看待问题，让学生根据自身的理解进行深入思考，从而实现理性思维的升华。

例如，在教学《Festivals around the world》时，教师可以从不同角度引发学生思考，如“What festivals do you know about their origins?”“What are the differences between Chinese and Western festivals?”等等，在有效问题的指引下，学生能够从多个角度开展阅读活动，在丰富阅读内容的同时也能对写作内容进行创新，这对提高阅读续写的应用效率是十分重要的。

五、发掘阅读材料，提升学生写作兴趣

帮助学生克服对英语写作的恐惧心理，引导学生提高对写作的兴趣就能促进学生全心全意地学习写作。很多高中生畏惧英语写作，没有兴趣写英语作文，加上积累不够、写作时没有思路往往会敷衍了事。因此，教师的引导和激发学生对英语写作的兴趣十分重要，能够加深学生对英语写作的理解和感知，让学生逐渐爱上英语写作。教师可以对阅读材料的主题信息进行挖掘，让学生在阅读中对英语写作产生兴趣，并为英语写作提供丰富的素材。

六、结语

在英语学习活动中结合读写模式，能凸显课外学习活动的有效价值，能促进英语素养的显著提升。对阅读材料进行挖掘，通过提炼文本结构，培养思维能力；利用文章空白，开展补充练习；提取重点词句，拓展写作语句。通过这些途径激发学生对英语写作的兴趣，加深学生对写作的认识，提高学生的写作能力。在续写过程中，我们要明白阅读只是出发点，写作才是落脚点，我们需要通过先读后写，先输入后输出的方式，提高自己的写作水平。

参考文献

- [1]陈国俊.谈“以读促写”在高中英语写作教学中的应用[J].科普童话·新课堂(中),2021(2):90-91.
- [2]王宇.浅析高中英语“以读促写”策略[J].校园英语,2020(4):195.