

探究“双减”政策背景下小学语文课堂教学

陈小芳

江西省赣州市安远县九龙小学

【摘要】为进一步落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》的有关要求，切实做到提质减负，我国基础教育课程教学的重要根基性科目之一是小学语文教育，而语文课堂教学是小学语文教育实施的重要手段与基本途径。随着双减精神贯穿小学语文教学，教师整体素质以及学生学习成果等方面都取得了一定的成绩，但是在具体的小学语文教学实践中仍存在诸多问题和不足。

【关键词】小学语文；双减政策；教学现状；增效减负

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1059

2021年，“双减”犹如平地起的一声闷雷，打破了原有的教育教学模式，一个崭新的时代到来。在教育改革的大背景下，小学语文的教育改革也从未落于人后。作为一名小学语文教师，要紧跟教育的“潮流”，积极探索小学语文教育改革的新思路，努力提高自己的语文文化素养。许多人说：当下的中国教育内卷严重，是因为优质资源的短缺，造成家长的焦虑。而“双减”如一阵春风吹散了人们的焦虑。因此，在今后的语文教学中，教师要从精彩的生活捕捉现实，感受精彩，创设符合孩子们的学习情境，让孩子去留心观察，让孩子在“快乐读书吧”的指引下，不断汲取新的养分。而这一切的源头，还需要老师具有敏锐的感悟能力，寻找生活与语文的结合点，让学生不仅是在学教材，更是在感受生活、领悟生活，让生活成为学生的大教材。

一、双减政策概述

双减政策具体内容包括以下方面：

（一）减轻学生的作业负担

双减政策指出要注意减轻学生的作业总量和时长，让学生过重的作业负担得以减轻。主要是通过完善作业管理机制、分类明确作业总量、改善作业设计水平、重视作业完成指导效果及借助课余时间等措施来推进作业管理效果的提高。

（二）改善学校课后服务质量

针对义务教育“课后三点半”问题，教育部在2021年6月印发了关于课后服务有关创新举措和典型经验的通知，明确指出要加大课后服务全覆盖力度，保证课后服务时间，提升课后服务质量，让课后服务得到有效保障。

双减政策中明确指出要加大提高教育教学质量，让学生在校内可以学好，助推义务教育质量的均衡发展，提升课堂教学质量，助力教育教学改革的进一步改善。

二、小学语文教学现状

自2021年国家教育部施行双减政策，很多小学语文教师都感觉很累，因为他们大都是尽心尽力的去备课、上课及做辅导，几乎要从早忙到晚，但是效果并不能令人满意。因为许多小学语文教师没有能从教学模式及教学方法等方面去改善过去那种几十年重复不变的习惯性劳动。要改变现状，提高教学效果，教师不应以讲授问答的授受式出现在学生面前了，我们一线的语文教师应把课堂归还给学生，让他们自己主动积极地去学习和探究。这就需要对目前小学语文教学现状进行深入的分析与认真研究，并且通过努力实践寻找解决问题的对策，进一步优化我们的小学语文课堂教学结构，以期取得良好的教学效果。只有不断地走进课堂，亲近教学，在探索中求发展，教师才能在课堂上实现“增效减负”，实现优质轻负，我们的小学语文课堂才会充满生命力，变得生机盎然。

三、有关小学语文教学减负过程中存在的主要问题

（一）正确认识、处理减负与务实的关系

自从“减负教育”提出以来，每一位教育工作者都在为

教育究竟如何增效减负而进行不懈的探索。但我还是觉得应当注意到减负与务实的关系，减负一定要在务实的基础上进行，通过创新使课堂变得更实。比如说，课堂上某种教学情境的创设，要看看是否有必要；突破常规来设计教学环节，要想想是否可行；课堂上活动组织形式的突然改变，要问问自己是不是有把握控制……因此我要说，对于语文课堂教学来说，减负是一种要求，务实也是一种要求，而且是更高的一种要求。

（二）学生自主学习，教师应把握分寸

新课程标准明确指出：语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。然而，自主学习，不是一种“自由式放羊”，这样的尊重是否让学生迷失方向，失去自我。因为学生的学习能力发展也呈不平衡状态，教学中要充分考虑这一情况，要因人而异，因材施教，同时要及时地指导、纠正，这样才能让学生朝着正确的方向发展，收到良好的效果。

（三）要防止“只重视结果的得出而忽视过程”的倾向

我认为过程的体现应主要看两个方面，一是看教师教的过程，即教师是如何启发、引导的，二是看学生学的过程，即学生是如何获取知识的。就拿语文朗读指导来说，朗读一般也讲求两个方面，一是数量，二是质量。朗读的遍数多了，也可以算是有了朗读的过程，但更应体现出质的训练过程。在一次次反复朗读中，后一次要比前一次有所进步，有所提高，要能体现出诵读训练的层次性来。要让学生在多次的反复不断的训练中，逐步地去体味语言，体会情感，提高朗读的能力，最终达到自我感悟的程度。而这才正是学情反馈的目的所在。

（四）误认为“热闹”的课堂就是成功的课堂

如果课堂上只是表面热闹，学生对知识并未掌握，思维并未得到锻炼，能力尚未得到开发，这绝对不是真正意义上的“活”。只顾课堂中表面形式的热闹，整堂课下来，学生忙这忙那，“自主”至极。但学生真正能学到多少有用的知识呢？就小学语文而言，教师的精心组织和合理引导，全体学生的思维却总是处于活跃状态，并且这种思维在适时的交流碰撞中常常能走向深入，这样的课堂才是有效的课堂。有些文章，语言优美，内涵深刻，富有哲理。这时不必将问题加给学生，而是让其静静地反复品读、美读，做“无问题之读”，在静读中置身其境。学生会逐步领悟其中的思想和意境，对文中妙理一旦悟透，便恰如醍醐灌顶，妙不可言。

（五）过多依赖课件，忽视了传统教学独特优势

多媒体教学随着信息技术发展而日益显示其重要性和独特性，它能让更多只可意会，不可言传的意境生动地再现出来。从而节省了教学时间，提高了教学效率，也让老师少费了许多口舌。所以受到了很多语文老师的青睐。然而，如果我们过于依赖多媒体技术来替代教师的引导。忽视了教师和

学生间的正常交流,正确认识和重视运用现代技术教育势在必行。现代教育技术只能作为教学辅助手段,不能作为主要教学方式,应以激发学生主动参与、创新意识为语文课堂教学的目标。

四、双减政策背景下小学语文趣味性教学

(一) 联系生活,增加自我体验

要想促进学生参与语文学兴趣的提升,可以以教材的插图为切入点,引导学生联系生活创设熟悉的教学情境,筛选出更有价值的教学内容。通过创设生活化的情境,让学生在参与过程中强化学习体验,提升学习成就感,从而能够轻松地表达,愉快地分享。

以部编版一年级下册《一起做游戏》教学为例,本课主要是围绕如何邀请小伙伴一起做游戏开展的。可以做如下设计流程具体措施:

1. 创趣境。以视频或动画的形式展示一起做游戏的欢乐场面。

2. 巧互动。(1)老师结合本班学生实际情况或提前进行调研学生普遍喜欢玩的游戏。(2)与学生进行互动游戏(选择一个可以集体参与的游戏如萝卜蹲)。

3. 扎实练。(1)组织班级擂台赛。(2)将学生进行分组,讨论后派代表在规定时间内介绍本组的游戏规则及游戏的意义。(3)经过裁判评选,筛选最受欢迎的游戏,组织全班学生参与进来,小学生比较喜欢比赛,在紧张、有趣的挑战氛围中更高效地完成语文学。通过在竞争比赛过程中让学生在快乐的游戏氛围中实现沟通能力和语言表达水平的改善。另外在实际开展过程中,通过安排学生充当“裁判”的角色,让学生积极参与进来,对于激发他们参与语文学的积极性有很大帮助。

(二) 丰富语言,寻找知识乐趣

结合小学生思维特点可知,还处在发展和成型过程中,他们对外界事物抱有极大的好奇心,但是他们对外界的认知也多是通过一定的媒介获得的,比如词汇、句式等。因此只有让学生的语言水平得到提升,才能让学生的思维水平得到有效改善,带动学生概括性和逻辑性的有效改善。通过这种方式可以帮助学生积累丰富词汇量的同时,对语用规则有更深入把握,并在此基础上体验知识学习的乐趣。

以部编版一年级下册《老鼠嫁女》教学为例,可以设计具体措施:

1. 创趣境——以动画的方式展示老鼠和猫结婚的场面。

(1)出示图画,讲讲看图的顺序和方法。(2)学生自主看图,说一说图画的内容。(3)小组内交流。

2. 巧互动。(1)讨论:怎样记住故事的内容?(2)提出要求:听故事的时候,可以借助图画记住故事内容。(3)听老师讲故事《老鼠嫁女》,借助图画记住故事内容。(4)按图画逐一交流记住的内容。相机板书关键词语。(5)小结:记住故事内容的方法。(看图画,找关键词语。)

3. 扎实练。(1)同桌互相讲故事,要求:①讲的同学声音大一些,让别人听清楚。②听的同学认真听,做出评价。

(2)全班展示,相机评价。

以关键词为提示语,学生参与学习的难度会大大降低,学生讲起故事来也会更顺手,通过科学学习方法的指导,让学生在识字和认字初期的小学生更乐于表达,进而促进他们阅读主动性的提升。

(三) 借助多媒体技术创设趣味性课堂

1. 视频播放与讲解结合,让学生产生画面感。为了构建良性互动的课堂氛围,老师可以先对教材内容进行讲述,在让学生对文章内容有基本感知基础上用多媒体视频将文章的情境直观地展示给学生,帮助学生教材内容有更深入理解。

2. 借助微课,拓展知识技能。将微课融入小学语文教学

中,不仅可以创设趣味性的课堂氛围,还有利于教师在课后指导学生基础知识进行积累和拓展,加深学生对知识的理解,掌握更扎实的学习技能。通过微课教学,使得学生对课前学习的基础语文知识以及课本的基础知识更好地进行了掌握和巩固。通过微课,老师可以将语文教材内容和主题以直观、形象的方式展示给学生,在帮助学生掌握更系统的学习方法的同时助力教师信息化教学能力的提升。

五、双减政策背景下小学语文增效减负的策略

(一) 要用课程改革引导减负

学校要善于引导,要用课程改革引导减负,不随意增加教学的难度,用教学方法的改革促进减负,提高课堂教学的效果。用严格遵守课时及作业时间保障减负,减少作业量和考试的次数。用丰富的学生课外及校外活动来支撑减负,保证学生每天锻炼一小时,把减负落实到教学的每一环节。

(二) 要科学减负

减负,一要考虑到学生对课外负担量承受的能力和能力的个性差异。对学生来讲,课业负担既具有客观性,又具有主观感受性。不同的学生对同一课业负担量的承受能力实际上是各不相同的。二要考虑课业负担在学科和“五育”的分布上具有不平衡性。学生在语数外的课业负担量很重,而必修学科负担相对较轻,学生在智育上的课业负担很重,而在德、体、美、劳上的负担却很轻。这就要从措施上去引导减轻学生沉重而不必要的负担,引导学生发展自己的兴趣爱好,引导学生全面发展。

(三) 减负的重点是减作业

教育部“课业负担与学业成绩关系的实践研究”告诉我们:学生感觉作业量较轻时成绩好。课题组通过调查和测试,得出如下结论:一是学习时间越长,课业负担的主观感受越重,课业负担与学生的学习成绩没有明显的关系。课业负担太轻,学业成绩不是最好,课业负担最重,学生成绩最差。课业负担比较轻时,学生的成绩最好。

(四) 减负需要创新思路

彻底的减负光靠教育行政部门一厢情愿是行不通的。彻底的减负确实有待相关体制配套政策教育观念、社会舆论的综合治理。

六、结束语

综上所述,好的教育永远是一件费心费力的事情,它无关时代、无关贫富、无关政策。当教育的主阵地回归校园,老师成了引导者。陶行知先生曾说过:“需要因材施教。”他曾给因材施教冠以形象的比喻:“培养创造力要像园丁一样,首先要认识他们,发现他们的特点,而予以适宜之肥料、水分、太阳光,并须除害虫,这样他们才能欣欣向荣,否则不能免于枯萎。”当下的中国正处在时代的变革中,我们的语文教学要具有针对性,要对每个孩子有具体的教育方式。任何一堂语文课程,要学会放手让孩子们去主动思考,充分发挥孩子的主观能动性。要想让孩子积极主动地参与课堂,则必须要解放孩子们的头脑,让他们敢于冲破束缚,敢于大胆地想;解放孩子的时间,让他们摆脱繁重的课业负担,去思考人生,着意创造。

参考文献

- [1]张淑波.课堂增效减负策略研究[J].新课程学习,2011,(11)
- [2]张丽洁.如何在语文教学中培养学生[J].新课程(中),2011(12)
- [3]王欢.小学语文教学现状及应对策略探究[J].精品,2020(15):099-099.
- [4]刘意行.小学中段语文教学中存在的问题及对策研究[J].语文新读写,2020(9):22-22.
- [5]罗红英.小学语文阅读学生语文素养培养策略探究[J].好日子,2020(2):00148-00148.