

初中语文家庭作业的一点思考

杨霞

南昌市进贤县第一初级中学

【摘要】家庭作业的有效完成，是学校教育的良好延伸。如何对待家庭作业，已经不只是老师与学生双方的事了，一批“不做爸妈”的出现，让我们不得不思考如何布置好初中语文家庭作业，而初中语文的传统家庭作业，无论是在设计布置，还是在批改反馈方面，的确都存在着一定的弊端。客观地认识初中语文家庭作业的一点现状，既是对我们语文教育教学工作的切实反思，也是对今后语文教育教学工作的有力鞭策。

【关键词】减负增值；家庭作业；“不做爸妈”；目标不正；反馈无效；以抄代做

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.985

学生的学习离不开家庭作业，有效地完成家庭作业必将促进学生的学习成长，是学校教育的良好延伸。

遥想当年，学生对待家庭作业，常视之为“圣旨”，而如今，一些地方出现了一批“不做爸妈”，让已经不再神圣的家庭作业更加变味了。他们叫板教师之权威，面对老师布置的家做，敢于说“不”：“超前作业”不做；“口头作业”不做；“刻板作业”不做；“重复作业”不做……姑且先不论他们的主张对否，“佩服”之余，更多的是在思考：在力行素质教育、培养学生核心素养的今天，我们初中语文家庭作业的现状如何呢？

一、布置初中语文家庭作业之现状

《课程标准》指出：“教师要精心设计作业，要有启发性，分量要适当，不要让学生机械抄写，以利于减轻学生负担。”合理的家庭作业必定会让学生乐意接受，也会对教育教学工作起到有益的推动作用，反之，家庭作业的布置未必是好事，厌学是小，厌生活是大。

（一）目标不正

为了有作业而布置作业的现象较严重，在教学常规检查之前，有不少老师会一次性布置N次作业，抄生字、抄教参、抄

练习册……这样做一来作业好批改，二来凑足了作业的次数，顺利迎接检查。这样布置家庭作业还谈什么难易安排，什么启发性，什么教育教学目标呢？

老师布置作业的动机不纯，要么为了好批改，要么为了凑次数，这样的家庭作业怎能有效？

（二）形式单一

初中语文家庭作业的内容多为知识巩固类，硬性统一的作业多，应用于实践的有思维性自主性的作业少。知识和技能为中心的作业模式，忽视了学生的情感体验、价值态度及生存智慧。它将学生的全面可持续发展置之脑后，会造成学生的片面发展或畸形发展。

机械反复的练习，如何能保护好学生学习的兴趣与耐心？

（三）方法枯燥

要求学生完成家庭作业的方法生硬，基本上是独立完成，且书面作业多，口头作业和动手操作的作业少。当今社会是一个合作与竞争的社会，作为作业主体的学生怎能不懂合作，不会与他人合作呢？要彰显学生的全面素质，就应培养学生的多种完成家庭作业的能力，否则，学生就只会成为做作业的机器。生活中，有许多的学生，年级不高，年龄也不大，可是右手中指前端的老茧却很厚很厚。这就是长期与

笔相触的结果。

单调的方式，怎能培育出综合能力强的学生？

（四）反馈无效

家庭作业的评价不到位，批改单调生硬。当前，很多老师，甚至有些主管教学的人也对作业评价模式缺乏必要的认识。家庭作业的批改方式单一，批改评语无趣，批改效果甚微，甚至无效。一味要求老师单向批阅，老师又让小组长代查，有时就是一个“阅”字了事或一“√”到底。这样批改家庭作业就是走走过场，根本谈不上什么反馈效果。久而久之，学生得到自己的作业本已不再关心里面的批改，很多学生一得到作业本就往抽屉里一丢，根本就不翻开本子看一眼。

二、完成初中语文家庭作业之现状

只要稍稍留心，我们就不难发现，初中学生完成家庭作业的诸多弊端。早读课前，一大批的学生赶着抄作业；就算是在上课，有些学生也是低头奋笔疾书；一发下假期作业时，基本上全班都敢堂而皇之地抄答案……

（一）视而不见，干脆不做

作业反正做不完，咱就不做了，反正老师也不敢拿咱咋办，这已经成了不少学生的内心寄语。

曾经，我就遇到了这样一位女生：她上课时看上去很用心，总是那样眯眯笑，可是作业总是“缺斤少两”，就算是收集一两句名言，她也会用上几个字草草了事。我总认为女孩子听话，于是，我课后常常鼓励她再努力一点学习，对自己要求再高一点，作业再认真一点做。我还对她说：“我对你有信心，努力一点会考上理想的高中的。”可她眯眯笑的回答让我顿时无语，愕然的我真有点哭笑不得。她说：“就算我现在努力做作业，考上了高中，还是有做不完的作业等着我。”也许，谈起作业，学生的内心是有些厌烦，有些恐惧的——作业就像一片看上去很美丽的芦苇荡，但它的浩瀚却让你有一种永远逃不掉的感觉。这种感觉就让一些学生谈作业而色变。

（二）弄虚作假，以抄代做

抄点作业，完成任务，求得个家长、老师与自己的和平共处，这也许是很多学生“高明”。

课前抄、上课抄、课后抄；在学校抄、回家还抄；借同学的抄、买教参抄、上网站抄；用一支笔抄的、用几支笔同时抄的……真可谓“天下作业一大抄”。我与一位同事闲聊，说到“为什么初中生的字有时还没有小学生的字好？”时，同事说到了她儿子的事。她儿子时常偷偷地用几支笔同时地写作业，询问后，她儿子竟然说自己是故意这样写字

的，就是想让检查作业的同学看不清自己到底写了几遍。这样，作业是一次次蒙混过关了，字也一次次变得不堪入目了。

与作业玩起了太极，糊弄老师，这将会给我们的教育、我们的社会染上了怎样的色彩呢？好吧，学生、家长不与作业玩太极，那就来将将军吧。“不做爸妈”们个性独立，本意是好的——咱不能累着孩子呀，咱家孩子不做那些华而不实的事。但我认为“不做爸妈”们的做法还是存在不少弊端的。孩子毕竟还是孩子，他们的是非观、价值观都还没有形成，这种作业不做，那种作业不做，那哪一种作业要做呢？长大了，他们会不会这件事不做，那件事不做，最终什么事也不愿做呢？也许，那种拈轻怕重、挑三拣四、讲价还价的人就多了起来。

（三）日夜苦做，沦为机器

我常常在想：有几个学生是发自内心地爱学习、爱写作业？每当看到一个个面黄肌瘦、双眼惺忪的四眼哥四眼妹的时候，我总在纠结——教育应是让人有更好的发展，可教育有时也在摧残我们的学生。在“熟能生巧”的理论支持下，我们的许多老师爱上了“题海战术”，可沉浸在“题海”中的学生有几人快乐？在“高分”的背后，我们看到的是：近视眼多了，肥胖症多了，坏脾气多了，低能力多了……

我们一边期盼着“减负”，一边又追求着“高分”，乍看上去，这就是一组难以调和的矛盾，可细细想来，两者之间并没有什么本质性的冲突。一则为过程方式，一则为目标尺度，合理的“减负”恰恰能调动学生学习的最大能动性，真正地让学生茁壮成长。我们不妨用一分为二的观点来分析这一问题：我们倡导减轻学生学业负担，并不是不期待学生认真对待家庭作业；我们讲素质教育，也不是不要那诱人的分数。

三、落实初中语文作业之我见

面对家庭作业的一些现状，我们不得不思考：如何才能走出作业改革的困境？纵观国内外相关研究资料，我们会发现：作业多不等于分数高。陈川生和斯蒂文斯（H. w. Stevenson）在美国、中国、日本等国家的60多所小学进行小学生学习时间与学习成绩的关系的国际性比较研究中发现：无论哪个国家，小学生的家庭作业时间与其学习成绩之间均无显著关联。换句话说就是：不是作业做得越多，学生的学习成绩就越好。吉尔（B. Gill）等人研究也发现：作业时间的最佳控制点是学生取得最好学习成绩的关键，而一旦超过这个时间，学习成绩就会开始呈现下降趋势。当然，不同的学生学习的最佳控制点是不同的。

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》指出：“过重的课业负担严重损害儿童少年身心健康。减轻学生课业负担是全社会的共同责任，政府、学校、家庭、社会必须共同努力，标本兼治，综合治理。”

（一）多方关注，丰富多样的内容和方式

学生是作业的主体，但不是唯一体；教师是作业设计的主要负责人，但不是作业布置的唯一者。家庭作业不是一些硬性的任务，学生应该对家庭作业有一定的选择性。有效的家庭作业需要讲究个性，需要培养学生做作业的兴趣和能力，还需要丰富学生的情感体验，教会学生一定的生活智慧。适时、适量、适度的家庭作业，家长适当、适地、适情

的关注，同学之间友善的合作、竞争、提升，再加上教师用心、用情、用智的批改，就能让家庭作业更有效，最终得到大家的满意。

（二）艺术批改，情趣盎然的点拨与鼓励

传统的批改模式中，我们习惯用“√”或“×”来判断学生作业的正与误。这种方式虽然比较直观快捷，但枯燥乏味，缺乏激励性。正常情况下，学生家庭作业的完成情况，是学生思维劳动的产品，是检验学生学习效果的有效工具。批改家庭作业是与学生不见面的交流，是一种无声的有效教育。在教学资源不足，还未真正实现小班化教学的今天，有效地批改学生的家庭作业是十分有必要的。若能让批改成为一种艺术，那么我们的教学就会事半功倍。让学生的作业本变得充满乐趣。除了传统的“√”“×”，还可以加上适当的表情符号、星星图形和色彩评语或建议。让学生完成家庭作业的细况一表浏览。除了给每个学生的作业本给予个性化的批改外，还可以建立全班学生的学习细况评比栏。学生之间有了竞争，学生自己与自己也有了比较，老师再定期进行一定的评比，去发现学生的闪光点——或书写工整或订正及时或正确率高……评比栏会让老师、学生明明白白地知道学生的学习情况，当然就包括学生完成家庭作业的细况。让学生适当参与家庭作业的批改。批改家庭作业本身就是自查自纠的学习过程，而且合理的批改挖掘学生处做作业以外的智力及非智力潜能。课堂上，让学生互批互改一些简单的习题，如计算、默写、听写等，可以让学生在较短的时间内弄清作业的对与错。课后，用“全收半改”的方式，能让学生有效地参与到家庭作业的批改中来。让学生的作业本上出现一些家长的身影。学生的作业不只是做给学生和老师看的，家长们适当的关注，会让学生做作业的态度更明确更认真，效果自然会更加理想了。

（三）厚积薄发，稳步提升的效应与发展

做作业的最终目的还是为了学生的发展。学生在完成家庭作业之时，能够主动思考，学习就会成为有效的人的发展。倘若学生的学习只是一个知识的堆积过程，作业只是一味地“老三样”（抄写、做习题、记日记），学习的意义便缩小了。真正的学习过程是一个善于积累、善于思考的探究事理的体验，这种体验中的感受与收获不是一蹴而就的，而是稳步提升与发展的。在一定程度上来说，学生做什么样的作业，怎样去做作业，这就决定了学生学习与生活的发展有多远。

在新旧理念碰撞的今天，我们的作业改革力在必行。虽然改革的过程不是一帆风顺的，改革的方式也是一个未知的常变数，但有一点已经明朗了，那就是家庭作业的改革必须因地制宜，应时而变，因人而异，应课而异。只有确定好作业与教材、教师、学生、家庭、社会的诸多关系，才能让学生自身有一个良好的可持续发展，才能让我们的教育为社会、为人民服务。

参考文献

- [1]雷明珠.初中阶段语文家庭作业的有效布置分析[J].考试周刊, 2020
- [2]侯静.初中语文家庭作业的设计策略[J].南国博览, 2019