

# 初中语文教学如何培养学生创造性思维

杜黄梅

安徽省金寨第二中学

**[摘要]**人才对一个国家来说非常重要。人才的培养需要国家和社会投入大量的时间、金钱和精力。创造性思维是培养人才的必要因素。语文是学生学生生涯中重要的基础学科，对学生未来的发展有着至关重要的影响。通过有效开展初中语文教学，提高课堂教学效率，有效地将学生的注意力集中在初中语文课堂教学中，可以更好地提高学生的创新能力，培养学生的创造性思维。

**[关键词]**初中语文；创造性思维；教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1858

**引言：**

如何有效激发学生的学习兴趣，激发学生的学习积极性，充分调动学生的学习积极性，活跃课堂气氛是初中语文老师需要思考的问题。因此，有效地培养学生的创造性思维已成为每个初中语文教师需要解决的首要问题。采用新的教学理念和方法，提高学生的创造性思维，是国家和社会赋予教师的一项教学任务。本文探讨了在初中语文教学中如何培养学生的创造性思维这一问题。

## 一、我国学生创造性思维培养的现状

长期以来，学校开展的教育教学活动发展到今天，为了更好地适应社会发展和现代教育的需要，教育工作者从不同层次、不同角度对学生进行知识传授和能力培养。其中，培养学生的创造性思维是教学内容之一。毫无疑问，创新思维是现代人才必须具备的内在能力，它不仅要求人们有足够的知识和文化积淀为基础，还要求人们在心理状态和人格上具有一定的正能量，从而促进学习创造性思维的发展。创造性思维本身是先进的，它要求人们全面思考，灵活处理事物。基于这两点的创新性和灵活性可以充分发挥其现实意义。对于学生创造性思维的培养，要求教师注重对学生联想能力、发散思维能力和直觉判断能力的探索。然而，就目前的情况而言，人们很难准确把握创新思维的教学方式。例如，一些初中生在考题当中遇到的“怪异题型”引起了热烈讨论。一些反对这些问题的家长、专家和学者甚至认为，具有讽刺意味的教学创新不仅没有发挥学校和教师应有的教育作用，而且混淆了学生的正常判断和哲学观，甚至导致学生学习观念和行为的扭曲。因此，要将创造性思维的要素融入教学活动，学校和教师需要更多地思考和学习，以稳步改进教学。

## 二、初中语文教学如何培养学生创造性思维

**(一) 深入讲解课文内容，引导学生形成创造性思维**

中国文化之所以博大精深，与汉字的特殊性密切相关。当从不同的角度阅读和理解文章和人物时，他们通常会有不同的感受。因此，当初中语文阅读教学的目标是培养学生的创造性思维时，教师应确保学生能够充分理解课文内容。在引导学生创造性思维形成的前提下，更有利于预期教学目标的良好实现。例如，在讲授《人民解放军百万大军横渡渡江》课文时，大多数学生没有完全理解历史，因此一旦老师

在学习过程中没有安排历史背景，这自然不利于学生们理解人民解放军英勇无畏、势不可挡的气势。因此，为了帮助学生更好地理解这篇文章，有效地提高他们的知识学习和吸收效果，教师应该首先向学生解释当时的历史背景，如建国典礼，向学生解释渡江的因果关系，让学生直观地了解渡江事件。同时，一些学生会有创造性的想法，然后问老师：为什么课文不解释故事的因果关系，但是能感受到课文的胜利信念和动力？通过学生的反问，我们可以看到学生在教师的指导下与文本内容产生情感共鸣，形成创造性思维。

**(二) 在教学活动中注重独立能力和批判性思维能力的培养**

最有效的教学方法是学生自主学习。学生的思维状态是最活跃的。他们独立思考，产生不同于课堂的思维火花，创造性思维得到最大化和应用。让学生自主学习《从百草园到三味书屋》，阅读课文后，学生们将阅读鲁迅童年的有趣游戏：在冬天捕鸟、抓苍蝇和寻蝉蜕。他们自己的童年玩过各种各样的小游戏：扔钢锭、扔弹珠、橡皮筋等。这时，学生们会不自觉地把这些游戏带来的快乐变成鲁迅童年的快乐，当然也理解鲁迅离开百草园痛苦。因此，学生与鲁迅的童年产生了情感共鸣，进而对文章的主题有了更深的理解。在学生自主学习的过程中，独立思考使创造性思维得以发挥。然而，不同的学生对同一个问题会给出不同的答案，因为他们在思维方式、角度和背景上有很大的差异。最直接有效的教学方法是小组讨论教学，几个学生在一个小组里自主学习，然后思考一个问题。首先，小组讨论解决问题的方法，然后小组讨论和课堂评价。在这样的课堂上，学生们充分发挥了自己的主体作用，他们的想法相互碰撞，最终会得到一些答案。教师只是作为他们的向导，引导他们正确的思维方向，提供合理有效的思维方法，鼓励和肯定他们创造性思维下的各种答案。

**(三) 增强创新意识，丰富学生的交往能力**

在传统语文教学中，教师的教学方法传统，教学观念陈旧。他们仍然使用灌输式教学理念来指导学生的学习和发展。如果这种情况持续很长时间，很难提高学生的学习积极性。在探索中，教师要引导学生积极学习语文知识，激发学生学习语文的积极性，使中学生树立科学的学习观。例如，

在指导学生学《皇帝的新装》一文时，老师首先引导学生进行分析，然后引导学生表达自己的观点。在学生交流后，老师利用多媒体为学生播放《皇帝的新装》的图片，并引导学生根据图片联想和写故事，他们也可以用童话的方式来写结局。这样既可以扩大教学内容，又可以利用互联网上丰富的教学元素，贴近教学主题，确定教学方向。通过明确的方向，可以激活学生的创新思维，丰富学生的联想能力，达到意想不到的教学效果。因此，教师必须深入探究教材内容，有效利用信息技术进行示范教学，才能使传统的英语口语教学生动活泼，调动学生的学习积极性。

#### （四）实施情感教学，培养学生的创新能力

在教学过程中，教师应充分发挥语文学科的情感教育功能，真正走出困境，根据学生近期的学习情况给予合理的指导和帮助。在实践教学中，教师还可以通过科学的引导培养学生正确的学习观念，突出学生的主导地位，提高学生的学习效率。在过去的教学中，我们无法与学生形成良好的互动关系。因此，在语文教学中，教师应积极利用教学资源，实施情感教学策略，有效地调动学生的课堂表现，激发学生的探究积极性，使学生具有一定的创造力和探究能力。在语文教学中，教师的情感教学可以激发学生语文研究的积极性和主动性，使学生以饱满的热情投入语文教学，使语文教学在学习和实践中更加生动。教师还应让学生大胆表达自己的观点和意见，充分发挥学生的主动性，在学习中培养正确的探究欲望，提高探究能力。

#### （五）充分发挥学生的主体作用，开展语文实践活动

在新课程改革中，教师应以学生为中心进行教学，尊重学生在学习中的主体地位，避免逐字逐句的教学模式。相反，应该鼓励学生充分发挥主观能动性，提高学习能力，养成良好的学习习惯。在教学中，教师应根据学生的差异性进行分层教学，以满足每个学生的学习需要。通过关注每个学生，他们可以有参与的动机，锻炼他们的思维能力。此外，知识来自生活。语文是一门与生活密切相关的学科。毕竟，课堂学习能力有限，教师可以开展语文实践活动，通过综合实践提高学生素质，加深学生对语文知识的理解，拓展学生的思维，最终提高语文知识的应用能力。例如，通过演讲比赛、辩论比赛和情景喜剧等实践活动，学生可以进一步应用他们的知识，提高他们的创造性思维。

#### （六）丰富课外知识，开阔学生视野

除课堂教学外，由于课堂阅读材料有限，学生在基础知识的积累阶段，需要进一步学习，从而有效地培养学生的人文素质，达到预期的教学目标。如今，社会上课外阅读材料很多，我们应该注意在课堂教学中引入丰富的课外知识，使学生不仅能学到更多的相关知识，而且有助于培养内心情感，活跃思维，开阔视野。通过课外阅读知识的学习，学生将能够在不知不觉中增加知识，提高精神境界，培养人文素

质。仅仅依靠教科书中的描述，学生无法清楚地理解知识的背景，也无法猜测作者的意图。如果学生课后阅读全文，真正了解辛亥革命至五四时期的社会生活，就会对这一时期的社会矛盾有一定的认识。你会感受到作者对中国旧体制和一些旧的传统观念的消极态度，以及作者对美好自由生活的热爱。因此，通过引入丰富的课外知识，学生将对课文有更深入的理解，开阔视野，提升内涵，从而促进学生人文素质的有效培养。例如，在学习《背影》时，大多数学生可以对文章的内容有一个大概的理解，但他们在理解文章中的父亲心理变化方面有很大的困难，因此，老师可以重点分析“爸爸买橘子”的动作神态。

#### （七）多媒体教学与创新教学方法相融合

传统的课堂教学主要依靠教师的讲解，有限的课堂时间不足以满足现代教育的需要。多媒体教学方法可以弥补传统教学方法的不足，有效提高教育教学的整体质量。互联网+网络技术的发展打破了初中语文教学时空限制。首先，初中语文教育是师生之间的无缝连接。目前，“MOOC”“开放课”“翻转课”“微课”等“互联网+”教学模式的成功实践，为突破传统教学理念，构建与互联网时代相适应的新型教学模式带来了机遇。其次，学校应安排专人对语文教学平台进行维护，确保平台的正常运行。实践证明，多媒体教学可以帮助学生学习和理解形式。通过图片和照片，可以更好地拓展教学形式和内容，帮助教师生动有趣地进行教学，充分利用短短的课堂时间，达到理想的教学效果。多媒体教学可以充分发挥海量网络教学资源的优势和价值，克服教材的单一性和局限性，帮助学生拓展知识面，开阔视野。此外，它还可以激发学生听讲座的积极性。例如，在讲解《苏州园林》时，可以通过多媒体播放一些苏州园林的视频和背景知识，让学生领略苏州园林的魅力，激发学生的热情，然后介绍课文的进一步研究，保证多媒体课件与内容的衔接和一致性，发挥多媒体教学的辅助作用和优势。

#### 结语：

初中语文教学是培养学生创造性思维的重要阵地，教师应重新认识语文教学的重要价值，不应将创造性思维的培养视为数学等科学学科的问题。在培养学生创造性思维的过程中，不仅要提高学生的知识水平，还要提高教师的知识水平。因此，创造性思维的培养是互利共赢的结果，教师不应把培养学生创造性思维作为教学负担，而应积极开展初中语文教学。

#### 参考文献：

- [1] 赵明高. 初中语文教学中如何培养学生的创造性思维[J]. 新课程(教育学术), 2019(06): 206-207.
- [2] 张呆. 初中语文教学中学生创造性思维的培养[J]. 中外交流, 2018(08): 266-267.