

信息技术在初中语文文言文教学策略的探讨

覃建辉

广西省柳州市第十四中学

[摘要]在我国义务教育阶段逐渐利用信息技术进行语文学科的教学，语文文言文是初中语文学科的重点，原因有两点：第一，语文文言文不仅可以传承中国古代的历史文化，还可以使初中生对国家历史有充分的认知，从而弘扬民族精神并凝聚民族力量。但是，目前我国初中语文文言文的教学存在诸多问题，比如，文言文的语言特点难以理解、生僻字的多层含义搞不清、文言文句式关系太过复杂等等。为了使初中生对语文学科的文言文内容有充分的了解，本文将主要讨论如何合理的利用信息技术，调动学生积极性、创造性和主动性，加强初中语文文言文的教学。

[关键词]信息技术；初中语文；文言文；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.572

引言

随着我国素质教育改革的全面深入，初中语文文言文成了教学中的重点和难点，传统的教学方式枯燥乏味，学生课上不感兴趣，不认真学，课后也不会主动学习，这样很难实现文言文教学的真正目的。我国信息技术发展迅速，这也成了培养初中生更好的理解晦涩难懂的语文文言文的有利工具。本文将详细论述信息技术在初中语文文言文教学中的应用策略，使初中生接触文言文、学习文言文、鉴赏文言文。

一、利用信息技术使我国初中语文文言文教学更有趣味性

俗话说，兴趣是最好的老师，学生有了兴趣才能学好一门学科。在传统教育阶段教师教学过于机械化，大量的将文言文句式特点、文言文晦涩难懂的词语教给学生，初中生本来就有很大的知识盲区，接受的语文教育还很少，对中国历史文化等都不了解，所以很难学懂文言文。语文教师在课堂上讲解的不够生动，未给初中生进行适当的历史背景拓展也是一个很严重的问题。例如，教师在讲解《与朱元思书》这一类骈文时，缺少对原本本意的信息化处理，《与朱元思书》表达的是作者乐于欣赏山水之美，不追求功名利禄的良好心态，想要融入大自然隐官的高洁志趣。语文教师在讲解这一章时，可以利用信息技术播放卡通版的人物和山水风景进行情景再现，实现视觉和听觉的融合，把教学进行的更加新颖，如此一来，语文教师边讲解边让学生观看情景再现的视频，从而真正把初中生代入到课堂氛围中、代入到《与朱元思书》这一节课本中。学生对枯燥的文言文知识不感兴趣，却对卡通版的时代电影很有积极性，利用多媒体技术进行教学，真正实现了义务教育阶段促进初中生对语文文言文彻底掌握的愿景。

二、利用信息技术使语文文言文课堂内容更加丰富

为了尽快紧跟时代的步伐，促进信息技术的多元化发展，教师在讲课前可以告知学生课堂的主要内容是什么，学生根据要学的内容利用互联网搜集与课堂内容相关的信息进行预习，如此一来，既锻炼了学生利用互联网搜集有用信息的能力，也锻炼了初中生分辨信息，取其精华，去其糟粕的

能力。例如，语文教师在讲解七年级语文上册《与朱元思书》这一节时，可以让学生了解该山水小品的作者-南朝梁文学家吴均，了解到作者的生平事迹和时代背景可以了解作者的性格特点，从而明白吴均创作这篇骈文的意义，在教师的细心讲解下真正的读懂，学会这篇语文文言文。利用这种信息技术进行教学，使学生成为学习的主人，带动教学进度的主体，才能让学生看清自己，在今后的课外生活也会格外注重文言文。

三、信息技术加快了语文文言文课程的教学进度，使课堂具有公平性

由于初中是义务教育阶段接触文言文的初期，所以对语文教师来讲，教学有一定的难度。即使语文文言文的教学进度很慢，讲的再细心，初中生可能仍觉得内容很拗口，无法理解古人的思维，也就无法理解透彻一篇文言文。在这种情况下，信息技术就成了一种有效的工具。部分文言文有美的意境，部分文言文有豪迈、壮阔的美感，想要学懂文言文，首先需要学会欣赏美。我们都知道，文言文讲解的内容包括实词和虚词的多层含义和用法、几种基本句式（倒装句、省略句、宾语前置句……）文言文鉴赏的能力、自己创作文言文的能力等等。文言文内容如此之多，初中生对文言文是如何产生的甚至都搞不清楚，这无异于让一个“门外汉”短时间内学会学懂一门新的语言，并能正确的运用这门语言。实际上，文言文可能对于初中生来讲就是在学习一门新的语言。因此，语文教师在讲课前安排课前预习报告，初中生利用信息技术来完成报告。教师根据报告来判断初中生欣赏、鉴赏文言文的能力。另外，教师也可在课堂利用信息技术采取电子抽签的方法进行随机提问，如此一来，不仅保证了语文文言文课堂提问具有公平性，还能避免教师提供优等生的时间过多，使其他学生感到不公平和不被尊重，从而厌烦语文教师，避免学生由此对语文教师产生隔阂。

四、信息技术拓展了语文文言文教学的知识面

利用信息技术可以将抽象的语文知识和观念变得生动，触手可及。信息技术可以将文言文的内容轻而易举的展示在现实世界中，例如，语文教师在讲解八年级上册语文课本

《三峡》这篇文言文时，在课堂上利用信息技术播放三峡的美景图片，让学生感知到郦道元在写《三峡》时只用了一百五十五个字，就能把三峡描绘的如此雄伟壮观的能力。

《三峡》全文共四段，语文教师应根据每段不同的内容展示不同特色的风景图片。全文四段重点描绘了山、水、春冬之时三峡的美景和秋季三峡的美景。教师可以根据每段不同的内容，在多媒体屏幕上展示几个语文词汇如梨花、梅花等等，这样可以激发学生将词汇与文言文联系在一起从而创作出好的诗词诗句或者简单的文言文，拓宽了语文文言文教学的知识面，也提高了初中生学习语文文言文的激情和乐趣。

五、信息技术使初中生在语文文言文教学中有创造性

语文教师在讲解八年级上册语文教材中《记承天寺夜游》这篇文言文时，首先利用信息技术讲解这篇文言文创作者苏轼的时代背景图片，《记承天寺夜游》记录了苏轼被贬黄州时的日常生活片段。被贬的诗人一定有郁闷的心情。语文教师可以以作者苏轼被贬谪后的心理变化进行教学，从诗人刚刚被贬谪时的苦闷心情，再到诗人感慨朝廷为官没有乐趣，追求名利的的生活没有意义，对人生有了新的思考。最后是苏轼看淡世俗名利，心情豁然开朗，去承天寺寻找有相同志向的同样被朝廷贬谪的知己张怀民进行倾诉，感慨万千。语文教师可以利用多媒体技术使苏轼历经的三个阶段改成漫画展现，从而提高初中生学习文言文的兴趣，使文言文知识简单化。在讲解时，初中生可能仍无法明白何夜无月？何处无竹柏？这两句的含义。语文教师可以利用信息技术虚拟设立一个场景：庭院中有月光，月光的倒影使湖面更加清澈，水中有水藻荇菜交错纵横。如此的场景非常安静，学生很可能认为这代表了作者苏轼完全不顾官场。实际上，初中生还需阅读下一句何夜无月？何处无竹柏？这两种设问有什么含义呢？如果作者已经完全看淡了官场，不想进朝为官，则后两句就没有写的意义，为什么作者还要写这两句呢？语文教师可以激发学生的创造性思维，让初中生设想自己是苏轼，想象的过程中就可以锻炼学生的创造性思维。语文教师也可以安排学生课下搜索苏轼先生的知己陈怀民的身世经历和情感态度，间接推理出苏轼微妙却又复杂的情感特点。最终学生会明白，作者最后对进朝为官和不幸的贬谪生活还有不甘，所以才用设问的方式进行感慨。但最终苏轼先生还是对名利有所看淡，有旷达的情怀。

六、信息技术可以将初中生代入语文文言文课本中，调动课堂气氛

教师在教授七年级上册语文教材《陈太丘与友期行》时，首先要进行课堂的提问环节，语文教师首先可以让同学主动举手发言，讲出自己心目中敬佩的少年和欣赏这些少年的原因，接下来，初中生可能会说出曹冲称象、王羲之在七岁时就精通书法等等。然后，由教师引出本文《陈太丘与友

期行》，首先告知学生本文中提到的人物可能也是他们要有所敬佩的人物，从而提起学生学习这篇文言文的兴趣，让学生思考为什么教师会这样说，书中人物之间发生了什么故事等等。而后教师可以依靠信息技术先播放这篇文言文的音频，将初中生代入到文章中，接下来语文教师进行这篇文章的简单概括。最后，播放《陈太丘与友期行》的视频，教师先在语文课堂中带动气氛，询问哪位同学可以尝试进行配音，最后，选出举手的同学进行有感情的配音。配音可以起到培养初中生语文语感的作用。配音后，语文教师可以提问配音同学类似于文中的友人到底是个怎样的人的问题。课文中表示，友人和陈太丘已经约定好了见面，最终却放朋友的鸽子，可见友人什么性格？答案是不守信用，不诚实。在被批评后，友人最终还是意识到了错误并主动道歉，可见友人是什么性格？答案是知错就改，不偏激不倔强。语文教师采用点拨的方式促进初中生回答问题，调动课堂中的气氛，而不是自己说出问题的答案，形成无意义的教学。语文教师讲解完这篇文言文之后，可以安排学生一个小结作业，让学生课后利用信息技术找到类似的文章进行熟读或者找出能彰显文中友人性格的谚语和成语。下堂课开始前，教师进行简单的提问，对文章读的通顺的同学在全班同学面前表扬，令该同学更加自信促使其他同学向他学习。教师也要检查学生找的谚语是否切合文中友人的特点，根据同学摘抄的谚语和成语了解学生对这篇文章的掌握程度。教师也要利用信息技术不断的优化教学方案，增强课堂教学效率，确保让每一名同学都不掉队，在语文文言文的道路上越走越远。

结束语

二十一世纪以来，我国的信息技术不断优化，在医疗、工业、计算机行业尤其是教育领域都有应用。文言文是中国历史上逐渐积累起来的财富，其不仅可以弘扬中国历史文化，还可以建立起中国居民的民族精神，体现民族内涵。在义务教育阶段，对于初中生难学会的语文文言文，教师利用信息技术可以很好的燃起学生的积极性，使原本枯燥乏味的课堂变得生动。初中语文教师将信息技术和语文文言文整合起来，进行教学方案的设计，最后在实践中，找到影响课堂效果的因素和不足之处，最终使文言文不再成为传统教学模式中的重点和难点，让每一名初中生都能学会语文文言文，在循序渐进的教学模式中使文言文成为中国学生的优势。

参考文献

- [1]石登学.例谈信息技术在初中文言文教学中的应用[J].广西教育,2020(21):125+127.
- [2]刘丽敏.探讨信息技术在中学语文文言文教学中的应用[J].课程教育研究,2018(31):53-54.
- [3]农堂德.信息技术在中学语文文言文教学中的应用[J].广西教育,2015(46):35-36.