

新课程改革标准下如何实施小学语文阅读教学

梁亚敏

(河北省石家庄市新视界小学 河北 石家庄 050000)

[摘要] 语文阅读教学对培养学生的思维能力和创新能力非常重要, 提高学生的个性化阅读水平是培养学生个性特长的重要一环。因此, 小学语文阅读教学要在培养学生能力上下功夫。本文论述了新课程改革标准下的小学语文阅读教学如何培养小学生的阅读能力和创新能力。

[关键词] 语文教学; 阅读教学; 能力培养

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1183

新课程改革下标准下的小学语文阅读教学强调培养学生的语文能力, 强调提高学生的思维能力和创新能力。在小学语文阅读教学中, 教师通过指导学生理解课文内容, 进行语文基本功训练, 促进语文能力、智力与思想认识的发展。教师对语文阅读教学的指导, 影响着学生学习语文积极性的发挥, 影响着能力训练的效果与语文教育的作用。

一、结合课文和学生实际实施阅读教学

课文内容有主有次, 叙述有详有略, 这都由表现文章中心思想的需要而定。教学时如何处理, 既要从课文着眼, 也要针对学生实际。但是教师往往不避琐细地对课文详写部分加以分析, 学生觉得索然无味, 所得也非常有限。对于文章略写的部分, 又不联系课文的整体去细究, 简单化地处理过去。与中心思想相关的内容搞不清楚, 学生的体会也难得全面、深入。为了积极处理课文内容, 教师应该从认真阅读课文, 掌握各部分内容的联系入手。备课时教师应该理清清楚课文有哪些内容, 是怎样叙述的, 与中心思想有什么联系。

下面对《飞夺泸定桥》这篇课文的内容, 做个简单分析: 这篇课文的内容可以分为四段。中间两段是主要的, 是对飞夺泸定桥的整个过程的具体叙述。头尾两段是次要的, 是对“飞夺”的作用与意义的简要说明。课文的中间两段各分两层。两层内容也有主次之分。对抢时间的关键性和攻天险的艰巨性, 叙述虽不如具体经过那么详细, 但是对突出红军不畏艰险, 勇往直前的革命精神, 有不可忽视的作用。

直接拿教师的理解去教学, 还不能完全切合学生的实际。因为学生阅读理解课文跟教师有一定的差异。他们对课文的故事感兴趣。喜欢有具体情节的内容, 其它的则不留意。要么粗粗一看, 要么跳过去。由于不注意各部分内容的联系, 对中心思想也就难得完整而明确的理解。这就要求教师在掌握了课文内容之后, 再调换理解的角度, 用心体会学习的甘苦。

从学生角度来看《飞夺泸定桥》, 抢时间与攻天险的具体经过富有吸引力。文章叙述得详细, 文字并不难懂, 自己阅读可以体会到红军英勇无畏的革命精神。其它内容一扫而过, 不甚理解, 更不能跟上述内容联系起来。对中心思想的理解就受到限制, 学生佩服红军的行动, 对于这行动产生的根源与意义却缺乏认识。

调换角度理解, 教师与学生理解课文内容的心沟通了, 处理起来才能贴近学生的实际。《飞夺泸定桥》这篇课文, 课堂上要抓好中间两段内容的理解。这是课文主要部分, 具体表现中心思想的, 也是学生感兴趣的。抓好了, 学生才满足, 才有收获。对这两段内容怎样处理, 还要细致考虑。两段的前一层都偏重于问题的说明, 意思含在词句中, 间接地表现中心思想。学生阅读时又不留意, 教学时应该加强指导。两段的后一层则相对地减少指导, 以学生自学为主。这些内容具体, 叙述也比较详细, 直接表现中心思想, 学生又

感兴趣。他们不耐烦教师琐细的分析, 希望独立地读一读。有了对抢时间的关键性和攻天险的艰巨性的明确理解, 体会红军战斗行动时, 学生就能够自觉联系红军肩负的任务和面临的困难。在深入领会中心思想的过程中, 提高阅读能力, 受到革命理想教育。

在课文中, 直接表现中心思想的内容是主要的, 也是作者详写的, 这正是文章“强”的所在。间接表现中心思想的内容是次要的, 也是作者略写的, 这正是文章“弱”的地方。如果文章强的地方没有什么难懂的, 教师可以减少指导, 加强学生的自学。遇到文章弱的地方, 学生理解有困难又妨碍了深入理解中心时, 教师还要加强指导。这就是强者弱之, 弱者强之。

这是把课文的实际与学生的实际结合起来, 处理课文内容的一条思路。目的是充分调动学生的积极性, 把深入阅读的主动权交给学生。

二、遵循认识规律实施阅读教学

在课堂上, 常常是按内容叙述的先后顺序, 把文章分成几段。逐段分析之后, 总结中心思想。这样从文章的结构入手, 是从整体到部分再到整体地处理课文内容的基本方法, 但不是唯一的。

文章由词句段结构而成。词句段联系起来反映作者的见闻和感受。把分析文章结构与揣摩者观察、分析事物的思路结合起来, 对文章的部分与整体的关系看得深入、透彻一些, 处理课文内容的方法就能够灵活。这里结合《鸬鹚》这篇课文来谈。

下面是对《鸬鹚》一文的简单分析: 竖着看表格的中间三行, 可以看出文章的结构。作者按事情的先后, 分三段记叙了渔人用鸬鹚捉鱼的经过。把这张表格纵横联系起来看, 就可以体会到作者十分注意事物之间的联系和变化。开始, 小湖水平如镜, 鸬鹚站在船舷上, 渔人悠然地吸着烟。后来, 渔人赶鸬鹚下湖捉鱼, 小湖一片欢腾。再后, 渔人让鸬鹚停下来, 喂完它才回去, 小湖恢复了平静。小湖有静有动, 鸬鹚的活动给它增添了美丽。鸬鹚训练有素, 与渔人配合默契, 是渔人的好帮手。这又离不开渔人。可以想见为训练这水鸟, 渔人付出了劳动, 倾注了感情。不孤立地分析文章的结构, 而与体会作者的思路结合起来, 对课文的部分与整体的关系的认识就不局限了。像《鸬鹚》这一课, 除了从三段来看之外, 还可以从小湖、鸬鹚、渔人这三者的联系变化来看。认识文章的部分与整体的思路开阔了, 处理课文内容的方法就相应地灵活起来。《鸬鹚》这篇课文, 可以按习惯做法, 从结构入手分三段处理。还可以变换方法, 从认识事物入手, 处理课文内容。先让学生看不同的时间里, 湖面有什么变化, 体会小湖的美丽。再让学生看湖面为什么有这样的变化; 鸬鹚是怎样捉鱼、打破小湖平静的, 体会鸬鹚的可爱。然后让学生看谁使鸬鹚这样可爱, 从课文哪些地方能

体会到渔人为它付出的劳动与感情。这样逐步理解课文内容之后，再让学生给课文分段，把文章结构理一理。文章的结构形式与思想内容是紧密联系、不可分割的。处理课文内容，可以从结构入手，但不能忽视与作者思路的联系；也可以从认识事物入手，但不能忽视与分析结构形式相结合。至于从哪方面入手，应该视课文特点和学生实际而定。像《鸬鹚》这篇课文，结构比较简单，而内容的含蕴却比较丰富。透过事物之间的联系，可以体会到小湖是美丽的，鸬鹚是可爱的。美丽可爱的事物都离不开人的劳动与感情。

打破逐段分析的传统模式，从认识事物入手处理这一课的内容，有助于从简单到复杂、由具体到抽象地理解课文，还能够把词句段的训练与篇的训练更加紧密地结合起来。既提高学生的阅读能力又使他们受到比较深入的美的教育，因而是可取的。只要抓住学习语文与认识事物相结合这条主线，拓宽理解课文的部分与整体关系的思路，就能够摸索到积极助学的处理课文内容的方法。

三、基于人才培养实施个性化阅读教学

新课程标准规定要安排时间培养学生的阅读能力，是要将这个时间自由交给学生自己，让他们自己独立阅读、独立思考，而很多学校教师会根据语文教学的任务，在学生阅读时会穿插一些作业让其完成（比如让学生找出一段喜欢的话写读后感之类的），这样就给学生一定的压力，学生没法开始真正的个性化阅读，也没法对一些自己感兴趣的问题进行深入的思考，在一定程度上使个性化阅读的效果大打折扣，违背了开设阅读课程的初衷。此外，每个人对同样的文章理解不尽相同，呈现多元化的特点，学生们可能会从不同的角度进行理解，这些都有助于培养学生良好的思考及分析能力，但教学中有的小学语文老师往往会根据自己的理解划定一定范围，让学生的思维跟着老师的思维走，甚至还会有一些标准答案让学生死记，这些都会大大降低学生阅读的质量，无法实施真正意义上的个性化阅读。

教师在阅读教学中也一直会从考虑提高学生语文考试成绩的角度出发，过于强调阅读题答题的技巧，以提高学生的分数，而忽略了学生个性化阅读能力的培养。而且不同的文章类型，不少语文老师都是采取传统的讲授法，都是强调答案的规范性，失去了鉴赏不同类型文章不一样的体验，变的千篇一律，学生的兴趣也不高。这种应试化的教学方式失去了语文阅读教学的初衷，学生变得越来越“标准化”，自身思考的能力逐渐消失殆尽。

在传统应试教育的影响之下，学生只能处于被动接受的位置，被动接受教师传授的知识，这也是我们常说的“填鸭式”教学方式，这显然不能够满足新时期对于学生发展的需要。为了能够为学生创新能力的培养创造条件，教师应当尊重学生的主体性地位，并发挥自身的主导作用，不断强化对于学生的辅助性作用，使得学生在主动探索知识的道路上能够得到教师的有效支持。教师需要做的是利用好手中的有效资源，采取多样化方式启发学生的思维，譬如说对于问题的提问要有技巧，有针对性，深入挖掘教材知识的闪光点 and 重点。在学习《圆明园的毁灭》这一课时，教师可以向学生提问“本文表达了作者怎样的思想感情？你从哪些语句当中能够感受到这种思想感情？”、“读罢此文，你有何感想？在未来的学习当中你该怎样做？”在这些问题的引导之下，学生各抒己见，纷纷表达自己的想法，本文作者的爱国情怀不断被扩大，影响每一个同学。事实上，学生发表自己想法的过程也就是思维创新的过程，教师要对其发散性思维予以肯定和鼓励，使得学生能够在相对宽松的课堂环境当中提升自

我。

根据不同学生在语文阅读过程中的不同表现，阅读习惯以及能力也有所不同，这就需要教师为学生创设多元化的阅读模式，体现个性化阅读的魅力。例如在大声朗读中，即这是大部分教师常用的个性化阅读模式。由于小学生认知能力以及智力发展局限，通过大声朗读更加可以集中学生注意力；其次是合作阅读，合作阅读涵盖的内容较为丰富，可以是小组内部设计板报，也可以开展阅读分享会，因为合作阅读模式丰富多彩，所以备受小学生欢迎；最后是电脑阅读。电脑的广泛应用让信息更新的速度更快，有大量信息是需要小学生掌握的，但是此过程中也存在一些不良信息，这就要求家长和教师的共同配合，一起来帮助学生完成个性化阅读。

为了注重小学生的阅读体验，为个性化阅读奠定基础。首先教师必须突破传统思想束缚，特别是一部分教师认为小学生的人生阅读较为有限，人生三观还没有成型，所以没有体验可言，这种思想严重扼杀了学生的思维能力，在新课改背景下，教师必须为教学起到引导作用，真正用心倾听学生的阅读声音。例如可以组建阅读小组，激励学生互相质疑并解疑，这样更有利于教师融入学生心理。其次是改革教学方法，学生在个性化阅读过程中，能够根据自己的方式进行阅读，可以角色扮演、可以默读也可以大声朗读，这些都能够让学生获取自身的阅读体验。最后教师必须要掌握学生阅读体验的重要性，善于接受学生思想理念中的一些错误理念，并给予引导，让学生意识到自己的错误，促进学生的健康发展。在学习《地震中的父与子》这一课的时候，教师可以鼓励学生自主编排课本剧，将稳中描述的情境做出模拟，并找几个同学搬演其中的角色。在经过了课本剧的表演之后，学生对于课文内容有一个详细的了解，并提升了自我表演能力和创新思维能力，将自己的想法和想象融入到表演当中去，这对于课堂教学效率的提高也是极其有益的。

实施小学语文阅读教学过程时，教师要根据实际条件创造一个和谐、民主的教学氛围，让学生在融洽的师生关系当中畅所欲言地发表自己的意见，张扬个性的特点。一是教师要淡化权威，将自身置身于学习的共同体中，与学生结成学习伙伴，给予他们充分信任，通过适当的引导，努力创设情境彰显学生的个性，激发起积极思考的开放性思维，通过适当的激励方式，激发学生阅读学习的期待，培养其信心，确保个性化阅读教学顺利进行。二是教师对学生的回答给予赏识。小学生受到自身心智发展水平、认知能力及学识等因素的限制，对一些问题的认识会比较肤浅，甚至会有偏差，此种情况下，教师要抱着宽容的心态去对待，对学生独出新意的想法要毫不吝啬地给予赏识，并给予适当的引导。三是教师要多采用新的教学方法。

总之，小学语文教学要适应时代的要求，特别是小学语文阅读教学要从人才培养的大局出发，夯实小学生的语文基本功。这就需要我们开动脑筋，调动小学生的学习积极性。带领他们去广泛阅读，提高知识积累和阅读能力。让小学生热爱语文，热爱阅读，快乐成长。

参考文献

- [1] 黄育民. 新课程理念下小学语文阅读教学探索[J]. 读与写(教育教学刊). 2012, (5). 199-199.
- [2] 李建军. 小学语文阅读教学探索的路向及启示[J]. 教学与管理(理论版). 2011, (1). 27-29.