

# 论新课改下小学高年级语文作业设计

黄梅

哈巴河县第二小学

**【摘要】**随着社会时代的发展，国家对教育的重视程度越来越深，教育几乎成了每个人的必修课，改革开放以来，国家大力培养人才，科教兴国战略成为推广的重点。在新时代的背景下，国家大力培养能够担当民族复兴大任的时代新人，习总书记说过，青年兴则国兴，青年强则国强。青年一代有理想、有本领、有担当、国家就有前途，民族就有希望。教育成了我们实现人生理想的一个方式，而小学教育又是实现教育事业蓬勃发展的基础，如今小学的语文教育是重中之重，而在新课改下小学高年级语文作业的设计就必须富含创新性。

**【关键词】**教育；新课改；小学高年级；语文作业设计

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.367

## 引言

在如今小学语文教育的重要性与日俱增，在新课改的背景下，小学高年级语文作业设计的合理性更是对学生学习语文有很大的指导性，小学语文作业的设计必须充分参考新课改下语文的教育重点，要求教育工作者应该潜心去研究，制定出具有创新意义的作业设计。作业是教师组织教学环节和加强课堂记忆的一个重要环节，但如今传统的语文作业设计仍然占据主体，语文作业设计需要进一步的改善。

### 一、小学高年级语文作业设计的主要依据

#### （一）学生个体性差异

小学教育阶段有一个非常严重的教育现象，老师在明白学生之间存在个体性差异的情况下，没有制定采取针对各个学生的作业设计，他们通常采取传统的教学方式去进行语文作业设计，但这种教学方式只适用于一部分学分而无法针对学生整体，教师在小学阶段在明白每一个学生的差异性后，不要对学生存有教育偏见，每一个学生都有自己的思想，所以教师们应该观察每一个学生对于各方面的兴趣，进行不同的语文作业设计。

#### （二）适应新课改的要求

在现代教育的不断发展下，教育的内容要求也存在很大的差异，这对教育工作者提出了很大的要求，教育工作者要紧跟小学语文新课改下的背景，不断丰富自己的教学理念，根据新课改的要求进行小学语文作业的创新设计。新的课程改革为教育带来了新的活力和目标，教师们对传统的教学方式提出了探讨，使课堂充分积极的上课氛围，作业的设计更具有科学性和合理性。

### 二、当前小学高年级语文作业设计存在的问题

整体而言，作业总时间长，作业负担主要来自学校、家长等多个方面。作业各方面的问题不容乐观，作业作为连接老师课堂讲课知识和加强学生记忆的助手，形式应该更具有针对性和科学性，传统的作业设计对于课堂总结过于单一，每一课的总结方式应各有不同，符合学生学习的要求，根据学生在课堂上掌握的薄弱部分，就应该丰富作业的内容去完善它。老师在布置作业时，要紧密结合学习的知识，围绕课本中的重点内容布置作业，进行专业训练。不要给学生布置

过多的作业，作业设计的难度不要过大，这样只会加重学生的负担，只会达到相反的效果。

### 三、小学高年级语文作业设计的对策

#### （一）增加“趣味性”

人们常说“兴趣是最好的老师”，小学高年级语文作业属于是刚性作业，比较机械、枯燥，所以老师在要求学生完成刚性作业的同时，要注意增加“趣味性”，使得机械的作业变得更加生动有趣，能大大提高学生完成作业的积极性，还能最大程度上提升学生的语文指示素养。

首先，减少学生对生字的抄抄写写，改为结构法记忆。小学语文老师比较注重学生对生字的认识，这种现象不光局限于低年级学生，传统的教学模式总是要求学生抄写以巩固学生对生字的掌握。往往这种机械、呆板的抄写，会大大减低学生对写作业的积极性，甚至导致学生产生厌学的心理。因此这种比较乏味的抄抄写写记忆是不可取的，而结构记忆法是根据每一个汉字的形状、组成部分进行联想记忆。

比如，《祖父的园子》中一个生字“啃”，它是由两部分组成，一部分是“口”，另一部分是“肯”，这两部分都是学生比较熟悉的字，通过向学生讲解“啃”的意思是一点一点地往下咬，让学生理解这个生字是跟“口”有关系的，这样记忆生字就是比抄抄写写有意思的多。另外，布置作业时可以先要求学生按照老师的方法观察每一个生字的结构，记忆生字，在下次上课时让学生分享自己的记忆技巧以及比一比谁记的生字多。

其次，减少学生对课文的死记硬背，增加游戏强化记忆。语文课本背诵是学习语文必不可少的一个环节，都是一贯的死记硬背不仅不能提高背诵的效率，而且容易给学生带来极大的压力。相对而言，游戏是学生都比较感兴趣的，通过游戏来强化记忆无疑是事半功倍，以古诗《四时田园杂兴其三十一》为例，该首古诗内容不仅要完整的背诵，还要记住它的年代和作者，所以可以把这首古诗分为五部分，采用游戏“击鼓传花”来强化记忆，“花”传到哪个学生那里，该学生就要背出古诗的一部分<sup>[1]</sup>。这种方式降低了背诵古诗的难度，也提高了学生背诵的积极性，提升了学习的趣味，在游戏开始之前，给学生熟读背诵的时间进行热身准备，游

戏中认真倾听强化复习，在玩中学，在学中玩。

最后，增加一些课外阅读作业，学生在课外阅读一些与课文相关的材料有利于学生对课文有更加深入的理解，也扩大了学生的视野，培养了学生的阅读能力。比如，在学习完《景阳冈》这篇课文后，告诉学生武松是《水浒传》的主人公之一，并要求学生回家仔细阅读《水浒传》其他主人公的故事，下次上课时进行展示沟通，这样学生不仅更加了解武松，而且对其他人物也有了更加深刻的认识。

#### （二）倡导“合作性”

提高学生之间的合作精神、增强凝聚力是新课改最要的目标之一。学会合作，往往会使任务完成的更加完美，尤其是当下小学高年级的语文作业形式越来越繁琐，仅仅凭借学生一个人已经很难完成，更多的是考验学生的合作能力，包括学生与同学之间的合作、学生与家长之间的合作以及学生与社区之间的合作等等。因此，小学高年级语文作业的设计要更加注重合作性，体现合作交流的内容，让学生在合作中掌握语文知识，并体验到团结的快乐，合作性学习应成为主要学习方式之一。

#### （三）强化“探究性”

一味的被动学习总是会让学生产生一种依赖心理，依赖老师“嚼碎了的知识”，不想着主动探索知识，所以探究性作业会使学生具有积极的作业心态，主动求知，从而提高学生的语文素养<sup>[2]</sup>。比如学完《自相矛盾》这一课，学生都明白了一个道理：无论是说话还是做事，我们都要实事求是，不要前后矛盾。在课后，老师可以让学生去网上或者是和家长讨论一下有关自相矛盾的句子，并将错误的地方进行改正，例如“我估计他今天一定不会出席这次会议”，这句话中“估计”是一个对事物做大致推断的词语，而“一定”是一个表示确定的词语，它们两个不能在一句话中同时出现，否则就自相矛盾，可以说是“我认为他今天一定不会出席这次会议”或者是“我估计他今天不会出席这次会议”。这一个小小的探究性作业不仅会锻炼到学生跟家长的合作能力，而且能极大地发掘学生对语文的兴趣，这种作业形式比书面作业带给学生的用处更大。

#### （四）体现“独特性”

新课改形势下，基础教育成为不可忽视的一项，“面向每一位学生”也是新课改所强调的一点，每一位学生都有相同之处，同样也有着各自的独特之处，教育对于每一位学生来说，带给他们的意义也是不同的，所以在小学高年级语文作业设计中体现独特性既顺应了教育的发展趋势，也为国家创造不同人才打下了坚实的基础。在新课改实施下，语文作业设计要认清每一位学生的优势与劣势，发展其潜能，挖掘其特长，让学生都拥有自己的一技之长<sup>[3]</sup>。

一个班级里面往往会有几十个学生，每一个学生的特长都不同，有的善于写作，有的善于表达，有的善于理解，有

的善于计算，这就要求老师关注学生的个体差异和不同的学生需要，在作业形式上尊重学生的差异，力求每一位学生都发挥自己的长处来更好的完成作业，以达到预期的目标。比如，在记忆一篇课文时，善于理解的学生，老师可以要求他们课下找到与该篇课本有关系的的故事，通过故事理解记忆；而对于不善于理解记忆的学生来说，老师需要让这些学生通过默写的方式来记忆课文，最终目的都是学生更好的完成背诵目标。

#### （五）促进学生全面发展

教育工作者在新课改的背景下，需要不断加强对小学高年级语文作业设计的科学性和合理性，不断培养学生的兴趣和思维，老师们在贯彻新课改时要尊重每一个学生的差异性，学生们在小学时期的思维方式不同，老师需要不断指引他们融入学习中去，在作业设计中，根据每一个学生的实际情况去进行不同的课程设计，不能一概而就，每个学生的基础不同需要老师充分去挖掘学生的潜力。新课改的目的就是为了充分挖掘学生的潜力，培养学生的思维能力和学习兴趣，在给学布置作业时，可以采用分层布置<sup>[4]</sup>。比如学完《从军行》后，首先第一个任务就是背诵古诗，完成补充练习，使学习的古诗在学生的脑海里初步投影，然后标注出古诗中重点词的解释翻译，以填空的形式使学生理解重点词的解释翻译，最后就是古诗的拓展，填一填古代诗词中带有这种情感的古诗词，让学生在完成作业的同时感觉既轻松愉快，又扎实掌握了知识技能，这样布置语文作业，让学生成了作业真正的主人，他们的每一份作业都展示着他们不同的个性，每一次作业都能让他们充满收获，每一次作业都是对他们语文能力的锻炼，都是他们收获的宝贵财富。

#### 四、结束语

在新课改的背景下，需要不断加强对小学高年级语文作业设计的科学性和合理性，不断培养学生的兴趣和思维，新课改下小学高年级语文作业的设计从必须富含创新性。采取多种多样的教学方法使学生们在掌握基础知识的同时，又感觉身心愉快，使他们在解决问题后内心充满骄傲与自豪，培养学生在学习上的自信，锻炼他们各方面的思维和能力，促使学生主动融入课堂中去，享受学习，主动学习。

#### 参考文献

- [1] 苏小珍. 小学高年级语文课后作业设计的现状及对策研究[J]. 读与写: 下旬, 2021(8): 1.
- [2] 王燕芳. 秘密花园系列作业: 小学高年级语文作业设计新探[J]. 长春教育学院学报, 2021, 37(4): 6.
- [3] 陈秀玉. 新课改下小学高年级语文作业设计[J]. 文化创新比较研究, 2018(5): 2.
- [4] 刘剑敏. 基于新课改背景下小学中高年级语文家庭作业有效设计的研究[J]. 神州, 2018(3): 1.