

群众文化工作特点初探

曹阳

上蔡县卧龙街道办事处精神文明实践中心

[摘要]群众文化工作对于社会的发展有很大的作用。随着经济的快速发展,人民的精神生活越来越丰富,部分群众的文化水平不高,受享乐主义等不良文化的影响,精神文化生活比较落后,对自己的未来发展和社会发展产生阻碍。为了提高人民的整体精神素质,国家提出在各地开展群众文化工作,对群众的文化活动进行引导,将先进的思想和文化融入丰富多样的活动中,对人民进行思想渗透和教育,提高人民的文化修养和精神素质。各级政府要积极开展群众文化工作,促进社会发展。本文首先阐述了群众文化工作的主要内容,然后分析了开展该工作的必要性,最后分析了该工作具有通俗易懂、开放包容、符合时代发展的特点。

[关键词]群众文化;特点;精神素质

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.2003

引言

随着生产力的提升,群众的闲暇时间和收入增多,物质生活得到满足,开始关注精神生活。一些群众的思想意识薄弱,容易受不良思想影响,参与赌博、盲目追星等不良文化活动,这些不良文化活动影响了人们的思想健康和家庭和谐,影响了社会的和谐发展。各地区要开展群众文化工作,提高群众的思想意识,促进社会的发展。在开展工作时,上蔡县卧龙街道办事处精神文明实践中心要深入群众生活,了解群众的认知和思想情况,结合实际情况,探究该地区的文化工作特征,将文化工作和实际紧密结合,制定高效的工作开展形式和内容,使群众愿意主动参与到活动中,在活动中主动思考,提高群众的思想觉悟,使群众在生活和工作中,坚定意识,积极向上,不受外界影响,为国家和自己的梦想努力拼搏,促进社会各行各业的发展,为国家的发展贡献力量。

一、群众文化工作的主要内容

群众文化工作内容丰富,涉及企业、农村、学校、商业等多种性质的文化工作,这些工作包含田间、餐饮、娱乐、民俗等各种类别的文化。不同类别的文化呈现形式不同,通过摄影、音乐、绘画、舞蹈等多种形式呈现。其中的音乐可以分为民族唱法、通俗唱法等多种唱法,舞蹈可以分为现代舞、街舞等多种舞种。群众文化工作涉及的内容涉及的内容多种多样,应有尽有。

二、开展群众文化工作的必要性

群众文化工作对于国家文明发展有重要意义。随着经济的快速发展,国家提出要全面建设人民的精神世界,提升人民的思想境界,提高国家的综合精神素质。通过开展群众文化工作,可以培养人民的高尚品格和情操,从而起到规范行为,促进社会和谐的作用。当前时代,开展群众文化工作非常重要。

(一) 加速社会进步

国家的发展离不开人民,通过开展群众文化工作,可以提高群众的凝聚力,加速社会进步。国家每个阶段制定的发展任务不同,弘扬的思想和精神存在差异。文化工作存在于

日常生活的各个方面,依托各种文化,社会得以正常运转,不断朝前发展。群众文化工作内涵丰富,通过开展群众文化工作,可以弘扬时代精神,使人民对当前时代国家的发展情况和思想更加了解,提高群众的国家建设参与度,使人们产生强烈的归属感和责任感。群众文化具有导向和整合功能,可以提高人们的家国意识,主动将国家发展和个人的生活联系起来,愿意为国家的发展献力,意识到只有国家繁荣富强,生活环境才能越来越好,个人才能在良好的环境中实现自己的梦想。通过开展该工作,激发人们的使命感和爱国之心,使各行业的人们团结一心,努力为国家的发展奋斗,制定符合实际的个人梦想,在为国家发展努力奋斗的同时,实现个人的梦想,提高群众的凝聚力。一些群众在生活中没有目标和方向,通过开展群众文化工作,可以引导其结合时代发展和个人实际情况,树立理想,提高人民的幸福指数,促进社会和国家的发展。

(二) 助力精神文明建设

精神文明工作与人民息息相关,国家的综合素质提升离不开人民的精神素质提升,精神文明工作面向广大人民群众。群众文化工作内涵丰富,通过群众文化工作,可以提高人们的素质,助力精神文明建设。文化是历代人们在社会生活的各个方面经过不断尝试和摸索,总结和形成的行为和思想习惯。在这些思想和行为的影响下,人们的生活可以有序进行,社会可以正常运转,冲突和争斗等不良事件减少,于是人们共同遵守这些规则,形成了文化。在开展群众文化工作时,要宣传讲解当前国家正在发展的科技以及生活中常用的技术,提高人们的科学素质。通过艺术渗透等艺术相关工作,提高人们的艺术修养和审美能力。向人们普及当前的法律,对修改更新后的法律条例进行讲解,提高人们的法律意识。运用党的思想和精神对人们进行思想渗透和引导,提高人们的道德水平。通过群众文化建设,使群众的思想境界和道德品格得到提升,加速我国精神文明建设工作的进程。

(三) 抵制不良思想对群众的侵蚀

随着我国经济的快速发展,人民的生活水平逐渐提升,物质生活需求得到了满足,精神文化生活愈发丰富多彩。在

城市和乡镇中，人们自发组成娱乐团体，在闲暇时间聚在一起开展各种文艺活动。随着信息时代的到来，各国的经济和文化交流频繁，很多外来文化进入国内，融入人们的日常生活，久而久之，改变了人们的思想和行为。这些外来文化中夹杂着不良文化，判断力较弱的人们容易受这些不良文化的影响，思想价值观念发生转变。这些文化影响着人们的思想道德观念，体现在人们的娱乐生活中。由于网络空间自由隐蔽，难以全面避免不良文化的入侵，因此，要通过群众文化工作，提高人们的思想意识，使人们坚定思想，主动免疫不良文化。群众文化工作要充分发挥作用，渗透到消费、娱乐等生活场景中，占领精神文化市场，根据人们的喜好，向其渗透健康的思想和文化。

三、群众文化的工作特点

（一）通俗易懂

群众文化工作面向广大群众，群众的文化水平存在差异，对事物的理解能力和学习能力也不同，上蔡县卧龙街道办事处精神文明实践中心在开展工作时，要确保工作内容通俗易懂，才能保证工作效果。在开展工作时，要深入调查工作面向对象的文化水平和思想情况，对调查结果进行分析，根据结果制定工作开展方式和工作内容。在开展工作时，采用简单的工作流程，对工作内容进行加工，使输出的内容通俗易懂。在工作形式上，运用当地人们喜欢的艺术形式，开展文化工作，提高人们对该工作的兴趣，引导人们接受先进的思想。在工作内容上，从人们关心的事情入手，表达人们对人们的关心，拉近和人们的距离，将这些事情和国家的政策和方针进行结合，增进人们对国家政策和当前社会发展状况的了解，关心人们的利益，提高人们对文化工作的认可度，使文化工作可以充分发挥作用。

（二）开放包容

随着人们的精神文化生活逐渐丰富，以往的艺术工作内容渐渐无法满足需求，需要对文化艺术工作进行优化。我国的传统文化中蕴含很多艺术内容，形式丰富，内涵深刻，蕴含古人的智慧。但随着时代发展，部分艺术的形式和内容与人们的日常生活脱离，无法激发人们的兴趣。这些艺术蕴含先进的思想和智慧，对提升群众的精神境界和思想意识有很大作用。上蔡县卧龙街道办事处精神文明实践中心文化工作者要对传统文化进行传承，将其作为群众文化工作的资源库。分析传统文化与时代脱节的原因和具体内容，在继承的基础上，对这些艺术进行创新。提高艺术的开放性，吸纳当今的艺术元素，融入新的表现方法，使艺术更符合时代的发展。在开展文化工作时，要不断吸纳先进的思想和文化，使文化工作具有开放性和包容性，提高工作的效果。

（三）符合时代发展

文化艺术与人的意识形态紧密相关，随着社会的发展不断完善。不同时代社会的生产方式和时代特征存在差异，

人们的精神生活状况也不同。开展群众文化工作要根据时代的发展，深入研究人们的文化艺术生活形态，选择工作方式和工作内容，丰富人们的文化生活，满足其各种艺术需求。与时俱进的群众文化工作可以促进社会文明建设的发展，提高人民的素质。上蔡县卧龙街道办事处精神文明实践中心要将先进的思想意识融入丰富多彩的文化活动中，对人们进行思想教育，提高群众的文化素质。国家的发展需要群众的努力，通过先进的文化工作，对人们进行教育和引导，使人们积极参与国家建设，推动国家的发展。文化工作者要意识到自身肩负的使命，传播和发扬先进文化，努力提高人民的文化意识和爱国精神。

四、结束语

群众文化工作涉及的内容涉及的内容多种多样，对于国家文明发展有重要意义。通过开展群众文化工作，可以培养人民的高尚品格和情操，从而起到规范行为，促进社会和谐的作用。提高群众的凝聚力，加速社会进步。弘扬时代精神，提高群众的国家建设参与度，使人们产生强烈的归属感和责任感。提高人们的家国意识，主动将国家发展和个人的生活联系起来，激发人们的使命感和爱国之心，提高群众的凝聚力，促进社会和国家的发展。通过群众文化工作，可以提高人们的素质，助力精神文明建设。通过宣传讲解生活中常用的技术，提高人们的科学素质。通过艺术渗透等艺术相关工作，提高人们的艺术修养和审美能力。向人们普及当前的法律，提高人们的法律意识。提高人们的道德水平，加速我国精神文明建设工作进程的进程。该工作可以渗透到消费、娱乐等生活场景中，占领精神文化市场，抵制不良文化对人民的思想侵蚀。群众文化工作具有通俗易懂、开放包容、符合时代发展的特点。在开展群众文化工作时，上蔡县卧龙街道办事处精神文明实践中心要与时俱进，创新工作形式，丰富工作内容，加强文化渗透和思想引导，增进对人民生活的了解，加强文化改革，提高工作成效。通过开展群众文化建设工作，促进社会和谐发展。

参考文献

- [1] 于海波. 新形势下开展基层群众文化工作实践探究[J]. 戏剧之家, 2021(7): 2.
- [2] 向宏顶. 乡村振兴背景下基层文化站做好群众文化工作的对策建议[J]. 明日, 2021(23): 0011-0011.
- [3] 太玲娥. 如何开展好农村基层群众文化工作[J]. 农民致富之友, 2020(12): 1.
- [4] 李玲. 农村群众文化工作中存在的问题及对策探究[J]. 农村经济与科技, 2020, 31(6): 2.
- [5] 崔香丽. “乡村振兴战略”背景下农村群众文化工作实施策略[J]. 读天下: 综合, 2021(11): 2.
- [6] 毕佳. 民间文艺在群众文化工作中的传承探寻[J]. 明日, 2021(9): 1.