

# 软装饰与室内设计风格的营造探讨

马途

辽源职业技术学院

**[摘要]**建筑行业的飞速发展,促进了室内装饰行业的不断进步。软装饰是对硬装饰的有力补充,是室内装饰工作的灵活和精髓注重对墙体以及梁、柱等结构的设计。不仅可以有效提高室内装饰的整体水平,还能够将室内装饰的审美性和功能性得到有效的统一。本文就软装饰与室内设计风格的营造进行了详细的讨论。

**[关键词]**软装饰;室内设计风格;营造

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1639

## 引言

近年来,由于人们对居住环境的要求不断提高,对于室内装饰设计师也提出了越来越多的要求。在现在的装修设计中,人们不只重视装饰的舒适度,也逐渐注重室内设计风格的营造。在营造室内设计风格过程中,有很多设计师会弱化基础的硬装饰,把重心逐步放在后期的室内摆设及软性装饰上,通过软性装饰来营造出整体空间风格,增添个性化的亮点和特色,丰富了室内的空间层次。特别是软性装饰相对灵活,选择的范围也相对广泛,在不同的设计风格中会有不同的体现,所以说软性装饰对于室内设计风格的营造应用广泛,且效果明显,所产生的作用也是不可替代的。

## 一、软装饰与室内设计风格概述

### (一)软装饰概述

软装饰就是在设计中将建筑内部的功能、需要渲染的氛围和主要表现的主题进行有效的体现。是一种高效的装饰手段。这种装饰手段与硬装饰相比较而言,在建筑室内的装饰效果和功能性方面具有良好的表现,是对硬装饰的良好补充以及完善,使建筑内部的功能性更加完整,室内装饰不再单调。详细的说,软装饰的进行是完全服务于硬装饰的,使硬装饰的功能得到进一步的拓展,以满足人们日益增长的精神文化需要。软装饰在当代的室内设计中,已经成为必不可少的一种装饰手段,是室内设计与装饰工作中重要的组成部分。

### (二)室内设计风格概述

室内设计的发展要求一定的群众精神需求当作动力,目前人们针对精神的需求越来越重视,这给室内设计的发展带来了很大的动力。室内设计重视风格的表现,由于时代背景的影响,室内设计风格也越来越多样化,过去单调统一的设计风格淘汰了,被具有现代化气息的新型设计代替。如今的室内设计风格加入了新时代的新元素包括新理念,改变了传统的设计风格,主要表现在形式的融合,把传统和现代融合,把东方文化和西方文化融合,不但体现了风格的创新,还体现了风格的多样化。而这种风格的营造与软装饰息息相关,软装饰具备内容丰富、可利用性强、可随意更换、移动等特点,提供给室内设计非常大的便利,在不同风格中实现随意转换,不但开拓了新的风格领域,还促进了风格的升华。

## 二、软装饰与室内设计风格营造的重要意义

室内设计的重要意义在于使建筑内部空间的功能性得到进一步丰富和完善,最大限度的满足人们的审美要求和居住、生活要求。和传统的室内设计目的有所区别,当代室内设计的目的不仅是满足人们最基本的居住和生活要求,还需要体现艺术特点,给人以美观和舒适的感受。从艺术的角度出发,当代生活中的建筑室内设计已经成为一门艺术。将软装饰应用于室内设计当中,与室内设计共同营造出和谐、美观的氛围,提高室内设计品位,将室内设计作为一件艺术品来完成,在促进我国建筑行业发展进步的同时,进一步拓展艺术的传播面积,提高大众的艺术品位,满足社会发展的需求。

## 三、软装饰在室内设计风格中的应用

### (一)软装饰在田园风格中的应用

田园风格一直是较受欢迎的室内设计风格,这种风格的室内设计有着鲜明的田园色彩。市场上,彰显田园风格的家居产品和软装饰有较多的选择,设计师可以根据业主要求进行挑选,如亮色的木质地板、布艺沙发、陶瓷工艺品等,这样的选择能够使室内设计体现出自然之美。

### (二)软装饰在新古典主义风格中的应用

同传统的古典主义风格相比较,新古典主义风格不再强调奢华和恢弘大气,而更多的是追求简约、大方、浪漫和唯美的特点。在家居风格的设计中,通常以古典油画、水晶制品、蕾丝窗帘和被单,以及皮革制品等来作为软装饰,同时采用清新淡雅的色彩使室内设计呈现出一种既低调又凸显高雅、既活泼又不过分张扬的风格特点。另外,皇室情节也是新古典主义风格的追求目标,古典挂钟、银制餐具和烛台、红酒等带有欧式复古特色的软装饰也是新古典主义风格中的主要应用装饰。

### (三)软装饰在地中海风格中的应用

在地中海风格的设计当中,人们追求的关键点在于阳光、沙滩、大海。这些组分的良好运用能够使人们的心情得到放松,这种风格的色系应该是浅色调的。在地中海风格的设计中,设计者会将室内的玻璃窗设计成尺寸较大的落地窗,能够获取足够的光线,室内的其他装饰物以海洋为主题,包括布艺沙发和窗帘,室内选择合适的位置设置一些贝壳和石子,以此来体现整体的设计风格。

### (四)软装饰在波普艺术风格中的应用

所谓的波普艺术风格,是指采用现代流行装饰材料、以夸张和鲜明的色彩进行渲染,改变传统室内设计以实用性为主的设计目标,而注重凸显出前卫和潮流的设计方式。简单来说,这种室内设计风格是将当前室内设计方式中最流行、最时尚和最前卫的软装饰元素进行组合和拼凑,以营造出一种标新立异的室内氛围,打破人们对以往室内设计方式产生的审美疲劳,进行大胆的创新设计,以个性化和别致化为主要追求目标。软装饰被应用在波普艺术风格的室内设计当中,若大篇幅的应用鲜明和夸张的色彩,很容易使人产生一种浮躁和不安的心情,因此,设计师会将注重对“小物件”的色彩渲染,例如放置色彩明亮的小型手工制品、沙发靠垫等软装饰,给整体波普艺术风格的室内设计增添亮点。

## 四、结束语

总之,软装饰在室内设计风格的营造中起着重要作用,与硬装饰一样都是室内风格设计中的重要组成部分。随着社会经济的不断发展,人们越来越重视对精神生活的追求,对于家装设计师来说也提出了更高的要求,不但需要设计师具有专业的设计水准,也需要与居住者进行深刻的沟通,从居住者角度出发,采用切实可行的软性装饰方式,来为居住者营造出适合自己,且更有艺术感的室内设计风格。

## 参考文献

[1] 翟国辉,田娇,苏泉成,等.软装饰与大学生寝室设计风格的营造[J].湖北农机化,2020(6):1.

[2] 李茜.现代建筑室内设计中的软装饰设计研究[J].轻纺工业与技术,2021,50(7):3.