

高中语文传统文化的渗透探究

秦晓业

石家庄市矿区中学

【摘要】高中阶段语文教育是培养和发展学生综合能力的关键时期，这个阶段的教学能够有效提升学生的综合素质，同时也能够帮助学生树立正确的思想观念。所以，高中教师一定要注重教学质量，要不断的在语文教学中渗透我国优秀的传统文化，使学生能够将传统文化继承和发扬下去。基于此，本文主要围绕高中语文教学中传统文化渗透的相关内容进行研究，希望能够促进高中语文教学的发展，供参考。

【关键词】高中语文；传统文化；课堂教学；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1363

引言

在《普通高中语文课程标准》中明确提出，教学过程中要不断对民族精神进行弘扬和培育，确保学生热爱祖国、热爱中华文明。语文课程汇聚了民族、历史、社会文化，融合了情感、艺术、道德、哲学等内容。随着经济社会的发展，在外来文化的冲击下，传统文化正在淡化、甚至消失。可见，在语文教学中渗透传统文化，具有重要的现实意义。

一、传统文化在高中语文教学中的意义

（一）有利于杜绝不良文化的冲击

我们处于时代发展改革的社会，一定会面临各种各样的文化冲击，这种文化的冲击对学生都有着不同程度的影响，而语文教学肩负着培养学生正确的价值观的任务和职责，高中语文教学就要以课堂为教学基础，帮助学生对不良文化做出杜绝，主动的对优秀文化做出吸取，引导他们树立正确的文化价值观，不断地灌输正能量，虽然高中生几乎都已经建立了良好的价值观，但是因为还没有步入社会，还不够稳定，会容易受到外界多种因素的干扰，所以教师更要加大引导力度，要基于学生需求基础上做出适当的引导。

（二）有利于激发学生对传统文化的兴趣

就目前的情况来说，学生对于传统文化的兴趣是需要得到有效激发的，高中语文教材就是一块绝佳的阵地。高中语文教材要将传统文化巧妙地融入其中，可以让传统文化以诗句的形式表现出来，显然容易得到学生的接受。在感慨主人公遭遇与体会诗人情怀的这个过程中，能够有效激发学生对于传统文化方面的兴趣，促进了传统文化的传播。

（三）有利于学生的健康成长

我国传统文化当中许多的价值和道德观念一直到今天对于青少年的健康发展依然有一定的积极意义，历史上的许多人物放在当今社会仍然是我们学习的榜样。学生要想在传统文化当中获得思想道德的教育，就一定要大量接触传统文化作品。由于学生学习任务比较繁忙，没有太多时间去进行课外阅读，所以语文课堂就应该正确引进传统文化的精髓，让学生实现自身的文化积累，自然而然其文化修养就会得到有效提高。

二、高中语文渗透传统文化相关策略

（一）深入挖掘语文教材

高中语文教材里的内容是精心选择和编排而成的，教材里的每一篇文章都兼顾了文学作品的质与美，都是传统文化中的经典。因此，高中语文教师在教学过程中，要深入挖掘课本中每一篇文章所蕴含的传统文化因子，把讲课的重心转移到传统文化观念、文章的文学底蕴以及文化教育上来，从文章所包含的思想、文化传统、民族心理、价值观念以及思维方式上探求更深层次的文化视点，以便更好地为学生展示每一篇文章中所包含的文化特质。

（二）开展丰富多样的教学活动

语文教学中的传统文化渗透应该要以多样化的教学活动作为基础，让学生化解之前对于传统文化产生的误解，大部分学生的潜意识中都会觉得学习传统文化是一件相当枯燥且无趣的事情，对于传统文化的印象也比较陈旧。所以教师可以鼓励学生多接触一些传统文化作品，然后尽可能多的开展一些和传统文化有关的教学活动，让学生在具体的活

动中感受到来自古典文化的熏陶。比如，班级可以组织开展古典诗词朗诵大赛或者民间文化传承活动，以加深学生对于传统文化的理解，弘扬中华文化的人文精神，并让他们能够在朗诵和实践中感悟到人生的真谛，初步树立自己的人生目标，激发他们的民族荣誉感和自信心。我国的古典诗词中，有太多值得传颂的篇章，诗词中不仅语言温润隽永，还有值得人深思的思想内涵，很大程度上能够帮助学生培养他们的人文素养，而且多开展这类活动，还能够弘扬中华文化，让学生们产生一种文化归属感。

（三）利用课外阅读渗透传统文化

高中语文课本中所涉及的传统文化知识是非常少的，语文教师在对学生进行传统文化教学的过程中，应该引导学生进行课外书籍的阅读，使学生能够在阅读的过程中了解传统文化，提升学生的阅读能力，让学生获得更好的发展。如，考虑到高中语文教材中涉及诸多古代优秀经典文学作品的节选，这些节选中蕴含着丰富的传统文化，对学生具有导向性的作用，笔者决定抓住渗透传统文化的机会，对这些经典作品进行一定的拓展，让学生阅读与之相关的课外书籍。在教授《林黛玉进贾府》这一课内容时，笔者在向学生讲述完这一节课内容后，会引导学生积极地阅读《红楼梦》这本书，使学生能够在阅读这本书的过程中，接受更多的传统文化。笔者会在班级上设立一个读书角，在这个读书角中放置多种多样的与传统文化有关的书籍，引导学生利用课余时间阅读这些书籍。总之，语文教师在教学实践活动中，应该充分地利用课外书籍，使学生通过课外书籍的阅读了解多种多样的中华传统文化，从而丰富学生的文化知识，使学生更好地了解传统文化。

（四）创设传统文化教学情境

在高中语文课程教学中，创设相关的传统文化教学情境具有重要的意义。首先，教学情境能够增加学生的代入感，使得课堂教学更加生动和形象，有利于点燃学生的上课热情，同时也满足了学生的多元化需求。一旦学生产生了学习的热情和欲望，就会主动参与到课堂学习之中，并从中获取到更多有用的知识。其次，在创设传统文化教学情境时，教师还可以把高中语文教材中优秀的传统文化素材运用到情境创设之中，使得情境创设更加的合理和有效，让学生如同身临其境般感受中华优秀传统文化的内涵。既然情境创设具有重要的教学意义和作用，我们就必须注意情境创设的方式，使之发挥出其应用的教学效用。

结束语

教书育人，自古便是最为神圣的职业，在语文教学中渗透传统文化，更是语文教学的基本出发点，作为高中语文教师更应该以此为工作的重要核心，渗透传统文化，以身作则，正其身，修其志，以自身的魅力影响学生，教育学生。不积跬步，无以至千里。就让我们教师工作者从此刻做起，在教学中渗透传统文化，把我们的学生培养成国之栋梁。

参考文献

- [1] 肖一君. 高中语文中传统文化渗透途径探究[J]. 好日子, 2021(26): 1.
- [2] 刘建明. 关于高中语文教育中传统文化的渗透探究[J]. 语文课内外, 2020, 000(007): 315.