

文本体裁下小学语文读写结合教学分析

焦玉娟

山东省新泰市第一实验小学 271200

[摘要]对小学语文教学而言,读写能力十分关键,此能力能够帮助学生养成正确阅读习惯,提升他们的阅读写作水平。小学阶段的读写结合教学还存在一定问题,阅读和写作的结合效果不佳。在此背景下,小学语文教师应该完成好读写结合任务,在此基础上提高语文教学质量。本文在文本体裁基础上研究了小学读写结合教学,期望通过本文的研究,能够为相关教师的工作提供参考价值。

[关键词]文本体裁;小学语文;读写结合教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.2102

引言

就文本体裁意识来说,此意识不仅能够影响阅读活动的出发点,还会制约读者在阅读时的思绪,读者对文章的解读也会受文本体裁意识影响。文本体裁与阅读及写作间存在密切联系。新课程倡导学生进行自由阅读和表达,此时教师需要通过教学实践来帮助学生认识文本体裁,对其有更深理解,基于文本体裁提升语文教学质量。因此,研究文本体裁下的读写结合教学具有重要现实意义。

一、开展读写结合教学的重要意义

(一) 满足课程改革培养要求

在素质教育不断推进背景下,结合阅读和写作的教学方式得到了教育从业人员的广泛关注。依据阅读方面的有关标准,学生要有能力进行独立阅读,能够掌握许多阅读方法,可具有很好语感,在阅读积累方面比较丰富,重视在情感方面的体验,在感受水平与理解水平方面有所发展。学生需要阅读图书、报纸、杂志等,可对文学作品进行浅层鉴赏,让精神世界变得更加丰富。就写作学习来说,通过语文教师的不断培养,学生可以明确表达所见所闻,具体表达体验与看法,可以按照需求,使用常用表达方式完成书面写作。教师利用写作教学开展随文练笔活动,学生在教师的引导下开展模拟写作,激起学生在语文阅读方面的兴趣,对其语言运用水平进行培养,降低语文写作的难度^[1]。

(二) 贴合语文教学的重点与难点

对语文教学来说,阅读部分和写作部分是其重要构成,同时是语文教学的重点与难点所在。学生在小学阶段未能具有较多生活阅历,没有掌握太多语文基础知识,不仅词汇量较少,阅读量也很少。学生在作文练习中存在抵触情绪,不敢写作文。通过读写结合教学,学生可在阅读内容中找出能够用到作文中的素材,可以顺利完成写作任务,让语文写作障碍消失。对写作练习来说,学生使用具有儿童特性的语言及视角来表达情感经历,所表达的情感经历和阅读文本一致,可以帮助学生理解阅读文本,通过语言学习与语言运用进行灵活转变,不仅让自己的想象力和理解水平得到提升,还可培养其创造能力。读写结合教学能够让单独开展阅读教学和写作教学时的缺点得到改善。在小学语文教师运用

读写结合教学模式后,教学水平将明显提高。

(三) 建设高效教学课堂

随着学生年级的增长,其学习状况将发生改变,同时相同年级学生在理解水平及基础能力方面也有所不同。教师在教学时应该按照学生的具体学习状况制定教学对策,此方式能够帮助学生通过针对性学习培养语文阅读能力与语文写作能力。教师应对语文教材的知识进行深层次分析,依据教学目标和学生具体读写情况进行读写结合教学,让学生积累更多语言素材,通过读写结合教学提升语文教学质量。在实际教学中,小学语文教师不宜进行独立的阅读教学,安排学生在分析课文之后进行朗读与背诵,同时不应在进行写作教学时单纯把作文写作技巧教给学生,完全套用写作模式,需要通过阅读促进写作模式和写作促进阅读模式丰富学生学习语文的方法,使语文课堂气氛变得更加活跃,学生可以对语文学习乐趣有所体会,由原本的被动探索变成主动探索,充分调动他们在课上的积极性。

(四) 提高学生的综合水平

对语文读写结合教学来说,教师能够让利用阅读活动实现积累作文素材目标,学生能够通过阅读活动学习更多语文写作技巧,让写作内容变得更加丰富,对他们在语言组织方面与表达方面的水平进行锻炼,学生运用知识的过程与迁移知识的过程反映了他们在思维层面的发展。教师开展的读写结合教学活动可以提高学生的语文综合能力,阅读能力评价指标与写作能力评价指标能够充分反映学生在语文学科的综合能力。对学生评价环节来说,教师需要结合阅读和写作能力完成评价。学生将阅读活动积累的词句用到互动交流中,把阅读文本时看到的华美词语用到语文写作中,通过具体实践体现他们综合水平的提高。

二、在小学阶段基于文本体裁开展语文读写结合教学的方法

(一) 对文本体裁特征多加关注

1. 使特征得到突显

对创作者而言,他们会在创作过程中决定体裁,同时人们会按照各种文本特征对创作者所写文章进行分类。人们需要明确的是:各种文本体裁可以对不同内容以及具有差异性

的思想感情进行表达,要想充分体现体裁特点,需要使体裁和内容具有很高适切性。就作者创作过程来说,他们既会依据文本体裁的特点进行文本创作,又会结合自身生活阅历和经验,按照审美变化和思想感情变化来写作,体裁形式并非彻底固定,也不具备唯一性,体裁形式包含多元文本。人们在此基础上能够对不同创作者独特的写作风格进行把握,提高此项工作的针对性。具体到读写结合教学,教师在开展阅读教学之前应该对文本体裁进行明确。教师不仅应将形式特征角度当作切入点,还要将解读技巧当作切入角度,指引学生赏析阅读文本,对各种文本体裁的特点多加把握,做到依据文章进行辨别,提高学生的文体意识,在此基础上提升他们的语言运用水平。对部编版三年级下册教材中的记叙文或短篇小说来说,这类文体的特征在于人物形象非常丰富,故事情节具有很高的吸引力,让读者产生强烈的阅读欲望,中心在于对人物形象进行烘托及刻画,表露作者隐藏在文字背后的情感。在记叙文和短篇小说中,故事情节与环境描写均具有辅助功能。人们在明确人物形象和文本主题时,能够通过作者在人物身上使用的细腻描写,除外貌方面与语言方面外,还有动作方面和神态方面。教师能够指引学生对课文的展开方式进行思考,以外貌描写为例,学生通过阅读课文找到和外貌相关的描写,有时作者会通过对比手法突出人物特点,让人物形象变得更加鲜明。教师不仅要帮助学生对本体裁特征进行把握,还要帮学生找出文本蕴含的重要信息,学生可以在教师的指引下发现人物描写方面与形象塑造方面的重点^[2]。

2. 对结点进行精心设计

长时间培养学生的文体意识,能够让他们具有相关潜意识,这种潜意识体现在学生会看到新文本的第一时间思考其体裁形式,在此基础上明确阅读方向以及思考方向。同时教师应该确切掌握阅读和写作的关联、阅读和写作的区别,总体来说,和阅读相比,写作更看重思维细化。对小学时期学生来说,他们在掌握文本体裁方面的知识之后能够依据格式原则完成阅读思考任务。但是学生在实际写作环节仍然依据原有想法写作,在写作方面进步不明显,出现此种现象的原因在于文体意识无法得到有效落实,学生无法深入掌握文本意识特征。教师能够在开展读写结合教学时将教材文本当作基础,有针对地设计读写练习,帮助他们在边读边写环节掌握描写事物特点的方法,让事物描写变得更加生动和形象。举例说明,教师能够设定和植物有关的题目,将学生划分为多个小组,每组表示一种植物,安排各小组讨论本组表示植物的特点,在总结和整理后形成一段文字,要求学生使用说明方法,保证说明顺序不出现错误。

(二) 寻找共通之处,对形式进行创新

1. 进行对比练习

对认识文体这一认知活动来说,此活动需要利用理性思

维,不但要凭借教师正确讲解,还需要将多种文体特征当作着手点,在开展认识文体活动时,教师不但能够将语言风格与结构安排当作展开角度,还可以从表达方式角度与创作目的角度出发。教师应该选用比较方法,利用比较迁移帮助学生对不同文本体裁的不同之处和相同之处进行了解,能够深层次掌握这些知识点,达到锻炼其文本意识目标。以介绍动物的科学小品文和文艺说明文为例,创作者通过对动物特点的介绍,表露自己对动物的喜欢。教师能够选择描写同一动物的记叙文,在课上开展比较阅读,两篇文章均表露出对该动物的喜欢,教师可指引学生通过比较阅读找出两篇文章的差别,比较角度包括语言风格角度和表达方式角度,在仔细对比之后,学生的文体意识及文体思维得到了很好的锻炼。

2. 进行多元表现

为感知多种文本体裁特点,人们不仅可从语言表达方面和文章结构方面出发,还能选择逻辑顺序作为切入点,文本体裁在上述方面都存在区别,使其具备多元化特点。不同文本体裁之间具有一定关联,文本体裁的关联表现为相似性与共通性。以诗歌与散文为例,这两种文本体裁在内容布局方面与格式方面存在显著差别,但是在语言特点方面与情感流露方面存在很高相似程度。诗歌和散文能够表现出柔和的情感表达或者豪放的情感表达,作者的情感表达均富有诗意,读者可以从中体会创作者的思想感情。所以,教师在开展读写结合教学时能够将诗歌和散文的共性当作出发点,指引学生通过主题阅读掌握这两种文本体裁的内在关联。

在诗歌这一文本体裁的教学中,教师能够指引学生总结诗歌结构形式,模仿示例诗歌进行创作,比如创作者将诗歌划分为三个部分,学生便可以在明确诗歌主题与诗歌在情感方面的基调前提下选择三个不同的事例加以阐述,让主题意蕴与诗歌内涵得到加强^[3]。

结束语

文本体裁对文本阅读来说十分重要,同时文本体裁能够提升学生在语文学科的综合素质。小学时期属于启蒙教育时期,语文教师需要帮助学生理解文本体裁、认识文本体裁,在此基础上开展读写结合教学,提升读写结合在衔接时的顺畅程度与自然程度,指引学生对各种文体魅力进行充分体悟,让学生的阅读能力和写作能力得到极大提升,为他们之后的语文学习奠定良好根基。

参考文献

[1]王芳.小学语文教学中高年级多文本阅读“读写结合”的策略分析[J].考试周刊,2021,(03):50-51.

[2]王彦奇.浅谈小学语文阅读教学中读写结合的教学策略[J].课程教育研究,2020,(17):94-95.

[3]韩瑞霞.小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用——基于文本精读与写作技巧的综合性教学研究[J].考试周刊,2019,(15):41.