

# 小学语文课堂中如何培养学生的倾听能力与深思品质

侯艳丽

新疆生产建设兵团第九师一六二团中学

**[摘要]**语文教学是学校教育的基础课程,是贯穿整个小、初、高教育的核心内容。语文教育教学质量直接关系到学生听说读写能力的发展,对于学生学科综合素养的培养具有潜移默化的影响。培养学生倾听能力,锻炼学生思维能力,有助于学生更加深入地理解学习语文知识,对改善学生人际关系、提高学生社交能力、培养学生核心素养都大有裨益。

**[关键词]**小学语文; 倾听能力; 深思品质

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.354

## 引言

但传统教学过程中,教师对于课堂的主导过于严重,教学观念和教学形式过于单一,导致学生的倾听和深思品质难以培养和深化。在新课改背景下,小学生倾听品质和深思品质的培育和提高是课程改革的重要内容。而小学阶段的语文教学更应该以提高学生的思维方式和交际方式为主,小学阶段作为语文学习的萌芽阶段,是进一步提升语言能力、提高语言水平的关键时期,这将对学生日后其他学科的学习发展大有裨益。语文的学习力对小学语文学科教学产生了深远影响,能够对语言学习产生极大的促进作用,提升学生的兴趣和学习积极性。要真正把握“生本教育”教学理念,充分培养学生的倾听和深思品质。树立学生的主人翁意识,教师理应承担成为学习的合作者而不是主导者。

### 1. 倾听能力与深思品质

学生的倾听能力,主要体现在学生在实际教学过程中对于教学内容的接受程度,好的倾听习惯有助于学生对于重难点知识的把握更加准确,对于繁琐的知识点能够形成更多的记忆点,无论是在复习还是知识运用过程中都能做到游刃有余。当然学生倾听能力的影响不局限于课堂学习过程中,对于学生社会交际能力也具有潜移默化地影响,倾听的习惯让学生在交际关系中能够给对方足够的尊重,倾听的品质是一种内在修养的体现。对于学生整个人生的意义重大。

学生的深思品质,主要体现在对于问题的深入理解和拓展延伸能力。好的深思品质能够提升学生学习的广度和深度,有助于锻炼学生的发散思维,能够让学生在面对学习问题、生活问题乃至以后的工作问题时都能有很好的综合审视能力,在深思熟虑下作出符合内心的最好选择,能够让自己在人生道路上少犯错误、少走弯路。

### 2. 小学语文课堂教学中倾听及深思品质培养的问题解析

尽管当前学生倾听品质和深思品质的培育越来越得到学校和教师的重视,但仍然存在一些陈旧、棘手的问题。例如:受传统教学观念的影响,学校和教师更注重学生自然学科的培养教学,培养目标也局限于学习成绩和升学率,培养内容更是固化,在一些老教师眼中,提高成绩是学习的最终服务目标,并不注重学生综合能力和核心素养的培养和提高。相对容易忽视学生倾听品质和深思品质的素质教学,课程体系和教学内容的设计都趋于功利化,缺乏以培育核心素养为重点的引导。学生倾听品质和深思品质的相关教学方案、相关教育资源目前也面临匮乏的问题。上述这些问题都在不同程度上影响了学生倾听品质和深思品质培养广度和深度的发展,在一定层面上限制了学生独立思维方式和优秀社

交品质的养成。

#### 2.1 教学内容单调

从小学生群体的特点来看,学生的学习习惯还没有得到很好的养成,小学阶段的学生爱玩的天性还没有完全释放,对于未知的世界和陌生的知识都有着强大的好奇心。课堂教学作为学生倾听品质和深思品质养成的重要手段,在新课改背景下,教育部门就课堂教学过程作出了明确的指示,提出要将课程内容趣味化的教学思路,强调趣味化教育模式在小学教学过程中积极的价值引领作用,趣味化课程的教学模式会激发学生学习的主动能动性。但由于受传统教育观念陈旧的影响,现阶段小学语文教学没有突出以学生作为教学的主体地位,小学语文的教学内容和教学模式完全由教师根据教学大纲决定,课堂内容单一、固化,缺乏新颖性和创新性,缺乏人文教育关怀。提高成绩是语文学习的最终服务目标早已深入人心,并不注重培养学生的倾听品质和深思品质。另外,教学内容的设计也不科学、不合理,教师的思想不够开化,课程内容的设计和安排死板,使得语文的学习变得乏味、无趣,学生不能在阅读的世界里体会作者的心理和感受,也不能对作者的意图感同身受,对于晦涩难懂的文言文更是提不起学习兴趣,降低了语文阅读对学生情操、品味和深思品质的熏陶。学生的语言潜能无法被彻底挖掘,久而久之,学生对语文会产生畏难情绪,对于语文学习的积极性和接受程度大打折扣,使得语文的学习达不到预期的效果,更谈不上对于学生倾听和深思品质的培养。

#### 2.2 课堂互动环节被忽略

互动作为教学过程中的重要环节,是实时检测学生对课堂内容理解程度和对课堂专注度的重要手段,也是提高学生对于课堂的注意力,加深印象的惯用手段。教师通过互动教学环节,能够不断引导学生学会倾听教师讲话的习惯,进而深化倾听品质在学生内心的养成。而传统教学模式中多以教师随机提问的方式作为课堂互动环节的主要教学模式,教师本身就是学生们在心理上敬畏的一种形象,又是提问环节的主导者,提问使得学生始终处于一种紧张状态,思考的广度和深度被固化,思考的开放性没有得到充分体现,学生的深思品质培养进一步被限制;再加上教师讲课本来就比较枯燥,文章内容又比较无聊,学生没有与教师产生共鸣,使得课堂缺乏了应具备的活力,教学互动并没有取得良好的效果,反而进一步压抑了课堂的氛围。

#### 2.3 学生的本位意识被淡化

生本教育理念的宗旨就是“一切为了学生,高度尊重学生,全面依靠学生”,生本教育的主人公是学生,教学内容

的设计、教学内容的传授都应该从学生的角度出发,只有这样才能真正落实新课改教学大纲的素质教育理念。

在小学语文教学过程中,由于学生的自控能力不强、不好管理引导的因素,导致教师身份在课堂教学中的角色比重过大,“教师在讲台上讲,学生在下面不一定听”的现象已经是现阶段小学语文教学的普遍现象。再加上学生群体本身就存在学习能力和学习基础差异,如果教师不能在教学内容的设计上做好由简入深、循序渐进的教学节奏,很容易让基础差的学生掉队,跟不上教师的教学速度,恶性循环,就会让这种学生群体差异越来越明显。只有真正考虑学生群体的需求和兴趣点,才能有效提高语文课堂的教学质量。

#### 2.4 教学评价机制缺乏改革创新

课堂教学评价是检测教学成果和教学目标落实情况的重要手段。小学语文课堂教学致力于培养学生的倾听能力和深思品质,对于最终课堂教学效果的好与坏还是学生主体最具发言权,而教学评价则是调查学生学情、学意的一个重要手段。过去传统的课堂教学评价机制,仅在学期结束时进行评估校核,评价结果的依据往往是学生整体成绩的好坏,评价导向以结果为主要依据,忽略了课堂教学过程的教育质量评测,容易忽视学生是否真正在课堂养成了倾听的好习惯、锻炼了自己的思维方式。尽管近年来改革大纲要求教育培训机构创新教育评价机制,但还是存在很多不足之处。需要进一步完善教学评价机制和标准。

### 3. 小学语文课堂教学中培养学生倾听能力和深思品质的应对策略

#### 3.1 了解学生需求,制定趣味性教学方案

课堂的每一个环节都需要教师的反复思索与打磨,趣味性教学改变了传统的小学语文教育教学方式,通过趣味性课堂教学,激发学生的好奇心,引导学生互相讨论,积极思考,鼓励学生勇敢表达自己的观点,从而达到想要实现的教学任务和既定目标。这种教学模式不再像传统的灌输知识一样直接,更能实现老师与学生之间、学生与学生之间思想观点上的共鸣,具有很强的互动性和真实性。在这种教学模式下,老师可以按照既定的教学内容、学生的教育需求,通过学习环境的创设、学习资源的创新,引导学生学习方式的转变,让课上的每个同学都能身临其境的在既定的语言环境中学习语文文化知识,真正实现在“用”中学,最大限度地弥补传统教学中枯燥、不容易被吸收的缺点,提高小学语文教学的质量和效率。

在教学中渗透生本教育理念,为学生设置情景式教学内容。教学枯燥、缺乏趣味性的一大原因就是教学内容没有和学生的日常生活引起共鸣,对于教育选材应该选取学生喜闻乐见、具有生活气息的趣味内容。例如:在讲解《青蛙写诗》这篇课文的时候,可以融入视频内容,在动画教学中让学生了解感受青蛙和蝌蚪的形象,激发学生的认知欲。在课文《小英雄雨来》的学习过程中,教师可以鼓励学生角色扮演,学生在任务的指引下,能够更好地揣摩故事情节内容、人物性格特点,锻炼了思维能力,而没有参与表演的学生作为听众,也会被这种趣味教学吸引,认真倾听观赏,这样既锻炼了学生的思维也培养了学生倾听的好习惯。通过日常过程中这种细节教学的强化,不断细化落实学生倾听品质和深

思能力的培养。

#### 3.2 应用任务型教学方法

小学阶段的学生,本身就是学习习惯养成的重要时期,再加上这个年龄段的孩子天性不羁,很难专注地做一件事情,这容易导致学生的课堂注意力不集中、开小差、走神。对于解决此类问题,首先,老师要寻求一些有吸引力的切入点,寻找学生们感兴趣的话题。当然,老师在教学过程中扮演着很重要的角色,任务型教学方法的本质归根结底在于任务本身,任务的方式、任务的阶段都应该有着清晰明确的指引,上课前,老师可以提前布置学习任务,这样在教学过程中,学生不会因为听不懂或者不知道要讲什么而失去兴趣,学生在前期准备过程中遇到的疑难也会成为学生们认真听课的动力,带着问题上课堂,能二次学习,有的放矢的学习。课程期间,对于课程教学内容的概念问题,不断给学生设问,加强师生互动,能够有效解决学生注意力分散的问题,同时也可以锻炼学生的语言逻辑能力和胆量,学生想要在班级面前表现自我的愿景也能正向激励学生积极思考,锻炼学生的思维能力。

#### 3.3 实施小组合作探究教学模式

小组合作探究是目前比较成熟的课堂学习模式,学生在小组探讨问题的过程中,能各抒己见。例如:在讲授古诗《咏柳》时,可以安排学生以小组形式开展生词辨音知意的活动讨论,学生在讨论中积极查词,交流意见,既锻炼学生的动手能力,也能很好地将倾听理念、思考习惯融入小组讨论的过程中。

#### 3.4 加强朗读训练,锻炼倾听意识

教师还可以选择适当地倾听训练方法来锻炼学生的倾听意识,朗读检查就是一种很好的模式。教师布置课文朗读任务,由学生自检自查。一个学生读,一个学生听,既能复习生词的读音和含义,也能够发现知识的漏洞,学生在给同学检查朗读效果的时候,责任心会促使学生能够认真倾听同学的朗读过程,让学生保持良好的倾听习惯。

#### 结束语

倾听能力和深思品质作为小学语文核心素养培育的重要内容,应该得到足够的重视和发展。倾听能力和深思品质的养成,对学生理解能力、判断能力、学习能力都具备全方位的提升效果,学校和教师要创新教育教学模式,认真落实生本教育理念,在日常教学中有意识地锻炼培养学生的倾听能力和深思品质,促进学生语文思维的全面发展。

#### 参考文献

- [1]吴焱云.小学语文课堂中如何培养学生的倾听能力与深思品质分析[J].新课程,2021(51):193.
- [2]姚崇贤.浅谈小学语文课堂中如何培养学生的倾听能力与深思品质[J].新课程,2021(46):93.
- [3]杨焮雅.浅谈小学语文课堂中如何培养学生的倾听能力与深思能力品质[C]//2021教育科学网络研讨会论文集(三).2021:406-409.
- [4]万轶.小学语文课堂中如何培养学生的倾听能力[J].散文百家(新语文活页),2021(09):1-2.