

结构化联想，让字词学习深度发生

邵莉

浙江省宁波市鄞州区钟公庙实验小学

[摘要] 字词学习对于第一学段的学生来说至关重要，字词的学习可谓是语文学的起点，然而目前的字词教学面临着教学内容碎片化、浅表化、教学方式模糊化，甚至错误的倾向，因此笔者提出以结构化联想为抓手，由此延伸出四条路径，从而使字词学习深度发生。

[关键词]：联想；结构化；字词；深度学习

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.838

《语文课程表（2011）》中明确指出：“对于第一学段的学生，要让学生喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。认识常用汉字1600个。”字词的学习，对于第一学段的学生来说，就好像是建筑师在打造高楼大厦时的地基，地基不牢地动山摇。如何让这个地基打得牢固、造得坚实，让字词学习在学生的思维中能够深度发生，是我们亟待思考与研究的课题。

然而，低段语文课堂中的字词学习仍存在不足。首先，字词学习碎片化。在字词教学过程中，教师普遍会采用把本节课会认的字统一出示、认读的方式，这种集中识字的方式看似统整，识字目标清晰，然而这些字词只是在本节课的时间安排上、环节设置上有序，而这些字词的内在逻辑实则是无序的、零散的、碎片化的。其次，字词学习浅表化。教师注重语文学科核心素养中“语言建构与运用”这一素养，迁移至字词的学习，字词的“音、形、义”三要素是语文字词教学中的重点。然而，语文学科核心素养中的另外三方面“思维的发展与提升、审美鉴赏与创造、文化传承与理解”没有较好地渗透到字词教学中。再次，字词学习方式的模式化。集中识字、轮读、小组读、男女换读等方式逐渐变成了字词学习的固定模式，字词学习趋向模式化、机械化。最后，字词教学的偏差。为了使学生更形象地记忆某个字的笔画构成，教师往往会煞费苦心采用编故事、猜字谜的方式，加深学生的理解和记忆。如“春”字的教学，教师通常会说“瞧，这里有三个人在晒太阳，就是春天到了。”乍一听，仿佛又形象又有道理，学生一下子就记住了，再也不会把下面的“日”写成“目”了。然而，这种教学方法真的是正确且合理的吗？笔者不禁产生了这样一个问题。

既然低段字词学习的重要性不言而喻，那么，作为语文教师，我们应当采取哪些适切有效的方式来进行字词教学呢？笔者将从一个总纲领，四条路径进行展开。

一、“联想与结构”下经验与知识的相互转化

“联想与结构”，既指学生学习方式的样态，也指这样的学习方式所处理的学习内容（学习对象）。

要知道学生绝不是空着脑袋来上课的，他们不是一张白纸、一块白板，可是任凭圈点勾勒、精工细描，他们总是带着已有的经验来的。这些经验，有的是日常生活经验，有的是以往所学知识的内化并在学生生活中得以实践的经验。在教学之前，这些经验大多只是自在存在着，因而需要教师的帮助以唤醒、改造，使之能够自觉进入教学，既辅助当下的教学，又使经验进入新的结构并得到进一步的提升。唤醒

或者改造，使片面的经验变得全面、繁杂的经验变得简约、错误的经验得以纠正……使自在的成为自觉的。这种唤醒或改造以往经验的活动，可被称为“联想”，而以往经验融入当下教学并得以提升、结构化的过程，可被称为“结构”。

强调“联想与结构”，意在强调个体经验与知识在深度学习这里不是对立的，而是相互成就、相互转化的。“联想”是关照、重视学生个体经验（包括日常生活经验），而“结构”是通过教学活动对经验和知识的整合与结构化。由于经验的参与，知识的学习就有了生长的根基，教师需要做的就是将这些碎片化的、游离的、偏安一隅的“经验”固定下来并牢牢扎根，与新知进行对比、联系，试图发现经验与新知之前的异同，在脑海中搭建起一座座知识的高楼，根基稳固。

（一）借助“小篆”助推字词“联想”落地

汉字的规律就是它的造字理据，即构字原理，简说为字理。学习汉字时依据字理进行析形索义、因义记形，那么，所学的汉字就能意义识记，持久不忘；如果教师机械教学，学生死记硬背，则容易遗忘，效率低下。小学低段的语文教学，识字写字是重中之重，根据汉字的造字方法“六书”，即“象形、指事、会意、形声、转注、假借”，能够有效地帮助学生探寻汉字的本质，在汉字的海洋中徜徉。

例：统编版二年级上册古诗《夜宿山寺》的教学中就尝试借助“小篆”推动学生的“联想”。

师：从这一句诗中“危楼高百尺”，你从哪些字词中体会到这幢楼很高呢？

生：从“高百尺”中感受到这幢楼很高。

（以上学生很容易就明白）

师：这句诗中还有一个字也表示“高”，找到了吗？就是“危”字。

（出示小篆“危”）这是“危”在古代时候的字，下面像一个高高的楼，上面是一个人趴在那儿。你说这个人为什么趴在那儿呢？

生：因为很懒。

师：如果是很懒，那应该是躺在那儿，而这个人却是趴在那儿。

生：他可能很害怕。

师：那他可能在怕什么呢？

生：他怕高。

师：对啊。其实“危”在这里的意思就是？

生：高。

在字词学习中适切、适时地运用小篆，能够帮助学生更加形象、深刻地理解汉字，从汉字的本义到引申义，进而加强对课文文本的理解。

（二）借助“思维导图”促进字词“结构”完备

“联想与结构”指学习内容不是孤立的，而是在结构中、在系统中的知识，是能够被唤醒、被调用的，是能够说明其他知识也能够被其他知识所说明的。知识不是词语的简单组合，而是有内在联系的结构与系统，并在结构、系统中显出它的意义。布鲁纳说：“掌握事物的结构，就是以允许许多别的东西与它有意义地联系起来的方式去理解它。简单地说，学习结构就是学习事物是怎样相互关联的。”而思维导图是帮助学生进行联想和结构的重要方式。例如，统编版语文书（一上）园地三中的“字词句运用”围绕“车”字绘制了思维导图，第一组词：“上车”、“坐车”；第二组词：“火车”、“马车”、“汽车”；第三组词：“车站”、“车厢”。对于这三组词的分类，学生毫无头绪。

师：第一组词语，你们能够通过自己的肢体把这个词表现出来吗？

（生相继做出动作）

师：因此，这一组词都是关于“车”的什么呢？

生：动作。

师：再看第二组词，跟“马车”、“火车”、“汽车”类似的词语，你还能想到什么？

生：公交车、自行车、电瓶车。

师：这么多不同类别的车啊，因此这一组词都是关于“车”的？

生：种类。

师：第三组词，有点难度了。老师再来补充几个：“车轮”、“车灯”，你有什么发现了吗？这些都是关于“车”的一些？

生：车的部位、组成部分。

统编版一年级上册《秋天》一课的学习中，针对“树”字的教学，笔者对上述识字策略进行了迁移运用。

（1）介绍“树”的字理：每天长一寸，就是木又寸，最终形成了一棵树，所以“树”的左边是木字旁。

（2）通过绘画直观认识树的各个部分。看，这是一棵树。（绘画大树，边画边说）又粗又直的部分是——树干；树干上一根一根细细的是——树枝；一片一片黄色的就是——树叶；再往下看，泥土里一根一根细细长长的就是——树根。

请生将“树干”“树枝”“树叶”“树根”的词语卡片贴在黑板上。

（3）通过图片认识银杏树、桂花树、松树、柳树。

（4）通过动作认识一些和树有关的动作：种树、爬树、砍树等。

（5）借助树状图归类词语，小结方法。

建立事物之间的联系，就是在学生的已有经验与新知之间建立联系，从而使学生与知识建立意义关联。

教学中学生所学的知识不是零散的、碎片式的、杂乱无章的信息，而是有逻辑、有结构、有体系的知识；学生也

并不是孤立地学习知识，而是在教师的引导下，根据当前的学习活动去联想、调动、激活以往的经验，以融会贯通的方式对学习内容组织，从而建构出自己的知识结构。换言之，学生以建构的方式学习结构中的知识，通过建构将学习内容本身所具有的关联和结构进行个人化的再关联、再建构，从而形成自己的知识结构。

（三）“编读汉字歌”助力字词“理解”深刻

认知心理学认为诵读是一个信息加工和记忆的过程，是有意识的识记过程。诵读法强调诵读，要熟读成诵，在读中理解，在读中记忆，符合心理学中的识记原理。学生联系文本内容，结合所学汉字的特点，积极展开想象和联想，为一个孤零零、冷冰冰的汉字，注入了饱满的活力与生命力。

如：统编版二年级下册《揠苗助长》一文中“喘”字的教学。教师和学生共同完成了如下的“喘”字歌：

形旁是口声旁喘（duan），

揠苗助长力用完；

筋疲力尽赶回家，

呼哧呼哧把气喘；

违背规律把苗揠，

最后禾苗全枯完。

这首“喘”字歌的编写、诵读，不仅体现了“喘”的字理（形声字）和字义，而且能够结合文本内容，加入这则寓言的寓意，使得学生在学习、理解字词的同时，高度认识了这则寓言所要表达的道理。

（四）“字词替换”加深字词“对比”细致

对于字词的理解，不仅可以通过挖掘学生已有经验与新知的相似性，进行关联，还可以通过引导学生区分字与字之间，词与词之间的不同点，以达对字词的深度理解，培养学生对语言文字的敏感度，提升学生语文学科核心素养。

例：统编版二年级下册《雷雨》中“忽然一阵大风，吹得树枝乱摆。一只蜘蛛从网上垂下来，逃走了。”其中，“垂”字的教学，可采用字词替换的方式，进行炼字。

原：一只蜘蛛从网上垂下来。

改：一只蜘蛛从网上落下来。

一只蜘蛛从网上掉下来。

通过字词替换对比，学生普遍能够理解“掉”、“落”，说明蜘蛛与网已经分开了，而“垂”说明蜘蛛与网还未分离，可能还通过蜘蛛丝与蜘蛛网连接着。

不仅如此，此时教师还可结合“垂”字的小篆，描绘出此时蜘蛛的位置特征，再次从更加直观形象的角度，深化学生对“垂”的理解。

综上，学习学科的基本结构，以联想、结构的方式去学习，是深度学习的重要特征。这种基本结构，是普遍的、强有力的适用性结构。以结构化联想为纲，以“小篆”、“思维导图”、“编读汉字歌”、“字词替换”为线，这四线并非割裂，四线并行交错，也许能收到意想不到的效果。

参考文献

[1]周宏宇.小学语文字词教学实践思考[J].学子：理论版, 2015(23): 40-40.