

浅谈幼儿园音乐教育促进幼儿发展的几点策略

林春艳

中国人民解放军海军971医院幼儿园

[摘要]音乐教育是幼儿园教育中不可缺少的组成部分,对幼儿进行音乐教育不仅能够陶冶幼儿的音乐情操,增强幼儿对音乐美的认识和理解,还能激发幼儿发现美、创造美的能力。幼儿园音乐教育对孩子们一生都是很重要的,老师引导的好,孩子们就会对音乐产生浓厚的兴趣,那么在音乐教学中教师应该分析教材充分利用教材中的教育因素,引导幼儿理解感受音乐的内容和情感获得。将音乐渗透到幼儿的每日生活中,所以教师在音乐教学中认真分析、研究教材,以发展幼儿的音乐技能,培养幼儿良好的品质为目标,用多种方法调动幼儿的学习积极性,才能促进幼儿在音乐活动中得到全面的发展,从而使幼儿们健康的成长。

[关键词]音乐教育; 幼儿发展; 策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.292

幼儿音乐教育必须符合幼儿发展的心理、生理特点。以幼儿教育的原则方法、理论为指导进行教育工作。音乐是以声音塑造形象的听觉艺术,是以一定的节奏和旋律通过听觉来影响着幼儿的情感,同时又使幼儿的听觉在音乐中获得更好的发展。音乐教育是建立在音乐艺术基础上的,是幼儿在参与音乐实践活动中进行的,与其他科目的教学一样,有能力、有责任促进幼儿在德、智、体、美、等方面得到发展。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出教师要创造条件让幼儿接触多种艺术形式和作品,丰富幼儿对音乐的感受和体验。让幼儿在音乐活动中,通过感受美、体验美、表达美、创造美而获得身心发展的和谐美。

一、音乐教育对幼儿的重要性

激发幼儿对音乐的兴趣。对于幼儿来说还不具备主动调节自己的意识和能力,他们学习的动力主要来自兴趣。因此只有培养幼儿对音乐的兴趣,它能让们喜欢上音乐,乐于主动地参与音乐活动。实施如下:

1、为幼儿创造一个良好的音乐环境。要让幼儿对音乐感兴趣我注重将音乐融于幼儿的一日活动之中。如早上入园时播放一些轻松愉快的音乐、早锻炼时带领幼儿做一些有精神的、韵律性较强的活动。进餐时播放一些抒情优美的曲子;每天找时间在表演区播放几分钟的儿童歌曲,让幼儿自由的随着音乐唱唱跳跳,在区域活动中设置的小舞台上让小朋友们施展自己的表演才能。这样通过多种形式让小朋友去接触音乐感受音乐,让他们和音乐交上朋友。

2、增强音乐课的趣味性。在教学中我注意引导幼儿在游戏中学习,我设计了类似《比如世界》这一类的游戏主题通过开汽车、向前冲冲冲、开飞机、消防员和小小警察员等情景设置来练习孩子们的动作。在整个活动中小朋友们都情绪高昂,积极参与游戏,在轻松愉快的氛围中完成了教学任务,效果特别好。在教学中我合理安排教学内容将唱唱、画画、听听三者之间进行了有机地结合,把丰富多彩的音乐活动以各种形式呈现在幼儿面前,从而引导幼儿体验到音乐活动给自己带来的无穷乐趣。

二、音乐教育培养幼儿的学习动机

学习动机主要是指人学习某种知识的自觉性和对学习直接兴趣,当人对学习产生正确的认识和兴趣之后,就会产生学习的积极行动,从而使学习达到较高的水平。在音乐教育活动中,我们首先根据幼儿的年龄特点和班级的具体情况,设计出具有新颖性和趣味性双结合的音乐教学活动,并与教学目标与之相适应的活动形式和内容,按照循序渐进的原则,灵活运用各种教学方法,激发了幼儿对学习音乐的兴趣。如《走路》这首歌曲是以富有天真纯朴的歌词来激发幼儿,如:小兔走路蹦蹦跳,小鸭走路摇啊摇,小乌龟走路慢吞吞,小花猫走路静悄悄,让孩子们以歌曲的角色身份来体验歌曲中的情感。这使全班小朋友在良好的情感体验中,产生了学习歌曲的积极性,并能思维活跃,对老师提出的学习要求能迅速作出反应;从而高效地提高音乐在日常教学活动的良好效果。这种说明了在我们幼儿园的音乐教育活动中,教师只要能够有意识地培养幼儿学习的主动性和积极性,就一定能激励幼儿主动、自信地参与活动,并能达到预期的教育效果。

三、音乐教育提高幼儿的审美能力

音乐教育的主要特点是通过音乐作品给人以情感体验和审美感受。在当前幼儿教育阶段,音乐教育包括了唱歌、韵律活动、音乐游戏和打击乐以及音乐欣赏。这些内容都是美育的内容,也是美育的主要手段。通过这些音乐活动能够培养幼儿对音乐的兴趣和爱好,提高他们对音乐的感受力。同时,在音乐的感染下提高了幼儿的审美能力,激发幼儿感受美、表现美的情趣,丰富他们的审美经验,促进幼儿对美好事物的喜爱和对美好生活的向往,建立起健康的审美观点,使每个幼儿都感到“心情愉快,情绪安定”,真正获得美的体验,进而达到美育的教育目标。

科学选材激发了幼儿的活动兴趣。教材的选择直接关系到幼儿对活动本身的兴趣和审美能力。选材时教师应结合幼儿的年龄特点、生活特点和班级的实际水平,充分考虑到幼儿的接受性。小班幼儿年纪小,能力相对较弱,他们喜欢模仿生活的事物。因此我们在选择音乐的时候,要选择幼儿熟悉的、喜爱的、感兴趣的内容。例如歌曲《我爱我的小动

物》，孩子们本身都非常喜欢小动物，所以选《我爱我的小动物》为音乐游戏的内容，通过唱和表演动作，让幼儿感受到歌曲的亲切、熟悉。中班幼儿的能力在慢慢提高，游戏的情节应为幼儿所理解，角色的活动应贴近幼儿的实际生活。例如，中班音乐游戏《小兔乖乖》中幼儿通过轮唱歌曲，来确定自己在音乐游戏中的角色，通过分工表演角色，感受歌曲的内容，从而更好地完成预定目标。大班幼儿发展快，能力较强。选用的音乐材料可以是他们感兴趣的动画片主题曲。例如《熊大熊二》，音乐一出来孩子们就会随着音乐异常兴奋，因为音乐是他们耳熟能详的，音乐里面的故事更是孩子们所津津乐道的。

在设计活动中，以游戏为载体，借助视频和图谱，难度层层递进，让幼儿在对歌曲充分理解，体验的基础上，轻松愉快的歌唱，自然的感受和表现，获得音乐素养、学习品质、情感体验等多方面的发展。如：中班的欣赏作品《瑶族舞曲》，这是一首深受小朋友喜欢的音乐作品，通过两个乐段速度、力度、节奏风格明显对比，让幼儿在充分的感受中体会音乐的真正美，获得美的感受。

在音乐教学中，无论是学唱歌、舞蹈、或欣赏音乐，生动有趣的教玩具都能吸引幼儿的注意，让他们觉得学习音乐是有趣的。如在新授歌曲《我爱洗澡》中，教师让每个幼儿拿一个搓澡巾，一边演唱一边模仿搓澡的动作来完成歌曲的演唱，例如在大班节奏乐“拉德斯基进行曲”中我设计了生动形象的节奏谱，来激发幼儿学习打击乐的乐趣。在创编舞蹈“小海军”时我又和幼儿一起用废旧盒制作了海军帽，让幼儿穿上了小海军服，引导幼儿进入了舞蹈的意境，做出优美的动作，这些玩教具使幼儿能自然愉快的去学习音乐。

四、音乐教育增强幼儿的交往合作

在许多的音乐活动中，需要幼儿们合作才能完成，如合唱、集体舞、小乐队、游戏等，所以必须把个体的创作和集体的合作紧密地连成一个整体。歌唱以合唱为主；舞蹈以集体舞为主；打击乐合奏占主要地位；音乐游戏中集体又最受欢迎。这些音乐形式对促进幼儿的协作意识与协作技能的发展都有其独特的作用。如在合唱中，要获得和谐的声音，幼儿就需要听着琴声和同伴的歌声不断调节自己的音高。在《找朋友》的活动中，既要展示幼儿大方、主动的个性，又培养了幼儿与同伴交往、合作的精神。再如，在节奏活动《小星星》中，幼儿选择多种不同的打击器（响板、三角铁、碰铃等）进行活动，这就需要在演奏活动中表现出协调合作，坚守自己的“岗位”，逐渐摆脱自我为中心的思想，因为每个幼儿都是团队中重要的角色，人人有任务和责任。当奏出好听和谐的声音时，大家就能分享到合作的喜悦。在教师适宜的引导下，幼儿的合作意识与合作能力会逐步有效地得到增强。在优美的旋律中，在轻松愉快的气氛

中，引导幼儿敞开心扉，体验与小朋友交流的快乐，学会理解、接纳、欣赏、帮助别人。音乐活动培养幼儿与同伴交往能力，让集体中的每一个成员都能够能够在活动中获得肯定、欣赏、体谅、鼓励、支持和帮助等心理体验能，对孩子情感健康的形成具有重要的意义，幼儿教师应该重视通过音乐教育强化对幼儿交往能力的培养，加快幼儿的社会化进程。

五、音乐教育促进幼儿听觉、记忆的发展

幼儿在学习音乐中，首先是靠他们的听觉得到音乐感受，然后在多次视听中学会欣赏音乐，鉴别音乐，感受音乐，表达音乐。在不断地学习过程中幼儿听觉能力得到加强与提高，来感受音乐的美。当然在此过程中幼儿不仅靠听觉学习，而且更要靠记忆来巩固。只有幼儿在记住歌词、旋律、舞蹈动作的前提下，才能学会唱歌、跳舞，才能使幼儿的记忆力得到不断发展。例如：教师在教唱歌曲时，可以把歌曲内容编成幼儿爱听的故事或者结合图画。这样幼儿兴趣很高很快记住了歌词，增强了记忆力。实践证明音乐教育正是促进幼儿记忆力发展的重要途径。同时，幼儿在集体的音乐活动中，他们之间的相互影响、相互交流也会促进记忆力的发展。

六、音乐教育影响着幼儿个性的发展

每个幼儿都有自己的个性，音乐教育影响着幼儿个性的发展。幼儿园中的音乐教育往往是在教师的指导和幼儿的参与下进行的，这使每个幼儿都有参与表现的可能，但并不是每个幼儿都乐于参加，他们之间存在着极大的个别差异即个性不一。通过音乐教育可以使幼儿对音乐产生浓厚的兴趣，并且陶冶其情操，产生积极向上的心态，养成活泼开朗的性格，为将来良好个性的形成打下坚实的基础。通过积极地参与音乐活动，如领唱、领奏、当小指挥、小鼓手，使那些胆怯、自卑的幼儿在音乐舞台上找到自信，变得勇敢、自信、坚强，敢于表现自我，形成自尊、自立的性格。同时在共同的活动中，为了完成任务使幼儿之间懂得互相配合的重要性，增强了团体的互相协作意识，形成了对集体的荣誉感，加厚了彼此之间的纯洁友谊，也提高了孩子们日常处事的应变能力，从而发展了幼儿的个性。

让我们一起来关注音乐教育对幼儿的重要性，引导幼儿在愉快活泼的、富有艺术特点的教育活动中受到教育，把教育寓于欢乐的音乐活动中，根据幼儿生理、心理发展特点对幼儿实施音乐教育，发挥音乐教育对幼儿素质全面发展的作用。从而让我们的幼儿健康、快乐的成长。

参考文献

- [1] 黄小千. 浅谈幼儿园音乐教育[J]. 儿童大世界教学研究, 2018(10).
- [2] 刘荣秀. 有效开展幼儿园音乐游戏的几点策略[J]. 求知导刊, 2019(5).