

图形图像处理课程与不同专业的交叉融合模式探索

张宁

(邢台现代职业学校 河北 邢台 054000)

[摘要]现如今,随着我国教育界的不断发展和完善,国家在对人才的培养中越来越重视对图形图像处理课程的教学,并且在对学生进行教学中注重对学生进行不同专业的交叉融合教学模式的研究。现如今,多数教师在对图形图像处理课程教学中,教师的主要目标是培养学生的专业技能和专业素质。为了更加有效的提高学生的专业能力,教师在教学中更注重培养学生的专业技能,而相对忽视了与不同专业之间的融合,为了培养多样化的人才,教师应加强课程整合,将图形图像处理课程与不同专业进行交叉融合,使学生得到全面的培养。本文主要探讨了图形图像处理课程与不同专业进行交叉融合的问题,从图形图像处理课程教学现状出发,提出了图形图像处理课程与不同专业进行交叉融合的途径。

[关键词]图形图像处理课程; 不同专业; 交叉融合

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1146

引言

在对图形图像处理课程教学中,不同专业之间都存在着较大的相同性,并且将不同专业之间所具备的关系进行一定的交叉融合可以更好的促进学生全方面的发展。然而,在当前的图形图像处理课程教育和培训中,图形图像处理课程和不同专业交叉融合的过程中存在许多问题。在教学方面,图形图像处理课程更倾向于培养学生的技能,使学生能够满足社会的就业需求。普通课程注重培养学生的综合素质,在教学过程中更倾向于培养学生的适应性,使学生毕业后能尽快适应社会,为学生未来的发展奠定基础,实现学生的全面培养,为学生工作奠定基础。

一、图形图像处理课程的教学现状

在如今社会职业需求下,职业教育学院正在逐步改革和创新课程的教学模式,其主要目标是为学生提供全面的教育,促进学生的全面发展。在教学过程中,教师忽视了图形图像处理课程和不同专业的交叉融合。职业教育大学的教学主要目的是培养学生的技能和专业素质,因此要求教师将企业的需求渗透到普通教学中,让学生根据企业的需求进行有针对性的学习,让学生能够应用他们学到的知识。

在中职教学中,语文、英语、数学等公共文化课程只是作为素质教育公共课来统一开设,教学方法偏向于灌输式的教学模式,内容不区分专业,使用统一的教学大纲,忽略了不同专业对文化基础课的特殊需求。比如《英语》,计算机类专业与文化艺术专业的学习需求和目标就不同,计算机专业因为涉及到计算机的各类操作系统,涉及到代码编写,对于计算机类词汇需求量更大;而文化艺术类则没有特殊需求,按照普通大纲和标准授课即可。并且文化基础课教师对专业缺乏了解,讲授内容不能为专业服务。文化课教师在自己教授的领域是精通的,但是对于自己教授的专业往往是缺乏深入了解的,受这种情况的影响,对学生进行图形图像专业的教学有着较大的影响,并致使学生无法有效的融入到学习当中。

随着我国社会经济的不断发展和创新,市场对人才的需求也在逐渐变化。在职业教育和培训方面,教师教育改革

不仅应限于课程和课程的改革和创新,还应限于课程和不同专业的交叉融合,以建立良好的教育体系,实施全面的学生教育,在培养学生专业技能的同时培养学生的适应能力,使学生尽快适应社会的发展,教师在对图形图像处理课程教学中,图形图像处理课程的教学侧重于培养学生的应用技能,而其他专业的教学方法仍倾向于灌输式教学模式。在这种教学模式下,学生的学习过程相对被动,学习兴趣不高,致使知识掌握差,不利于学生的全面发展,并且这种教学环境对学生以后的工作也有着较大的影响。有效促进图形图像处理课程和不同专业的交叉融合模式可以更好的方式学生以后的发展,同时对学生进行学习有着较为积极的作用。

随着我国社会经济的不断发展,专业与行业的界限逐渐消失,复合型人才越来越受到企业的欢迎。目前,图形和图像处理技术已经取代了传统的手工工人。为了适应这种发展和劳动力市场的变化,中职院校的教学模式也应该随着时间的推移而改变,以具备创新的教学方式来实现对学生的全面教育,促进学生的全面发展,并为学生以后的发展奠定基础。

二、图形图像处理课程的不同专业的交叉融合措施分析

(一) 增强教师的专业素养,加强对教学内容的整合

专业教师在对图形图像处理课程教学中,为了有效促进课程和不同专业交叉融合教学模式,教师应该首先用自己的手段来提高自己的专业素质,这样才能更好的保证学生所受到更加专业的教学,有效促进教师自身能力的提高,教师可以及时的与专业课教师沟通,然后通过这种方式来充分的掌握学生自身情况,使不同专业的教师在教学过程中能够根据学生的专业特点,有针对性地进行教学。但是在相同的专业基础课程,不同专业并没有明确的有针对性的标准要求,几个专业使用的专业基础课程的教材往往是相同的,甚至课程标准、大纲甚至教案和课件也是相同的,这种情况忽视了不同专业的不同发展需求和职业要求,使得专业基础课不能更好地为专业核心课程服务,不能起到前后衔接和贯通作用,不利于专业核心课程的开展。比如《Photoshop图形图像处理》这门课平面设计、数字媒体技

术、室内设计、计算机应用等专业都要学习,但这些专业对于该课程的开设目的其实是不一样的,专业发展需求更是不一样的,比如平面设计专业学习的要深入些,其他专业相对要简单些。或者是在英语教学中,教师可以根据学生专业中的学习特点来进行教育。例如,对于图形图像课程专业的学生,教师可以向学生解释更多与图形图像课程相关的单词,以便学生在学习课程的同时掌握更多的专业知识,并为未来学生的工作奠定基础。

(二) 建立完善的课程教学体系

教师在进行图形图像处理专业教学中,需要根据学生自身特点以及具备的专业知识来进行课程教学体系的建立,这样才能更加有效的保证学生进行专业的教学。在进行图形图像处理教学中,教师应加强对学生专业道德、专业素质和礼仪的培养,使学生充分掌握教学的重点,为学生今后的工作奠定基础。

现如今,中职院校在进行图形图像专业教学中,教师应加强对教学课程的理解成一体化结合了不同专业所具备的特点以及特征来进行课程的交叉融合,使学生能够获得全面的教育。图形图像处理课程和不同专业交叉融合使教师能够渗透到学生的专业培训中,并根据学生的专业特点对学生进行综合培训。

除此之外,在图形图像处理课程和不同专业交叉融合的过程中,我们应该始终尊重科学原则。在整个教学体系中,没有一门学科是单一的。在教学过程中,教师应把握专业与课程的交汇点,以此为切入点进行课程教学,实现专业与课程的快速融合,培养学生的专业素质,学生在学习专业知识的同时,使学生尽快适应工作环境,为学生以后的发展奠定基础。

(三) 树立以人为本的教育观念

在中职院校的教学过程中,为了促进图形图像处理课程和不同专业的交叉融合,教师应树立人文教育观。人文主义教育理念更注重学生的生存和发展,也注重保持职业化和职业教育。教师应在教学中树立以人为本的教育理念,规范课程教学,促进图形图像处理课程和不同专业的交叉融合,教授科学的专业知识可以使使学生得到更加专业的教学。

教师在对学生进行图形图像处理课程教学中,教师需要注重对学生进行理论和实践课程的教学,这样不仅可以加深学生自身对专业知识的了解,也可以使学生在生活和工作中学以致用,教师在向学生强调理论和实践结合教学中,也需要注意对学生进行不同专业之间的交叉融合,这样可以充分的提高学生的专业能力,使学生不管在进行什么专业的教学都可以得到良好的掌握。并且,教师在向学生讲解理论知识过程中,教师还应注意体现学生在课堂中的主导地位,将不同专业中所包含的知识渗透到课堂教学内容中,从而能够规避职业课程的理性风险。

(四) 根据图形图像处理课程和不同专业的需求展开有针对性教学

在职业教育教学过程中,教师应根据学生的专业特点,制定科学合理的课程,为学生提供有针对性的教学。例如,以图形图像处理课程为例,在实际的教学过程中,教师应该根据学生的专业知识特征定义了教学的具体内容和难度。在教学过程中,对于不同专业的教学,教师应详细讲解教学知识,使学生能够将教学知识与自己的专业相结合。

除此之外,对于不同的专业,物理教学的内容也不应该相同。对于电能领域的学生,教师应该更多地解释电和磁;对于机械专业的学生,教师应讲解力学知识,如力分析、压力等;焊接专业的学生必须掌握适当的原材料知识,以便理解焊接原理。通过这种教学模式,学生可以在学习文化课程的同时加强对专业知识的掌握,在教学中,教师根据学生的学习领域对学生进行有针对性的教学,帮助学生掌握扎实的知识,为学生的专业技能奠定基础。同时教师在教学中也要注意讲解知识的方法。在中职院校的教学过程中,学生的实践能力普遍较强。有鉴于此,教师可以通过课堂实践教学活动的形式进行教学,以吸引学生的学习兴趣,使学生增强对工作知识的记忆,进而促进图形图像处理课程和不同专业交叉融合,为学生创造良好的学习环境。

总结

总而言之,图形图像处理课程和不同专业交叉融合可以有效实现学生的全面教育,为学生未来的生活和工作提供较大的帮助。在教学过程中,教师首先要提高专业素质,加强教学内容的整合,促进图形图像处理课程和不同专业交叉融合。其次,要建立良好的教学体系,使教学过程有效有序。同时,要树立以人为本的职业培训理念,注重体现学生在课堂中的主体地位。最后,教师应根据不同职业教育方向的需要进行有针对性的教学,促进职业教育课程与课程的交叉融合,实施全面的学生教育,为学生的未来发展奠定基础。

参考文献

- [1]胡艳妮. 新商科背景下广西中职学校电子商务专业建设研究[D]. 广西师范大学, 2021.
- [2]. 我国科学家揭示肺腺癌分子全景[J]. 科学24小时, 2020(11): 38.
- [3]张汉强. 书院制模式下班级构建探索及利弊分析——以南京审计学院为例[J]. 南方论刊, 2015(11): 85-87.
- [4]王芳, 郭兴启, 高征. 生物技术与工程专业“多向互渗”实验教学模式的研究[J]. 教育教学论坛, 2012(18): 113-114.

基金项目: 2020年度邢台市教育科学“十三五”规划课题《中职专业与课程交叉融合的教学研究与实践》(课题编号2002014)阶段性研究成果。