

创玩民游，童心所向

秦轶男

如东县新店镇汤园幼儿园 江苏 南通 226432

【摘要】民间游戏是在民间产生并发展的嬉戏活动，具有浓烈的地方特色和生活气息，能满足不同年龄、性别以及不同性格的儿童游戏的要求，深受儿童喜爱。它包括幼儿身体锻炼的方方面面，内容丰富、形式多样，以愉快而有趣的情境为依托，在幼儿获得快乐的同时增强幼儿体质，培养幼儿积极性和社会性，完善幼儿的个性，从而为幼儿的美好人生奠定坚实的基础。

【关键词】民间游戏；分组；陀螺；竹竿；跳皮筋

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.833

一、宅家民游引童心

过完这一个特殊的暑假，可爱的孩子终于来到了幼儿园。我高兴地和孩子们讨论着自己的暑期生活，当我问起孩子们假期有没有去旅行的时候，很多的孩子都摇晃着脑袋，原来因为疫情的原因，大家都宅在了家里，不能去远行。那家里有什么好玩的呢？看电脑？看电视？看书？除了这些，还有什么好玩的游戏吗？果果立马举手“老师老师，我在家玩了好玩的游戏，是我爷爷小时候玩的呢！”究竟是什么游戏？大家好奇地看着果果。果果得意洋洋地说道：“转陀螺！”其他的孩子立马笑道：“陀螺有什么了不起的啊，我家也有陀螺，好多呢！”果果着急了，说道：“我爷爷小时候的陀螺和你们的不一样！他的陀螺是木头的！是用鞭子抽的！”其他孩子这下子精神十足，一个个攒动着小脑袋询问果果，他爷爷的陀螺究竟是什么样的……

二、民间游戏知多少

1. 神奇陀螺转转转

看着孩子的好奇心这么旺，我鼓励果果把他爷爷的陀螺带到幼儿园给大家欣赏一下，果果不负众望，第二天便带着他爷爷的大陀螺来到了幼儿园。孩子们一下子都涌了过去，把果果和他的大陀螺围了个水泄不通。“这么大的陀螺，我第一次看见，比我家的大多啦！”“果果，你的陀螺会发光吗？”“你的陀螺会唱歌吗？”孩子们有许许多多的问题要问果果，果果无助地看向了。我微笑地看着他，说道：“果果，你暑假玩了个陀螺吗？”“是的！”“那你会抽陀螺吗？”果果兴奋地回答：“老师，我当然会抽啦，我抽给你看！”说着的那一瞬间，只见果果把鞭子绕在了陀螺上，然后用力地一拉一抽，陀螺便神奇地转了起来。孩子们纷纷为果果鼓掌！

2. 民间游戏大调查

等孩子们的心情渐渐平静下来，我告诉孩子们，我们的爷爷奶奶小时候没有电动玩具，没有电视，也没有很多的课外书看，于是他们就发明了好多好多的小游戏，老师小时候也玩过很多民间游戏呢！大家惊讶极了，纷纷问我，玩了什么游戏。为了让孩子们能够更加深入了解民间游戏，我们和孩子一起进行了大调查。哈哈，爷爷奶奶小时候玩的游戏

可真不少呢，就连爸爸妈妈小时候也是玩过的呀！而玩得最多的、排名前三的就是陀螺、皮筋和竹竿了。孩子们纷纷表示，他们也想玩，想体验一下爸爸妈妈小时候的快乐！为了满足孩子们的好奇心，我们发挥群众力量，一起收集了这三样民间游戏器材！

三、初试器材分小组

1. 初选

孩子们通过仔细观察、对比发现，爷爷奶奶小时候玩的东西，都不需要电，橡皮筋和竹竿也是最简单的，身边就能找到的、随处可见的东西。大家都对这三样游戏材料兴趣满满，尤其是陀螺，大家也非常想向果果一样能抽得那么棒！

那孩子们究竟喜欢什么呢？我们一起来统计一下。结果，得票率最高的非属陀螺了，其次是皮筋，然后是竹竿。问问孩子们选择这个器材的原因，原因真是五花八门。而选择陀螺的一大部分原因便是看到果果玩得那么轻松，觉得很好玩，肯定也很简单。

2. 尝试

那这些器材究竟是不是孩子们所说的那样简单呢？我们来试一试便能知晓！

(1) 陀螺组

奔奔第一个举手，“老师，我想试试陀螺！”只见他拿起鞭子，在陀螺的身上绕啊绕，好不容易绕好了，正准备放地上抽，结果绕的绳子掉了，陀螺也倒了，首次尝试失败告终。有很多的孩子也跃跃欲试，结果，却是没有一个人能够把陀螺抽起来的。

(2) 皮筋组

看着陀螺组的孩子进行游戏那么困难，皮筋组的孩子感觉自己肯定比陀螺组的小朋友厉害。但是皮筋这么长，究竟该怎么玩呢？孩子们也没见过啊！作为老师，我给孩子们找来了一些跳皮筋的游戏视频，孩子们看到视频中的老师能够跳得那么高感到非常厉害！他们也想尝试一个高难度的动作，他们把皮筋套在两个小朋友的腰上，可是全组只有一个悠悠跳过去了。看来跳皮筋也不是件容易的事啊！

(3) 竹竿组

硬硬长长的竹竿该怎么玩呢？我们给孩子欣赏了一段竹

竿舞，孩子在教室里跟着音乐跳得特别欢快，那加上竹竿还能跳得这么欢快吗？我们来试试看吧！“哎呦！谁绊我一跤啊！”只见悠悠摔在了地上，哭着问道。其他孩子都说道，“不是我，不是我！”我走上前，把悠悠扶起来，笑着告诉她，没有人绊倒你，是竹竿绊倒了你。悠悠看了眼竹竿，无奈地又哭又笑。

四、潜心修炼大闯关

孩子们这下子可不敢再小瞧这些民间游戏了，这可比他们平时买的电动的玩具难多了。虽然很难，但是，却难不倒我们的孩子。瞧一瞧，他们正拿出十足的女郎认真练习呢！

陀螺组的孩子们一遍一遍练习绕绳、抽拉；皮筋组的孩子正在练习跳高、带着皮筋并绳；而竹竿组的孩子为了防止摔倒，正努力掌握着音乐的节奏，先跟着音乐把舞跳起来，再尝试着加入竹竿。

经过一个月的磨练，大部分孩子终于能够玩转他们的民间游戏啦！看着他们的笑脸，此刻的我觉得非常感动，孩子们这种坚强不气馁的学习品质正是他们在成长学习的道路上所需要的必需品！

五、民间游戏大创新

民间玩具虽然好玩，但由于过于朴素，这些民间玩具对于现在生活条件优渥的孩子来说，面临更多的选择，无法维系长时间的兴趣，玩时间长了很容易失去兴趣，经过一个多月的练习，孩子们逐渐对这些玩具没了兴致。面对这种状况我们老师于是在想能否创新一下游戏玩法，让孩子们重拾对这些传统玩具的兴趣呢？我把这个问题交给了孩子。

在活动中，我问大家是否已经不想玩这些民间玩具了，孩子们纷纷表达了自己的想法，很多孩子说天天玩都已经玩腻了。于是我对大家说，“孩子们，大家想不想让这些传统玩具更好玩？”，孩子们异口同声说想。我便跟孩子们说“既然大家这么想继续玩这些玩具，我就给大家一个任务，发挥自己的想象，利用这些民间玩具，创造一个自己喜欢的游戏。”听到我布置任务了，孩子们纷纷开始开动自己的小脑筋思考起来。首先是陀螺组，陀螺组想出了更具有挑战性的比赛，孩子们规定好时间比谁的陀螺转的时间更长，还有展开陀螺对战的，陀螺碰撞看谁的陀螺能够坚持到最后，还有绕圈跑的，一个陀螺让孩子们玩出了花样。皮筋组的小朋友们也不落后，孩子们将皮筋当起了红外线，玩起来穿越火线的游戏，还有的孩子将跳皮筋增加了新难度，变得更有挑战性了。竹竿组更是厉害，他们玩出了很多新花样，竹竿加上旧袜子，变成了竹竿马，在原有的竹竿舞基础上，他们还重新选了舞曲，重新寻找新的节奏，珊珊还提议，把我们的早操器械干脆就换成竹竿，我们早操就跳竹竿舞。

说干就干，我们努力将孩子的想法变成现实。在征求了孩子们的意见后，我们在早操中加入了许多传统游戏的元

素。喜欢竹竿舞的孩子们我们就在早操中加入了更多竹竿舞的元素，让孩子们利用竹竿来进行游戏，跳竹竿、跨竹竿、绕竹竿前进、爬竹竿，这些有趣的点子让孩子们玩的忘乎所以，开心极了。陀螺组和皮筋组经过商讨，将陀螺和皮筋创造性的结合起来，两种不同的玩具一组合竟变得那么有趣。两个组的孩子便把两个玩具合成一个游戏，陀螺组穿越皮筋，从外往中间转，再从中间转出来，既增加了游戏的难度，又让两组小朋友充分参与到游戏中，既好玩又有趣。竹竿组看到了很是羡慕，也想加入进来，小竹马们开心地围着皮筋组跳跳跳，于是三个游戏便成了一个游戏，看到孩子们开心的玩着这些历史感十足的传统民间游戏，我们老师也感到非常欣慰。

六、回顾反思助成长

《纲要》中指出：幼儿体育活动的主要目标是培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯，增强体质，提高对环境的适应能力。民间游戏作为班级课程资源的一个组成部分，其所赖以生存的农村是幼儿生活的主要环境，与幼儿的成长息息相关，对幼儿的作用是时时刻刻的。

“创玩民游，童心所向”课程缘起于由于疫情，暑假期间很多孩子没有出去游玩，跟爷爷奶奶在家里玩着自制的玩具。在现代科技日益发达的今天，很多老一辈自制的玩具不为孩子们知道。这一次课程的实施，是孩子成长过程中的一次重要经历。在此过程中孩子们自由选择，自行分组，选自己最爱的进行游戏。并在一次次游戏的认知、探究、创新中发现不同的问题。他们自己动手想办法，解决问题，并尝试用主题海报的形式呈现课程的探究之旅。

产生了多个话题，他们尝试用语言表达和绘画表征的形式表现玩游戏的方法和游戏中发现的问题。他们自由结伴，自主选择各自感兴趣的玩具，用各自擅长的方式去探索、去发现，探索民间游戏的乐趣。

课程实施过程中，我们鼓励孩子自主选择喜欢的游戏，让探索成为他们学习的方式与习惯；我们鼓励孩子自己发现问题，自由尝试方法去解决，从而在游戏中进一步成长！

参考文献

- [1] 庄弼, 莫增煜, 邓伟. 构建户外功能性体育活动场地发展幼儿“三维动作”能力——通过体育器材发展幼儿平衡能力[J]. 中国学校体育, 2020, 39(04): 58-60.
- [2] 施洁. 优化幼儿户外游戏活动的方法与策略研究[J]. 当代家庭教育, 2019(33): 48.
- [3] 陈海琴. 幼儿园户外体育游戏活动的实施策略[J]. 新课程(综合版), 2019(04): 95.
- [4] 柳琴芳. 优化幼儿户外游戏活动的方法与策略研究[J]. 学周刊, 2018(10): 177-178.