

初中语文教学中学生想象力的培养途径

刘雅娟

江苏省南京市栖霞区南京外国语学校仙林分校

[摘要]随着我国教育课程改革进程的不断深化,传统的教学理念和教学方法已经不能适应现代教育的发展需要,新的教学思想为初中语文课堂带来了新的生机与活力。在初中语文的教学过程中,教师要通过恰当的方式激发学生们对于语文学科的兴趣,培养学生们的想象力。这不仅仅可以开阔学生们的视野,增长学生们的见识,更能够促进学生们养成良好的思维习惯,促进学生们语文核心素养的不断发展。在本文中,简要介绍了在初中语文教学过程中培养学生们想象力的重要性,并基于此提出了相应的想象力培养策略,希望广大教育工作者的在阅读后提出宝贵意见。

[关键词]初中语文; 想象能力; 教学策略; 核心素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.1727

一、想象力培养重要性

总体来说,在初中语文的教学过程中培养学生们的想象力有以下几点重要意义:第一,培养学生的想象力,有助于学生理解所学习的课文。学生们可以通过阅读文字来联想作者在写作时的心情,从而跨越时空的限制与文章的作者产生思想上的共鸣,促进学生对于文章思想感情淡的意见。第二,培养学生的想象力有助于激发学生们对于语文学科的兴趣。学生们能够更加主动地融入课堂的教学活动中,变被动学习为主动学习,提升初中语文课堂的教学效率。第三,培养学生的想象力有助于学生突破现阶段学习过程中的思维障碍,拓宽原有的知识层面和格局,在培养想象力的同时进行丰富的文学创作与研究,从而达到更好的语言教学目标,促进学生语文核心素养的不断发展。

二、初中语文教学中学生想象力的培养途径

(一) 利用插图, 启发想象

在初中语文课本上,有很多色彩鲜艳生动形象的个性化插图,这些插图都有与课文有着紧密的关联,或是代表文章中所描写的人或景物等概念,也或许是体现文章中某一个情节。通过这样的插图能够为学生带来一定的视觉冲击效果,对文章留有更加深刻的印象。初中语文教师要深刻认识到教材插图在培养学生想象力中的重要意义,通过教材插图,图为学生们打开想象力的大门。举个例子,在七年级上册第二课《济南的冬天》在教学过程中,教师可以充分利用教材上一张关于冬天的插图,在这张插图上可以看见,山上被白皑皑的雪所覆盖,树梢上也有一层雪。教师可以引导学生仔细观察这幅插图,并说一说这个插图给人一种什么样的感觉?学生们可以发挥自己的想象力,想象自己就在一场大雪过后的济南,看到下了一场小雪,山上矮松越发的青黑,树尖上顶着一髻儿白花,山尖是全白的,好像为蓝天镶上一道银边。学生们可以想象一下,如果自己在济南看到了这样的雪景,会发出怎样的感叹?走在街上,发现济南的人们会对这场小雪做出怎样的评价?又如鲁迅先生的《社戏》一文,书上有这样一幅插图,有一群孩子站在船上,遥遥地望着河那边的社戏场景,教师可以引导学生进行讨论,在船上的孩子

们会说些什么,看到什么有什么样的感受呢?通过插图能够为学生的想象指明一定的方向和道路,培养学生对图像进行仔细观察的习惯,从而将这些观察结果通过自己的语言表达出来。

(二) 朗读课文, 激活想象

常言道:“书读百遍,其义自见。”在阅读的过程中,如果读者能够将阅读的信息与想象力结合就能够更加深刻地领会文章的意思。如果没有想象,那文章的含义怎么会被读者领会呢?阅读是一种需要读者与作者产生情感共鸣的活动,而通过朗读的方式,能够有效地激活学生的大脑系统,充分发挥自身的逻辑思维能力,威胁称,打开想象力的大门。举个例子,在教学朱自清的《春》这篇文章时,教师可以引导学生朗读课文,想象着春天春意盎然的景象,学生们可以想象一些美好的事情,在轻柔的音乐中朗读课文“一切都像刚睡醒的样子,欣欣然张开了眼,山朗润起来了,水涨起来了,太阳的脸红起来了”在朗读这一段的时候,教师可以引导学生在阅读的同时,想象出这山慢慢变绿,海水渐渐融化,太阳升起,温暖的阳光普照大地,最爱一幅生机盎然的景象,学生们就会被这样的情景所感染,想象到多姿多彩的春天,从而以更好的热情投入到接下来的阅读理解过程中。教师要引导学生根据不同的文章内容选择不同的情感或激昂高亢、或轻柔婉转,在朗读过程中,体会作者的思想感情,领略文章中的主人公形象。

(三) 运用文学形象, 丰富学习表象

文字表象是能否引导学生充分发挥自身想象力的关键点。因此,在初中语文培养学生们想象力的过程中,教师们可以充分利用教材编排的相关优势,对各类文学形象加以综合利用,丰富学生们的表现,帮助学生们以更加恰当的方法,充分发挥自身的想象力。教师也可以结合不同教材中的描写,引入一些课外的文字表述,丰富文学形象,也让学生们了解更多的信息,从而有效地开拓学生的想象空间,为后续用想象力进行文学创作或练习打下良好的基础。

举个例子,在教学人教版初中语文七年级上册第12课《纪念白求恩》一文的过程中,教师可以通过本篇文章引导

学生开展文学形象的想象，体会作者对于白求恩同志的赞颂之情，让学生们对于白求恩的个人形象展开分析，学生们还可以通过文章描述对白求恩同志的事迹进行想象，白求恩同志在从事相关革命事业中是怎样的舍己为人，无私奉献。通过对白求恩同志人物形象的分析，也能够更加全面地了解作者对白求恩同志精神赞扬的原因。在培养学生们想象力的过程中，教师也可以结合一些相应的文字训练，让学生们进行想象，完整概括和深刻的练习，从而提升学生们的语言组织能力，促进学生语文核心素养的逐步提升。

（四）创设教学情境，拓展想象空间

在初中语文的教学过程中，情境教学法是一种经过教学实践检验，能够有效地提升课堂教学效率的方法，受到了广大教育工作者的广泛认可。教师们在培养学生想象力的过程中，也可以通过构建相应的教学情境，在班级中营造良好的学习氛围，鼓励学生以更加轻松的态度，面对日常的语文学。在这样的氛围中，学生们能够更加主动地参与到相关教学活动中，展开自身想象力的翅膀，进行相应的想象和创作。在构建教学情境之前，教师要充分考虑到本节课的教学内容以及班级学生们的兴趣爱好，就上文所说的《社戏》教学过程中，教师可以通过相应的信息化教学手段，创设相应的教学情境，为学生们提供更加丰富的想象空间。通过现代化的多媒体手段，教师可以引入一些相关的图片，音频和视频等教学资源，引导学生更好地进入相关教学情境，为学生们提供更加广阔的想象空间。通过这样的方式，有更多的学生参与到了课堂讨论的活动中来，学生们的灵感互相激发，产生了思维的火花，提升了课堂的教学质量。

（五）规划写作训练，带动学生想象

在小学语文的教学体系中，写作教学一直是学生们想象力发挥的重要途径，而教师也要清醒地认识到，写作教学并不仅仅局限于作文课中。在日常的教学过程中，教师也可以向随堂安排一些想象力写作训练，引导学生进行一些微写作，从而有效地发挥自身的想象力。通过课堂的写作训练，能够帮助学生融会贯通所学习的知识，充分发挥自己的想象力，进行相应的写作练习。在进行写作训练规划的时候，教师要充分考虑到文本的内容以及班级学生的写作水平，通过恰当的方式激发学生的写作热情，促进更多的学生参与到课堂写作训练的过程中来。在随堂写作练习中，教师要为学生提供充分的自主发挥空间，学生的想象力往往是天马行空的，教师不能按照单一某种标准，对学生的想象进行好或不好的二元评价，这种评价模式很容易挫伤学生们的写作热情，也会对学生的想象力产生不利的影响，教师可以鼓励学生充分发挥自己的想象力，写出自己内心的真实感受，这样的文字往往是最具有真情实感的。通过对这样的作品进行鼓

励，教师能够引导学生更好地投入到写作训练过程中，从而有效地形成良性循环，提升学生们的想象能力。教师在进行写作，训练规划的时候，要尽可能的根据所学习的内容选择多样化的写作训练模式，包括但不限于续写，扩写等等，让学生从不同的角度发挥自己的想象力，促进学生写作水平的逐步提升。

（六）设计问题训练，做好想象培养

语言是人们交流的艺术，语文学科作为一门语言类学科，具有非常强的实践性，因此，在日常教学过程中，教师也可以通过组织一些实践性活动来培养学生们的想象力，通过实践活动的方式，能够有效将学生们所学习的知识应用于日常生活，解决实际问题的过程中，促进学生对于知识点的消化和吸收。其中，问题训练是一种十分有效的训练模式，主要是通过教师在课堂上对相关问题进行提问，引导学生分析相关课题，并且形成相应的解决方案等等来促进学生想象力的逐步提升，教师可以设计多元化的问题来引导学生通过这样的方式能够有效地加强课堂上师生之间的互动，点燃学生的课堂参与热情让学生进行更加积极主动的思考，从而切实提升学生们的想象能力。

举个例子，在教学《藤野先生》这篇文章的过程中，教师在引导学生理解文章大意之后，可以提出这样一个问题：“你们觉得在鲁迅先生眼中，藤野先生是什么样的人？”“文章是怎样描写藤野先生性格的？”“该用什么样的词来形容鲁迅和藤野先生的关系呢？”通过这样的方式，学生们可以再次细致的阅读课文，对鲁迅和藤野先生的相处细节进行想象。学生们也可以小组为单位分享自己的想法，并进行相应的写作训练，将想象力培养落到实处。

结束语：

综上所述，在初中语文的教学过程中，培养学生的想象力不仅仅是教育课程改革的内在需求，更是新时代初中语文教育自我发展与完善的必经之路。作为新时代的教育工作者，初中语文教师积极革新自身的教学理念，认识到想象力培养的重要性，通过恰当的方式组织学生进行相应的想象力培养训练，切实提升学生们的想象能力，促进学生的全面发展。

参考文献：

- [1]金奕.插上想象翅膀提高核心素养——例谈初中语文教学中学生想象力的培养[J].作家天地,2019(23):48-49.
- [2]王宏霞.让语文课堂插上想象的翅膀——浅谈初中语文教学中学生想象力的培养[J].学周刊,2011(08):87.
- [3]何意萍.让语文课堂插上想象的翅膀——初中语文学想想象力的培养[J].课外语文,2017(10):8-9.