

# 谈创设丰富多彩情景与提升幼儿园教学活动的有效性

段秀丽

甘肃省渭源县莲峰镇第一中心小学附设幼儿园 748208

**[摘要]**随着人们生活水平的提升和国民素质整体的发展,对学前教育的重视和认识程度也随之得到了提高。科学有效地设计学前教育教学工作情景成为幼儿发展的重要工作之一,出发点是为了提升幼儿教学活动的有效性,依据是从幼儿自身发展和成长的阶段特点,幼儿学习的特殊性等,让情景创设为目的、有计划、有原则,切实能够促进幼儿的身心健康发展,提升幼儿教学活动的有效性。

**[关键词]**创设; 多彩情景; 幼儿园

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.09.2163

幼儿教育教学中,环境的因素非常的重要,是幼儿成长和教育的重要资源。而情景化的设置需要依靠对环境进行各种有目的性的创设,从而有效地促进幼儿的发展。在情景创设的过程中,幼师要有计划有步骤地做好有效情景的设置,要赋予情景创设的丰富性、多彩性,让幼儿产生对创设情景的兴趣,进而有效激发幼儿以情景促学习、以情景优学习的目的。创设的过程中幼师是情景设计师,幼儿是情景化教学中的主体,以确保孩子们能够积极主动地融入所创设的情景之中。

## 一、情景教学法对于幼儿教学活动的意义及应用原则

### 1. 情景教学法对于幼儿教学活动的意义

首先,由于幼儿年龄较小,身心的成长都需要成人的悉心照料,注意力的时间也比较短,在对幼儿进行各种教学的过程中,需要各类活动的支撑。而创设丰富多彩的情景,能够帮助幼儿更好地融入各种活动中去,在各类情景中幼儿不仅对活动更加的感兴趣,注意力更长一些,而且孩子们能够根据自己的想法很好的表达观点。其次,幼儿时期的模仿力特别强,对周围的环境或者人们的生活习惯、表情变化等有着敏锐于成人的观察力,对有趣的外部事物充满了好奇和模仿。以创设各种情景的方式开展活动,能够结合幼儿的言语和行为,切实有效地开展教学,更利于幼师将想要表达的知识传播给孩子,进而丰富幼儿的想象力和创造力。第三,情景的创设与幼儿的教学活动相结合,幼儿的兴趣更浓厚。如果情景设计超出了幼儿理解的范围,思维跟不上的情况下活动的开展也没有太大的意义。情景创设教学就是要符合幼儿所要学习的知识,符合幼儿成长的实际。在各种科学合理的情景教学中,教师非常重视活动设计的真实性、趣味性,有效调动的是幼儿的真实情感和自身体验,在愉悦的氛围中产生情感的共鸣,开发幼儿的主动创造能力,促进幼儿综合素质的提高。

### 2. 情景教学法在幼儿教学活动中的应用原则

一是目的性原则。幼儿教育不是简单的管理孩子的吃喝,需要的是科学合理的教学设计,在创设情景和各种活动的开展中一定是有目的性的去做,才能达到教育幼儿的目的。在情景的运用上需要教师积极的对教学内容进行研究,选用与教学内容向融合的情景和活动,让幼儿在此种情景下

能更好更快地融入进去,让幼儿在活动中有所收获和成长。

二是趣味性原则。快乐学习一直是教育所要追求的目标,尤其是对于儿童是有效的,如果一味的要求幼儿严肃认真,课堂氛围幼儿的的教学活动要生动、有趣,要从幼儿生活的实际情况出发,在活动的设计和情景的创设过程中让幼儿感受到快乐,感受到轻松愉快的学习氛围,进而以良好的心态主动的融入教学中去。丰富多彩的幼儿园教育情境,能够促使幼儿更好四融入互动交流的环境之中,同时针对幼儿的思想、行为现状,来设计具有针对性的教育教学计划,以丰富幼儿的知识视野。并从兴趣爱好培养的层面来促进幼儿全面健康的发展。

三是操作性原则。幼师要根据所要进行的内容开展情景的设计,遵从幼儿的实际年龄,如果情景设计的难度太大,幼儿不易操作或者根本达不到情景设计所要实现的预期目标,那么幼儿的积极性受挫,不利于进行知识的探究;如果太过于简单,比如对大班的幼儿仍然以小班情景创设为基础,对幼儿失去了吸引力和兴趣,活动失去了探索和思考的意义,也没有了进行的必要性。

## 二、创新方式方法,创设丰富多彩的情景提升幼儿园教学活动

幼儿教育有别于其他阶段的教育教学,这种区别性决定了在创设情景化教学的过程中要遵循幼儿这一特殊群体,根据幼儿的教育目标和教学内容,创设具有儿童特色的情景,促进幼儿园教学质量。

1. 创设出具有竞争色彩的情景设置,激发幼儿的好奇心和求知欲

幼儿时期的孩子好奇心特别重,在幼儿的眼中任何未接触过的事物都能引起他们的探索欲望,抓住这一特点,幼师在活动的设计过程中让教学“情景”显得更为有趣,幼儿对事物更具有好奇心和求知欲。比如在幼儿事物种类的分类教学中,课程目标是让幼儿初步学会对蔬菜、水果、各种豆制品进行分类。教师事先将各种蔬菜、水果、豆类混合后装进三到个封装的箱子里,轻轻摇晃箱体让幼儿猜测里面会是什么东西呢?以这种神秘感激发幼儿的好奇心吸引幼儿的注意力,带动起好奇心和求知欲。面对打开的各种物体,幼师以分组的形式将幼儿分为三到五组,每组领取一个箱子进行分

类,看哪个小组能够又快又好地进行分类。让幼儿在具有竞争意识的小小比赛中,调动参与活动的积极性,培养幼儿的分类思维和良性的竞争意识。

2. 围绕故事创造情景,锻炼幼儿的语言表达能力和思维能力

幼儿是语言和思维快速发展的时期,教师在日常活动中要抓住幼儿语言发展的关键时期,做好幼儿语言发展的引导。绘本故事是幼儿最喜欢的形式之一,各种绘本故事中的情节和主题不仅具有强大的吸引力,而且蕴含着各种道理。围绕故事创造各种丰富的情景,引导幼儿对听过的小故事进行简单的描述和改变,在这个过程中锻炼幼儿的语言表达能力和思维能力。比如绘本故事《各种各样的害怕》,绘本中各种图形罗列出了生活场景中幼儿有可能遇到的各种让自己害怕的情景,教师在和幼儿一起阅读绘本的过程中告诉孩子们:每个人的生活中都会有自己害怕的事物,即使是爸爸妈妈和老师,也会有害怕的事物,我们要勇敢的面对这些事物;鼓励幼儿大胆的说出自己生活中所遇到过的害怕的东西,并且要引导幼儿将这种害怕与父母分享、与教师分享,而不要独自承担这种情绪。在绘本中教育幼儿,锻炼幼儿的表达能力和思维能力。

3. 围绕生活中已经发生过的情景,开展相关的活动

学前教育中很大的一部分是要对幼儿进行各种生活基本常识和技能的教學。在幼儿活动的开展过程中,情景的创设可以围绕生活情景进行,让幼儿在“熟知”的环境中将有知识转化为生活中的经验和教训,学习生活中所需要的技能、技巧,解决生活中的实际问题。比如对幼儿最为常见的道路行走安全教育,幼儿走出学校和家门就可以感受到的生活常识,在幼儿园的活动设计中以游戏的形式,开展一次“我是小小交警”的小游戏,让幼儿每个人都有角色设定:交警、人行道行人、小轿车、自行车等,以这种生活中常见到的情景为设计,通过自己的实际感受增强幼儿的道路安全意识,让幼儿对过马路时需要注意的事项转化为必须强化记住的生活经验,以还原生活场景激发幼儿的兴趣,掌握日常生活经验。

4. 以问题为情景创设的起点,让幼儿在问题的探究和讨论中求知、成长

幼儿教育其实是对幼儿开展的一日生活场景的教育,让幼儿在各种日常活动中探索、求知和成长。以问题为情景的创设,需要教师有计划、有层次性的精心设计,提出的问题与教学内容相联系,在顺其自然的情景中带领幼儿进入问题的情景中。比如在对幼儿进行的讲文明、讲卫生的日常教学中,幼师巧妙的将各种问题带入一日生活中,在看到小朋友吃饭时衣服弄脏了不要着急的批评幼儿,也不要以教师的代劳为幼儿进行清理,而是耐心地询问幼儿:宝宝的衣服怎么脏了呀?碗里的小米粒怎么跑到桌子上来了呀?面对幼儿的回答,幼师可进一步以问题为引导:那我们能不能想出一

个好主意,不要让小米粒跑出来而是跑到宝宝的肚子里去?类似于这种问题式的情景创设,给幼儿留出思考、反应的时间,留出想问题解决的时间,让幼儿在实践中慢慢成长。

5. 以多媒体为情景创设的新方式,为幼儿的发展提供更多的教育资源

现代教育中多媒体已经成为一种重要的教学设备,利用多媒体设备开展各种形式的情景创设,能够为幼儿的发展提供更多的教育资源。比如音乐情景的创设,通过平时的观察我们不难发现,幼儿对音乐有着天然的兴趣,在愉悦的音乐响起来时幼儿也会跟随音乐进行唱歌、跳舞。传统的音乐教学中,依靠的是幼师对幼儿的音乐启蒙和领唱,效果和氛围一般。通过多媒体可以为幼儿播放循环播放,音乐的旋律更加的优美、节奏感更强。而且对于有一定难度的儿歌,还可以单独听某一段的音乐。在这种多媒体式的音乐设置中带动幼儿的求知欲,培养幼儿的学习主动性,在幼儿感受到快乐和幸福的氛围中发挥想象,让幼儿乐于学习。

6. 以手工情景为创设方式,让幼儿在动手的过程中进行学习和探究

手工活动的特性以动为主,满足了幼儿活泼好动的个性,以手工为情景创设,有助于幼儿借助实物的直观性开展各种探究活动,让幼儿以真实的体验为主、以积极参与的心态在手工活动中形成自己独有的认识。比如幼儿在学习诗歌《大树妈妈》的过程中,虽然教学内容是以语言为主题的的教学活动,如果单纯的对幼儿进行诗歌朗读训练,幼儿本身的表达能力和想象力不能得到充分的发挥。幼师可以组织幼儿通过手工制作大树的方式,让幼儿在动手过程中了解大数的树根、树干、树枝和树叶等,在制作的过程中结合诗歌播放,体验诗歌中大树妈妈和宝宝们的情感;激发幼儿的想象,大树妈妈除了诗歌中的这些宝宝们,让幼儿进行想象大树妈妈还可能有哪些宝宝。这种以手工为主的情景创设让幼儿在动手的过程中理解诗歌的主要内容,感受诗歌所要表达的情感。

### 三、结语

总之,幼儿学前教育中,情景化教学手段已成为一种重要的方法。幼师要在实际的探索中根据幼儿课程的需要和孩子独有的特点,不断创新各种情景设计,让情景创设更加多元化、更加生动和有趣,才能更好地引导幼儿从情景化创设的活动中积极参与、不断探索,不断提升幼儿的学习热情,切实促进幼儿学前教育的开展。

### 参考文献

- [1]施玥.谈创设丰富多彩情景与提升幼儿园教学活动的有效性[J].新课程,2021(52):180.
- [2]辛虹.谈创设丰富多彩情景与提升幼儿园教学活动的有效性[J].学周刊,2021(18):179-180.
- [3]李光云.谈创设丰富多彩情景与提升幼儿园教学活动的有效性[J].中国校外教育,2020(14):124-125.