

运用音乐教学，培养幼儿表现能力

蔡燕华

(江西省赣州蓉江新区潭东镇中心幼儿园 江西 赣州 341000)

[摘要]在幼儿音乐教育活动中，教师要引导幼儿结合自身对于音乐的感悟、感知、理解，用动作来阐述、表达音乐内容，进一步加深对所学音乐知识的理解与记忆，提升幼儿的情感表达能力。基于此，本文对运用音乐教学，培养幼儿表现能力进行探讨，以供相关从业人员参考。

[关键词]幼儿；音乐教学；表现能力；培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.368

引言

幼儿启蒙教学离不开多元化的教学元素，音乐教学作为幼儿教育体系中重要的组成部分，合理利用节奏教学手段与表达技巧，能够有效提升幼儿的音乐学习水平，启发幼儿的感知系统，促进幼儿性格与情感能力的全面提升与进步。

一、培养幼儿的节奏感

节奏与节拍是音乐中极为重要的元素，与音高一起构成了音乐的旋律，人们把节奏与节拍称为音乐的骨架，可见其在音乐中的重要性。在幼儿音乐教学中，教师需要注意培养幼儿的节奏感，引导幼儿采用肢体动作表现歌曲的节奏。此外，教师在幼儿音乐课堂教学中要善于利用教具加深幼儿对节奏的感知，培养幼儿的节奏感。教师可播放歌曲，并让幼儿借助肢体动作跟着音乐节奏律动，对不同的音乐节奏进行感知。教师还可以让幼儿在拍鼓中感受歌曲的节奏，培养幼儿节奏感。

二、开展唱歌比赛

幼儿阶段的孩子由于年龄尚小，所以对游戏非常感兴趣，为培养幼儿合作能力，教师可以开展唱歌比赛的游戏，通过幼儿喜闻乐见的形式，激发其兴趣，促使幼儿愿意参与到实际活动中。例如，通过音乐游戏“星光大道”，将幼儿分成男女不同的组比赛演唱，演唱结束后还需要引导其他幼儿对选手进行评价，说一说哪一组好，哪一组不好，并说明理由。经过评选后，哪组收到的星星最多，就是“星光大道”比赛冠军。在整个游戏中，幼儿们为了获得比赛胜利，相互之间鼓励、提醒，并告诉其他幼儿在演唱时需要注意的问题，相互指点。以游戏的方式可以有效激发幼儿竞争意识，提高幼儿演唱兴趣，并在合作中充分体验到成功的喜悦。

三、激发幼儿的表达欲望

幼儿年龄较小，好奇心重且性格比较活泼好动，学习期间也比较喜欢主动探索各种未知事物。教师可以利用幼儿的学习探索欲望，丰富课程教学形式，锻炼幼儿学习能力，培养幼儿的节奏认知与表达欲望。首先，教师可以设计多元化教学模式，丰富课程内容。利用劳逸结合，游戏互动等方式丰富教学形式，能够有效缓解课堂教学枯燥的问题；其次，照顾幼儿的实际学习水平，节奏感知教学期间，教师可以根据幼儿的实际学习能力与学习水平进行划分。教师能够通过幼儿的实际表现了解幼儿的实际学习水平，适当调整教学计划，鼓励并引导幼儿主动展示自己的学习感受，提升幼儿的音乐素养。

四、培养幼儿的创造力

首先，注意活动内容创新，灵活使用多媒体技术，扩展幼儿的活动空间。要想培养幼儿的创造能力，除了要给孩子创造良好的学习环境外，还要把多元化教学理念融入音乐教学中，创新教学内容，从幼儿实际情况入手，给幼儿提供更多实践空间，注重幼儿的素质培养，在教学中融入更多的多媒体音乐素材。通过多媒体技术，给幼儿创造良好的活动情境，将教学重点落实到位，丰富教学层次，以拓展活

动空间，培养幼儿的创造力。其次，调动幼儿学习兴趣，挖掘幼儿创造力。幼儿音乐教育对幼儿创造能力培养有着重要意义，而幼儿音乐学习兴趣则是培养其创造能力的关键。幼儿教师也可以让幼儿参考其他事物进行情感塑造，利用情感塑造帮助幼儿衍生更多的音乐热情和兴趣。

五、结合器乐教学提升幼儿表现能力

在幼儿音乐教学活动中，教师要注重教学手段、教学设备的多元化，以此来提高幼儿参与音乐表演活动的自主性与积极性。教师可以利用器乐来开展音乐教育活动，因为器乐能够辅助幼儿加深对音乐内容的记忆与理解，从而提升幼儿的演奏能力、表达能力和理解能力。器乐学习属于实现艺术表现与教学表现的重要手段与方法，教师需要在音乐演奏教学中，通过自己的演示、表演，让幼儿对器乐演奏有一个初步的感知和了解，从中掌握器乐的敲击方法与演奏姿势，利用器乐帮助幼儿找准音乐节奏、音准、句法等，增强幼儿的表现能力、音乐理解能力。另外，在音乐器乐教育活动中，教师还要注重选择一些易学易奏的器材，因为幼儿的理解能力、学习能力比较薄弱，开展音乐器乐教学主要是为了引导幼儿参与音乐活动，从中去表现自己，理解音乐知识。

六、融入“引导”和“动作”

教师在音乐教学中融入“引导”和“动作”能让幼儿体会到音乐学习的乐趣。教师可采取“预知学习法”，让幼儿在区域活动或课间活动中感受歌曲的音乐旋律。在指导幼儿音节练习时，教师可采取“柯达伊”手势，以降低音节唱法的难度。在引导幼儿对歌词进行学习时，教师可借助形象化的动作，激发幼儿学习兴趣。此外，针对传统音乐教学模式过度单一的问题，教师可积极探索新的教学方法，如探索发现法、感受体验法、操作尝试法、听辨模仿法、图谱演唱法等。这些教学方法可以充分激发幼儿音乐学习的积极性和创造性，对幼儿自主学习能力的培养具有重要意义。

结束语

总之，在幼儿音乐教学活动中，幼儿教师不仅要注重传授给幼儿音乐理论知识、音乐技能，更重要的是要培养幼儿良好的表现能力，给予幼儿足够的自由发挥和想象的空间，让幼儿最大限度地感受到自身参与音乐教育活动的趣味性，从而能够更加勇敢地表达他们的想法、见解。

参考文献

- [1]何芳.幼儿在歌唱活动中表现能力的培养研究[J].新课程(综合版),2019(09):183.
- [2]简燕.多元化教学模式在幼儿音乐教学中的应用[J].黄河之声,2019(11):108.
- [3]沈芳.浅谈歌唱活动与幼儿表现能力培养[J].试题与研究,2018(31):57.

“互联网+”时代背景下的小学体育信息化教学改革

杜进军

(宁夏回族自治区中卫市第十二小学 宁夏 中卫 755000)

[摘要]教师应该加强对信息化技术的应用，合理地将其技术运用到教学中，通过学习专业的知识加强自我的修养，“互联网+”时代背景下以身作则，给学生树立良好的榜样，帮助学生提高自我的学习修养。为提高学生素质要求，教师要正确对待小学体育管理信息化建设过程中遇到的问题，制定先关策略，促进体育教学的更蓬勃的发展。

[关键词]小学体育；“互联网+”；信息化教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.369

“互联网+”的发展使得教育突破了时间和空间的限制，教育资源分配得到了优化，教学效果得到了增强。从各个方面来看，小学体育信息化教学改革势在必行。本文通过对小学体育信息化教学改革的必要性和措施进行探讨，力求将“互联网+”的特点更好地与小学体育教学相结合，以期提高体育课堂的教学效果。

一、小学体育教学的现状及问题

小学体育是一门对学生的身心健康发展具有重要意义的课程。它相对于其他的文化性质的课程来说会更加轻松愉悦，“互联网+”时代背景下学生通常对这门学科也有着较大的兴趣。但是通过调查研究，“互联网+”时代背景下我们不难发现现阶段的小学体育教学课堂中还存在着许多问题和不足之处。

(一)虽然大部分学生对于体育课的热情较高，兴趣也比较浓厚，但是有些学生却只是想将体育课变为“自由活动课”，对体育课所讲的内容和开展的体育活动本身并没有什么期待。

(二)由于各个学校的体育教师专业素养参差不齐，不同教师对专业技能的掌握不同，所学习的方向和专长也不同，教师对各项体育活动的掌握与了解并不是全

方位的。有些教师对于自己不擅长的项目不敢教、不能教，“互联网+”时代背景下即使教了可能也是不标准、不规范的，这就在一定程度上导致体育课堂教学中教学内容的丰富度受到局限。

(三)“互联网+”时代背景下由于部分教师对于体育教学本身的态度不够端正，认为体育只是一门不太重要的辅助课程，在课堂教学中不能够认真的组织学生开展体育活动。常常采用“集合、跑步、解散”的教学流程，“互联网+”时代背景下整个学期下来学生进行体育活动就只有跑步这一项。这样一来学生的体育知识与技能根本无法得到提升，身心健康也得不到发展，“互联网+”时代背景下完全违背了小学开展体育课程的初衷。

综合以上的问题来看，教师应该要对体育课程进行创新与改革。可以结合现代化的新型教学技术与教学手段，将信息化教学引入体育课堂之中，完善传统体育课堂中普遍存在的问题，“互联网+”时代背景下有效提高学生的核心素养，提升课堂的质量和效率。

二、信息化技术在体育教学中的应用策略

（一）改变体育教学观念，提高体育教师的综合能力

很多教师只会运用简单的一些信息技术，根本无法熟练地从网络上搜集到自己所需要的数字信息资源，这使得信息化技术在体育教学中的运用受到了最根本的阻碍。因此，只有要求教师不断强化自身对于信息化技术应用能力，加强教师对信息技术的应用，才能让教师更加从容地掌握信息技术的操作，在备课时能够快速地从海量的贴合课堂教学内容的图片、视频等数字化资源，在课堂教学的过程中能够熟练的操作多媒体技术设备，在课后能够广泛利用网络信息平台拓展教学，在计算机给出专业分析的时候才能更好地进行评估。

（二）借助信息技术的应用，激发学生对于体育的兴趣

通过对学生开展问卷调查研究和综合数据分析，我们发现93%“互联网+”时代背景下的学生在问卷调查中表示相较于传统的体育课堂而言，自己更加喜欢信息化技术下的体育课堂教学方式。原因有：信息化技术下的体育课堂更加丰富多彩，能够更好地展示更多体育运动的正确姿势与方法；能够利用网络平台，随时随地的进行体育课程的学习，等等。因此我们可以得知，信息技术是符合现代化社会发展的趋势的，借助信息技术在体育课堂中的有效应用，能够极大地吸引学生对体育课堂的兴趣与注意力，“互联网+”时代背景下提升体育课堂的趣味性，加强学生对于体育课堂的参与度与学习积极性。因为信息化技术的内容是丰富多彩的，所提供的体育知识与技能相关内容也往往是更加的科学与精准，能够为学生提供更多有价值的体育知识。

（三）有效利用信息技术，完善体育教学内容

传统的体育教学形式比较单一，往往丢给学生固定的动作指示图，让学生比猫画虎的学习。但是有些学生的理解能力不强，“互联网+”时代背景下再加之指示图的指示是静态的、二维的，对于动作的指导与描述是十分具有局限性的。仅仅凭

借着一张图片学生根本难以全方位的掌握动作的姿势与动作要领，从而十分容易对动作产生错误的解读，影响动作的规范与标准程度，甚至可能造成学生由于不规范的锻炼而产生骨骼磨损、跌倒受伤的情况。因此，“互联网+”时代背景下在体育课堂教学中，更加要充分地利用信息化技术，丰富学生的课程教学内容。

结束语

综上述，随着时代的发展，信息技术覆盖了各个区域，信息化技术的应用，不仅便捷了人们的生活，还在教育领域作出了很大贡献。小学阶段对于学生来讲，是关键性的阶段，体育课程在教学中起着重要的作用，能够帮助学生减轻在学习中的巨大压力，增强自己的身体素质，促进学生健康成长。信息化技术在体育教学中也影响重大，可以促进学生的推陈出新，提升体育教学内容的完整性，提高体育教育的水平，与此同时教师也要培养学生的核心素养，帮助学生适应社会的发展能力。

参考文献

- [1]基于小学发展“互联网+”时代背景下的体育教学探析[J].彭建波.湖北水利水电职业技术学院学报.2019(03)
- [2]分析“互联网+”时代背景下的体育教学思路创新[J].“互联网+”时代背景下吴博艺.体育风尚.2019(10)
- [3]论述“互联网+”时代背景下的小学教师信息化教学能力提升的校本实践研究[J].曹国华.教育传播与技术.2019(03)
- [4]“互联网+”时代的体育教学新思考[J];张词侠.当代体育科技;2017(19)
- [5]“互联网+”教育时代背景下的体育教学改革[J];葛磊.数码世界;2019(09)
- [6]“互联网+”背景下体育教学改革探讨[J];涂正根.中国信息技术教育;2018(09)

电脑绘画在小学美术教学中的运用探讨

李精烽 陈 兴

(海南省屯昌县乌坡镇乌坡学校 海南 屯昌 571626)

摘要本文主要从电脑绘画在小学美术教学中的运用探讨出发，并结合当下美术教学当中电脑绘画的运用进行阐述说明。随着素质教育全面的发展改革，小学美术教学也已经被融入素质教育的课程当中，并占据了主要的地位，得到了素质教育的高度重视，同时也取得了格外的进步。在科技发展迅速的时代，电脑绘画教学也逐渐出现在了大众的视野当中，从而也为新时期的美术教学创建了有力的发展条件。电脑绘画教学的有效融入可以促进美术教学的进一步发展，从而促进学生自身的美术素养得到提升，让电脑绘画教学在美术教学当中发挥自身的价值。

关键词电脑绘画；小学美术；教学渗透；深入研究

DOI 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.370

引言

随着科技时代日新月异的发展，给人们的生活带来了诸多的便利，尤其是随着电脑在人们的生活中不断的普及，给生活以及学习都带来了极大的方便。美术教学是素质教育当中的重要一部分，电脑绘画的出现也同样给美术教学带来了更多的优势，有效的拓展了美术课堂教学的内容，并且激发学生的学习热情^[1]。电脑绘画教学与传统的的教学之间存在一定的差异，同时对教师的信息素养以及学生的操作都有着极高的要求。因此教师应当充分分析，从而使美术教学得到更好的发展。

一、电脑绘画在小学美术教学当中的重要性

随着信息时代发展步伐不断的加快，小学美术教学也进入到了创新的阶段。随着电脑绘画的出现，使美术教学的内容不断的丰富完善，并且逐渐发展成了小学美术教学的创新点，使学生在美术学习的过程中得到更好的体验。小学美术电脑绘画教学开展的必要性和重要价值主要体现在以下几个方面：

首先，有效提升学生的创新能力。电脑绘画教学与以往的美术教学有所不同，是全新的美术教学领域，可以为学生提供有效的创作平台以及创新工具^[3]。有效的打破了传统美术教学的限制，使学生可以全身心的投入到美术学习当中。不仅如此，学生还可以从大量的信息资源当中获得创作的灵感，从而提升美术能力，拓展学生的眼界。从整体来看，在进行电脑绘画教学当中并不需要借助笔就可以进行创作，这样一来，有效的拓展了学生的思维，并激发学生内在的潜力，使学生可以积极展现自我，促进探究能力的提升，从而使学生的创新素养也得到有效的改变。

其次，符合当前新时代背景下美术认知的变化。随着信息技术突飞猛进的发展，读图也成了最受欢迎以及最便捷的沟通方式。为了使学生的可以更加适应当前的发展需求，拓展自身的美术认知，教师应当从学生的电脑绘画认知着手，从而使学生发展成为高质量的人才。

最后，有效培养学生的艺术兴趣。大部分的小学生对色彩丰富的内容都十分感兴趣，但是由于缺少专业的训练以及个人天赋的限制，导致学生难以通过画笔来展现自己内心的想法。电脑绘画的教学方式有效的降低了学生的创作难度，并且为学生提供了创新以及尝试的机会，同时也使学生对美术学习产生了极大的兴趣^[2]。

二、电脑绘画在小学美术教学中的运用探讨

（一）科学运用电脑绘画软件突破难点

电脑绘画作品的完成，自然离不开各式各样的电脑绘画软件，同时，软件是否恰当合理的运用会直接影响学生的绘图效果。因此，学生应当在教师正确的引导下享受绘画软件给创作作品带来的便利，并且教师还应当认真分析不同电脑绘画软件的运用方式以及适用范围，从而使学生可以对绘画一直保持兴趣。促进学生综合素养的进一步提升。活泼好动是小学生的天性。如果小学生可以将这样的天赋运用到电脑绘画学习当中，将会成为学生一生的动力。绘画软件具有近乎于游戏的优势特征，符合小学生的天性。教师可以有效地运用绘画软件来增加学生的创作兴趣。比如在学习《花花衣》的过程中，教师可以在课堂的教学当中引入Photoshop的图

层、形状、钢笔、画笔、调色等功能，让学生可以直观的感受绘画方式，并鼓励学生给衣服涂色，从而使学生的学习兴趣和动力在游戏中得到强化^[3]。不仅如此，为了突破学生在学习过程中的重点难点教师也可以将绘画软件运用其中，促进学生理解能力以及记忆能力的提升，使学生充分掌握绘画技巧。在色彩教学当中，部分学生对饱和度以及色差理解的并不是很透彻，并且也成了学生学习过程中的阻碍。教师可以运用Photoshop软件，通过其中色差以及饱和度功能的调节，让学生深刻的感知图形的变化，从而理解不同的含义。

（二）新奇的绘画软件激发学生兴趣

电脑是新时代的产物，同时电脑绘画也在随着社会不断的发展，在不断的更新。对于小学生来说已经习惯了在纸上进行绘画。新颖的电脑绘画在课堂的引入可以有有效的激发学生的学习兴趣和动力。同时，电脑绘画也符合当前小学生的心理特点，对于基础薄弱差的学生来说，接近于游戏的绘画方式可以减轻他们的心理压力，并且激发他们的学习兴趣。使学生在玩儿中感受乐。举例来说，在教学《贺年卡》的过程中，教师应当引导学生在传统制作贺卡的基础上进行不断的创新，制作出丰富多样的贺卡内容，教材当中虽然展示了贺卡制作的过程，但是对于小学生来说，还是不能改变传统制作模式所带来的局限性，从而无法体现出制作的创新意识。所以教师就可以通过电脑绘画的教学向学生展示贺卡制作的过程，引导学生根据其中的内容进行模仿，从而使贺卡的制作更加的新颖，并让学生得到直观的感受，从中学会模仿，掌握贺卡制作的步骤以及要领，并观察制作的过程，从而有效的激发学生动手操作的欲望。当前他绘画软件有很多的素材 并且素材的内容可以任意搭配组合成一副富有创意的作品。电脑绘画软件的操作也十分简单，只要点击鼠标就可以在屏幕上制作绘画，并不需要烦琐的程序。这样的方式可以有效地抓住学生的眼球，进一步培养学生对美术学习的兴趣儿。

三、结束语

总而言之，电脑绘画教学有效的激发了学生的学习兴趣以及创作欲，同时对学生自身的想象力提升也是极大的帮助，进一步促进了美术教学课堂的优化。在美术教学当中运用电脑绘画，激发学生学习兴趣儿，促进教学质量的提升。从而使学生在现代科技技术当中得到不断的进步，让小学生在电脑绘画当中学习到更多的知识，从而体会到美术学习的快乐。

参考文献

- [1]蔡慧.电脑绘画在城郊小学校中的教学探索[J].美术教育研究,2020(04):153-154.
- [2]李花.浅析电脑绘画在小学美术教学中的应用[J].信息记录材料,2017,18(03):116-117.
- [3]姚海静.改进教学方式 优化教学手段 有效提高小学美术教学质量[J].中国教育技术装备,2014(11):103-104.