

以本土文化之火，点燃高中美育之魂

钟振琴

(江西省兴国平川中学 江西 赣州 342400)

【摘要】在高中美育教学阶段融入本土文化有利于教学工作水平的提升，而红色文化作为本土文化的重要组成部分将其融入高中美育便显得极为重要，因此在文章的探讨与研究当中将细致剖析高中美育教学阶段融入本土文化的意义，并且以红色文化为例提出如何将其融入高中美育，以期抛砖引玉。

【关键词】本土文化；高中美育；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.990

在我国教育事业蓬勃发展的背景之下，国家对教育事业的投入力度逐年增强，用以为社会主义建设事业培养出更多优秀人才。而在高中教育中，强调学生的德、智、体、美全面发展则是一项重要的教学目标，对于教学工作质量可以起到决定性的影响。因此，高中美育教学工作的重要性便逐渐凸显出来，通过高中美育教学可以提高小学生的审美能力以及审美情趣，使高中生形成高尚的道德情操，并且以饱满的精神状态完成在高中阶段的各项学习任务。而为了进一步强化高中美育教学的水平，便需要教师注重将本土文化融入其中，以本土文化为核心，全面优化高中美育教学质量。

一、在高中美育教学中融入本土文化的意义

本土文化是我国社会在建设与发展阶段所形成的一种优秀文化的结晶，在其中融合了多种文化形式，其中包含中华民族的传统文化以及现代文化，因此将本土文化融入高中美育便显得极为重要，通过该项教学措施可以提升高中美育教学工作的水平以及实效性，促使高中美育达到高质量完成的目标。例如：我国拥有丰富且极具内涵的红色文化，属于本土文化当中的重要组成部分，将红色文化融入高中美育可以帮助学生们形成正确的思想认知，且在学习的过程当中受到红色文化的熏陶与感染，形成爱国主义精神，积极践行老一辈革命家为了新中国崛起而不懈奋斗的无畏精神，这对于高中生价值观念的形成可以起到良好的促进效果，同时也有利于高中美育取得良好的教育成效，为我国社会主义建设事业培养出源源不断的优秀接班人。

二、将本土文化融入高中美育的建议性策略

(一) 强化对本土文化的宣传及讲解

高中美育教学工作开展阶段，可以适当性强化对于本土文化的宣传与讲解，通过宣传讲解的方式令学生逐渐认识到本土文化的重要意义以及对我国社会建设与发展的精神引领作用，提高学生对于本土文化的重视程度，并且积极加入到本土文化的学习与传承当中。例如：可以在学校的范围之内定期开展本土文化的宣传活动，定制积极向上的本土文化宣传主题，如“学习红色文化、践行革命精神”，之后在宣传活动中便可以以红色文化为媒介，积极开展对于红色文化的宣传与讲解，通过宣传大会、宣传单、板报宣传、校园广播宣传等方面形式用以加大宣传的力度，同时也可以号召学校之内的学生进阶加入到宣传活动中作为宣传红色文化的志愿者，从而使红色文化在学生群体范围之内拥有高度的认同感，有效提升高中美育教学的水平。

(二) 注重本土文化在高中美育中的持续性渗透

针对高中美育教学来说，为了促使教学工作质量得到提升，也需要注重本土文

化在其中的持续性渗透。首先需要教师端正教学的态度，明确本土文化的宣传与融入并不是一蹴而就的，而是要经过漫长的持续性渗透过程才能使更加容易接受本土文化，并且受到本土文化的感染与熏陶，进而对学生的思想形成潜移默化的影响，使学生更加优质的完成美育学习的各项任务，助力高中生学习质量的提升^[1]。例如：可以在美育课堂教学中适当性融入红色文化，带领学生开展课堂讨论活动，以红色文化为讨论的主题，让学生细致分析红色文化在发展阶段的各个历程以及对于社会发展的促进作用，这样便可以令学生加深对于红色文化的了解程度，同时课堂讨论的形式也有利于激发学生的学习积极性。这样便可以使本土文化在实际教学中达到持续性渗透的效果，有利于美育教学井然有序的开展。

(三) 以本土文化塑造学生的价值观念

本土文化的融入高中美育教学对于教学工作水平的提升可以起到良性的助推作用，因此也需要注重以本土文化塑造学生的价值观念，使学生形成正确的人生观^[2]。例如：教师可以在高中美育当中大力宣传红色文化，通过红色文化帮助学生塑造价值观念，使学生能够在红色文化的学习与剖析当中了解到老一辈革命家的艰苦奋斗历程，以及无数的仁人志士为新中国成立而抛头颅洒热血的无畏情怀，这有利于高中生形成良好的爱国主义精神，同时学习到老一辈革命家不畏艰险、不怕牺牲的爱国情怀，对于学生价值观念的塑造可以起到良好的促进效果。同时通过以上的学习过程，也可以令红色文化在学生群体的范围之内得到广泛的宣传，帮助学生树立起为中华民族伟大复兴而奋斗的远大理想目标，用以促使高中美育教学工作取得更加良好的成效。

结束语

综上所述，在高中美育教学工作开展阶段，教师可以适当性将本土文化融入其中，以本土文化实现对于学生价值观念的塑造，培养学生良好的道德品质，促使高中生以饱满的精神状态完成在高中阶段的各项学习任务，为高中生的后续学习生涯奠定坚实的基础前提。

参考文献

[1] 林翔. 文化与美育——核心素养下高中美术教育之我见[J]. 考试周刊, 2019, 000(080): 144-145.

[2] 蒋勇. 本土美术资源在中小学美育教育中的开发探讨[J]. 课程教育研究, 2015, 000(029): 204-205.

本文为江西省十三五规划课题《本土文化融入农村高中美育的实践研究》(编号: 19PTYB133) 成果

微课在高中生物教学中的应用分析

周攀华

(娄底市第三中学 湖南 娄底 417000)

【摘要】随着网络信息技术的迅猛发展，微课教学模式已被广泛应用于课堂教学。微课教学也受到了教师的一致关注。微课作为一种教学手段，改变了传统教学模式，可以最大限度地体现学生主体学习地位，提高学生学习效率。如何利用微课教学模式提升高中生物教学的有效性，提高学生生物素养，成为高中生物教学的重要探究课题。

【关键词】微课教学；高中生物；研究分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.991

一、微课应用于高中生物教学中的必要性

在生物教学中，微课能将生物微观世界用动态的视频展现出来，可以很好地解决生物体在微观上难以想象的结构和功能等描述困难的的教学难题。因此，把微课应用到高中生物教学中有一定优势，也有一定的必要性。

(一) 直观展现生物微观世界和动态过程

微视频集声音、图像、文字、动画等于一体，具有直观形象的特点。高中生物涉及的微观与动态问题很多，而课本也只能通过文字叙述配上少许图片让学生记忆，而用微课能将这些内容生动形象地展现出来。如：分泌蛋白的形成，利用微课可以将氨基酸在核糖体上合成肽链的过程、肽链在内质网内加工运输的过程、在高尔基体内加工分类包装的过程，以及内质网、高尔基体、细胞膜之间通过囊泡进行间接联系，从而将生物膜的流动性等体现得淋漓尽致。另外细胞膜的结构及特点、物质的跨膜运输、光合作用过程、酶的作用机理、有丝分裂、DNA的复制转录翻译、染色体变异、神经调节、免疫调节……许多微观动态的知识都可以用微课展现出来。

(二) 提高学习效率

完全利用课本、黑板、粉笔的传统课堂可能会使有些学生不专注，甚至打瞌睡，课堂气氛沉闷，学生对生物学科的兴趣不大。如在讲“减数分裂”这一难点课

例时，以往的教学过程都是老师在黑板上画图或者是利用教学挂图进行讲解，学生兴趣不大，而且不易于学生理解。若能利用微课演示分裂过程，学生可以更加直观、形象地理解教材内容，激发了学习兴趣，提高了学习效率。

(三) 随时随地观看学习

微课在高中生物教学中可以在课堂上使用，更突出的优点是还可以在课前、课后使用。如学习“孟德尔遗传规律”这一部分内容时，用微课的形式就能很好地解决这一难题。课前预习时，学生可利用零碎的时间自主观看微课中的动画、教师的解析，然后在课堂上对自己有疑惑的地方进行重点学习和交流。课堂讲解时，教师可以用动画的形式将豌豆杂交实验的实验现象、配子的形成、基因的自由组合的实现等制成微课，增加了实验的可见度，学生就比较容易理解了。课后复习时，对于一些没有理解的知识，学生可在课后反复观看，减轻了教师的负担。

二、微课在高中生物教学中应用的策略

(一) 微课应用于生物预习环节，培养学生自主学习能力

高中生物知识点较多、较琐碎，教材静止的文字与图画通常会使学生感到枯燥，学生往往对生物学习产生厌倦情绪。而微课是一种集文字、声音、图片、视频于一体的综合教学媒体，可以吸引学生的眼球，集中学生注意力，激发学生学习兴趣。因此，教师可以根据生物教学内容选择或设计开发一些微课资源，并将微课资