

小学语文高效教学的打开方式

雷海玲

(江西省南昌县冈上中心小学 江西 南昌 330206)

【摘要】为了适应新课改提出的学生全面发展教学要求,小学语文老师要主动革新传统的教学理念和模式,并对课堂教学精心设计和实施,真正将语文课程的教学功效发挥出来。本文提出了小学语文高效教学的打开方式,包括任务驱动,引发学生自主探究;小组合作学习,打造多元且开放的课堂;创设直观生动教学情境,丰富学生学习体验;重视阅读教学,培养学生综合素养,旨在为小学语文高效课堂的构建提供一些有利参考。

【关键词】小学语文; 高效教学; 打开方式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.538

语文是一门具有综合性特点的课程,在具体的教学中,只有老师具有多元化和开放性教学意识,才可以实现对话语文学科高效课堂的构建,更好地达成素质教育和新课改的教学要求。因此,小学语文老师要不断提高自身的教学素养,并对高效教学的打开方式进行科学探索,为学生营造和谐的教学氛围与环境,为学生提供适宜的学习条件,促使学生语文综合学习能力和素养的提高。

一、任务驱动,引发学生自主探究

新课改下的小学语文教学中,自主探究是学生中的重要方式,老师要对学生的自主探究学习进行科学引导,让学生具有自主探究学习的基本能力。因此,老师要主动转变教学观念,围绕教学的重难点设计教学任务,切忌此教学任务必须要契合学生的最近发展区,以便于学生在任务的驱动下,主动参与到发散思维和探究活动中,保障学生的实际学习效果。

比如在《白鹭》课时,首先,老师为学生预留充分阅读课文的时间,让学生在自由阅读中,解决课文中的生字词,对课文描述的内容进行初步了解;其次,要求学生将自己阅读中的理解进行表达,由于学生自读后对课文的理解还比较浅显,所以学生的回答与课文描述的表面内容有关。这时,老师可以通过提问的方式,向学生提出学习任务,如作者分别从哪些方面对白鹭进行了描述?作者为什么用一首“韵味无穷”的诗称赞白鹭?就你所知的自然界中,有哪些情景也十分有韵味?让学生围绕这些问题进行自主探究,思考时间的设定需要考虑到问题难度和学生实际思考能力等。在学生们进行了一定时间的思考后,基本都已经有了自己的答案,此时老师可以让学生以举手的方式,对自己的探究成果进行展示。对于问题一,学生们通过课文的阅读和分析,可以进行概括,第一段从一首精巧诗对白鹭进行了描述,第二段从颜色和身体特点方面对白鹭进行了描述……针对学生们对于不同问题的回答,老师在倾听后要给予及时的补充。由此可见,通过对任务驱动方法的合理运用,实现了学生的自主探究,能促使其自主探究能力的发展。

二、小组合作学习,打造多元且开放的课堂

传统的小学语文课堂教学中,很多老师在教学中,都采取统一的授课模式,如此会影响师生之间的沟通和互动,使语文课堂给学生一种枯燥、乏味的学习之感,这十分不利于学生语文课程的顺利学习,更不用提学生的成长和发展了。因此,老师要彻底从传统的教学思维模式中走出来,将创新的小组合作学习方法引入教学中,让师生、生生之间处于互通有无的状态,及时的进行互补和互助,实现对多元且开放课堂的构建,让小学语文课堂越来越有生机和活力,提高语文课堂的教学质量。

比如在《中国少年说》课时,需要让学生对课文中所运用的写作手法进行感知,并对中国少年的特点进行准确把握。在课初教学中,老师便可以将全班学生科学分为不同的小组,让组内学生之间的学习水平处于有差异状态,组间之间的学习水平处于相差不大状态。小组划分后,先引导各小组对课文进行阅读和分析,之后通过探究任务的方式,让组内进行充分的交流和讨论,既能够让学生在合作学习中得出多元化、合理的答案,又能够对学生的思维进行不断发散和拓展,能

加深学生对语文课程的喜爱程度,对高效语文课堂进行构建。

三、创设直观生动教学情境,丰富学生学习体验

通过对直观生动教学情境的创设,能引导学生对知识的深层次探究,让学生获得良好的情感体验,这将有利于学生对课本本质内容的理解。因此,老师将多媒体等信息技术手段引入其中,实现对直观生动教学情景的创设,对学生多重感官进行刺激。

比如在《圆明园的毁灭》课时,根据课文中插图不完整的特点,老师可以在网络中搜集圆明园废墟的图片,并以“组”的方式进行展示,这样有序展示,学生的内心得到震撼,此时老师可以再向学生提出一些问题:学生们,你们是否见过这组图片?是对哪个地点的描述?学生通过课前预习和课外阅读,能快速认出这组图片的地点,并回答出这是毁灭后的圆明园。此时,师生在共同进入到对课文的阅读中,并在阅读不同内容时,学生会呈现对应的图片,这样的方式更容易唤醒学生内心的情感,在师生的交流和对话中,升华学生情感。

四、重视阅读教学,培养学生综合素养

阅读教学是小学语文教学的重要组成部分,不仅有助于学生阅读水平的提高,而且在培养学生综合素养方面的意义重大。因此,在小学语文高效课堂的打开方式中,老师要加强对阅读教学的重视度,要在教学中帮助学生积累语言知识,并掌握有效的阅读方法和技巧。另外,老师还要注重对学生阅读视野进行拓展,可以向其推荐优秀课外读物,在广泛的阅读中,促使学生阅读品质和综合素养的提升。

小学生正处于阅读的关键时期,但很多老师深受应试教育的影响,对于阅读教学的重点放在讲解方面,而忽视了学生的知识掌握、阅读品质和综合素养提升,这将局限学生语文课程的学习和发展。因此,在阅读教学中,老师要抽出一些时间,经常开展一些阅读专题活动,让学生在充分的阅读中,树立正确的阅读观,并掌握一些阅读的基本方法。此外,在学生阅读的过程中,老师和家长也要积极参与其中,开展师生共读和家长陪读活动,由家校共同引导和监督下,对学生的阅读进行科学的指导。

总结

综上所述,小学语文高效课堂的构建十分重要,在对高效教学的打开方式中,任务驱动、小组合作学习、创设直观生动教学情境和阅读教学十分有效。除此之外,老师仍需要持续根据教与学实情,对高效教学的打开方式进行探索,促使学生的综合性发展。

参考文献

- [1]梁雪芳.多元教学,构筑小学语文高效课堂[J].亚太教育.2019(10).
- [2]何花丽.促进小学语文阅读高效教学的策略[J].文学教育(上).2017(09).
- [3]范玉婷.基于课外阅读基础上的小学语文核心素养研究[J].小学生作文辅导(上旬).2020(05).

小学语文古诗词教学策略

雷勇

(江西省南昌县冈上中心小学 江西 南昌 330206)

【摘要】古诗词是中国传统文化的一隅,亦是语文教学的重要组成部分。基于古诗词年代久远,远离小学生熟知的现实生活,所以我们的语文教师只有革新自身理念,积极创新教学方法,才能激起学生的古诗词学习兴趣,才能进一步推动小学语文古诗词教学的有序开展。文章结合自身教学实践,以小学语文为研究对象,简述了小学语文古诗词教学存在的问题,探究了古诗词教学的基本策略,以希望在有效教学策略的指导下可以提升小学语文古诗词教学质量和效率。

【关键词】小学语文; 古诗词教学; 实际研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.539

一、前言

随着现代化教学理念的深入以及我国教育体系的不断健全,人们将目光放在了如何提升教学质量上,小学语文古诗词教学也是如此,需要教师改进陈旧模式,将枯燥古诗词以趣味方式展现出来,让学生在轻松、愉快的氛围中开展学习,可以达到发展学生语文素养的目的。对阅历浅、语文基础薄弱的小学生来讲,古诗词学习有一定难度,教师只有付出足够的耐心、恒心,帮助学生找到适合他们的学习方法,才能提升小学语文古诗词教学效率,才能推动学生进入到古诗词学习中来,进而为他们文学素养的提升打下坚实的基础。文章立足小学语文,从古诗词视角出发,对文章主题进行深入研究。

二、小学语文古诗词教学中存在的问题

在传统教育模式的影响下,教师只注重学生语文成绩的提升,古诗词的讲解也停留在生僻词汇的学习和背诵上,忽视了讲解。所以在实际教学中,无法让学生领

会诗词传递的含义,进而让学生遇到诗词就产生恐慌心理,无法深入的进行学习。在低年级的诗词教学中,教师一味强调学生的背诵,只能让学生了解皮毛,中高年级的诗词教学虽然注重诗词含义讲解,但却忽视了培养学生的想象能力。

三、小学语文古诗词教学策略

(一)调动起学生学习古诗词的兴趣

古诗词作为小学语文教学的重要板块,需要教师在开展讲学的过程中,首先调动起小学生的学习兴趣。兴趣是指引学生不断前进的推动力,只有在兴趣引导下他们才能进入到古诗词教学课堂中来,才能为下一步的学习打下基础。在古诗词课堂中,教师可以引导学生标注出文中优美的句子,然后在理解的基础上附上自己的感情大声朗读出来,以深刻理解诗词内涵。引导学生对带有意境的诗词进行诵读可以在学生脑海中刻画出诗人描绘的画面,可以抓住诗人要表达的情感,长此以往的坚持学生文学素养也会由此提升。比如在人教版古诗词《村居》的学习中,教师就可

以先让学生熟读古诗，然后在熟读的基础上理解语句内容，如若有任何疑问可以同学之间交流，再有疑难之处可以求教老师。在对古诗词有了基本理解之后，教师巧用朗读方式，让学生体会儿童在美好春光放风筝的情景，学生会从诗句构建的自然春光里尽情的享受，自然而然的调动起了学生对古诗词的学习热情。

(二) 提升小学语文教师的语文素养

应试教育体制下的古诗词教学以教师讲、学生被动听为主，以至于学生在探索诗句内涵的时候会回忆教师的课堂讲解，这种被动式的教学模式阻碍了学生学习积极性和主动性的发展，不利于学生想象力、创造力的发挥。随着新课改教学理念的不断深入，教师开始革新理念，积极创新教学方法，教师由课堂绝对的主导者变为了学生学习的合作者，推动着小学语文古诗词教学的有序开展。在古诗词教学中，教师自身素养、教学能力是影响学生对古诗词学习、理解的重要因素，然而古诗词学习又是一个伴随学生一生的事情，教师作为指导者必须努力强化自身素养，对要教学的古诗词有全面的了解，把握诗人的情感，如此才能游刃有余地开展教学，才能对学生做出正确引导。比如在学习古诗词《咏柳》的时候，教师首先要深入古诗词，理解作者要表达的情感，如此才能指导学生更好的学习，才能让学学生透过感性材料抓住本质内涵。

(三) 积极创新古诗词教学方法

新时期下的小学古诗词教学，需要教师积极创新教学方法。首先，教师要全面把握古诗词对其进行分类，一般古诗词可以分为抒情、叙事两类，叙事古诗词是通过具体事件表达自己情感的，而抒情诗词就是依托景物来表现自己内心情感的。其次，教师要全面把握古诗词内容，教师要想实现古诗词教学效果的最大化，就必须深入古诗词内容，唯有如此才能游刃有余地开展，才能让学生听得懂、看的明，这就要求教师在备课中深入诗人背景、诗作背景以及时代背景，以便于教师对诗人情感有全面的把握。比如在《题李凝幽居》古诗词的教学中，本诗描绘了诗人访友期间的小事，诗人以草、园子、鸟这些自然景物为线索，教师要把握本诗的创作背

景为诗人访友期间所作，到达友人居住处天色已晚，此时环境静谧、岁月安好，作者看到此景有感而发，便作诗一首来表现自己向往的生活。在对这首古诗开展教学的过程中，教师可以引导学生逐句分析，比如“僧敲月下门”为什么用敲而不是推呢，因为一个敲字更能衬托环境的静谧。

(四) 构建和谐、宽松的古诗词教学氛围

为了给孟子营造一个良好的学习环境，孟母多次搬家，可见好的环境对学生学习的重要性。古诗词是作者基于现实情境表达自己内心情感的，而且诗句远离小学生的现实生活，以至于他们对古诗词学习不感兴趣。基于此种情况，教师要为学生创设一种宽松、和谐的学习氛围，让学生在良好氛围推动下进行想象，进而感受诗句的魅力，从而对古诗词学习产生极大的学习兴趣。比如《己亥杂诗》这首古诗的学习，教师可以融入画面感让静态诗词动起来。教师让学生紧闭双眼想象一下日落西斜十分，诗人架马离开京城，枝头掉落的花融入泥土，滋润着大地、培育着下一代的语境，学生在想象中仿佛自身置身于这一情境之中，进而感受诗词构建出来的画面。

结束语

综上所述，古诗词是古人智慧的凝结，是中华传统文化重要组成部分。古诗词中不单有育人的道理，更渗透着中华民族的传统美德。古诗词是需要教师和学生一同学习的，需要教师做好自身引导者，以深化学生对古诗词的理解，体会诗人传递的情感，进而提升学生对古诗词的探究热情，为学生文学素养的提升打下基础。

参考文献

- [1] 朱艳. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 作文成功之路(下旬), 2017(9): 53.
- [2] 丁文珍. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 科普童话·新课改(下), 2017(001): 93.
- [3] 李其涛. 新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究[J]. 教育, 2016(006): P. 53-53.

探讨生活素材在初中物理教学中的应用

刘高兰

(江西省南昌县南新中学 江西 南昌 330225)

[摘要] 针对生活素材在初中物理教学中的应用价值进行分析，能够调动学生物理学习的兴趣，提升学生知识掌握的能力，对物理教学活动的持续开展及学生自主探究意识的形成能够产生重要影响。根据初中物理教学的要求及内容，提出生活素材的应用路径。将生活元素与物理教学相互融合，使学生感受生活中的物理，明确物理学习的重要意义。

[关键词] 生活素材；初中物理教学；初中学生

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.540

物理是一门与生活紧密关联的学科，将生活元素融入物理教学中，使学生感受生活中的物理，应用所学习的知识解答生活中的问题。新课程改革背景下，不仅仅关注学生的物理知识掌握情况，同时关注学生的科学思维、探究意识。生活素材融入初中物理教学中，能够帮助学生构建物理知识学习的桥梁，增强学生的物理知识理解能力，是提升初中物理教学质量的有效方法。文章将结合当前初中物理教学的现状进行分析，希望能够对相关教研工作带来参考意义。

1. 生活素材在初中物理教学中应用的价值分析

1.1 调动学生物理学习的兴趣

物理知识来源于生活，将其融入课堂教学中，能够使常规枯燥的课堂变得更加有趣，焕发课堂的生机与活力。

以沪粤版初中物理八年级上册《我们怎样听见声音》为例，教师可以使用两个纸杯和一根线，指导学生制作简单的“电话”。让坐在不同位置上的学生，通过“电话”交流。这种使用生活素材制作的试验活动，生动有趣，能够激发学生的物理学习兴趣，使更多的学生爱上物理。生活素材引入物理课堂，能够使物理教学的内容更加丰富，使物理知识更加贴近于学生生活，使其主动学习、积极探究，使学生注意力集中，对物理教学活动的深入开展有益。

1.2 提升物理知识掌握的能力

借助生活素材剖析物理知识，能够提升学生的物理知识掌握能力，加深学生的学习印象，是提升物理教学质量的有效方法。

教师可以利用生活素材解释物理现象，以沪粤版初中物理八年级下册《认识浮力》内容为例，教师则可以将一个鸡蛋放在浓盐水中，开始鸡蛋半浮于盐水上。教师慢慢向其中倒入清水，鸡蛋进入水的体积不断增加，而后慢慢沉入其中。在实验中引导学生思考，能够提升学生的浮力相关知识掌握能力，强化物理重点、难点知识的讲授效果^[1]。在盐水越淡的情况下，则浮力越弱。

2. 生活素材在初中物理教学中应用的对策分析

2.1 模拟生活现象，导入课堂新知

课堂导入的方式能够直接影响学生的学习积极性，教师需要基于初中学生的性格特点、认知特点，巧用生活素材^[2]。以适宜的方式导入课堂新知，保持学生注意力集中，增加课堂的趣味元素、生活元素^[3]。

以沪粤版初中物理八年级上册《探究光的反射规律》期间，教师则可以提前准备好肥皂水和吸管。使用吸管蘸少量肥皂水，吹出五颜六色的泡泡，而后询问学生“为什么泡泡会是彩色的呢？”等问题，引导学生思考。在学生思考与回答的过程中，教师可以为学生渗透光的反射规律，色散的相关知识等，增强学生的知识理解能力。教师还可以借助多媒体等信息技术软件，为学生展示在水中观看鱼的情况，鱼的具体位置以及能够看到鱼的位置等，根据光的反射规律，引入“猜猜鱼在哪里”等游戏活动。在学生下一次面对这种生活现象的情况下，则会在头脑中快速浮现相关知识，加深学生的学习印象。

2.2 自制实验道具，紧密关联生活

物理课堂教学不能仅仅关注学生的学习成绩，还需要关注学生在学习过程中的表现，学习的兴趣等，培养学生的自主探究意识及思考能力^[4]。教师可以组织学生利用生活中的素材，自制实验道具，使更多的学生能够参与到物理学习、物理实验及物理探究的过程中，提升物理课堂教学的质量及效率。

以沪粤版八年级上册《奇妙的透镜》内容为例，教师则可以组织学生一同制作“照相机”。先使用硬纸板制作两个粗细基本相同的纸筒，将一个纸筒套入另一个纸筒中，且能够前后滑动。在其中一个纸筒的一面，放置一个焦距5-10cm的凸透镜，另外一个纸筒一端蒙上一层半透明状的薄膜。教师可以组织学生拿着自己的“照相机”，以滑动纸筒的形式，清晰观看外面的景物，在此基础上为学生讲解透镜的相关知识，根据透镜的原理还可以制作“投影仪”，使学生感受到物理的魅力，且能够学会应用所学习的物理知识制作简单的生活道具。

2.3 开展生活实验，解释物理原理

常规初中物理教学中，多由教师为学生直接讲解相关知识，或者应用课本中的插图讲解，课堂学习的氛围枯燥，学生学习的兴趣较差，难以使学生注意力长时间集中。新课程背景下，教师需要创新教学的模式。以生活实验的形式解释物理原理，能够吸引学生的注意力，提升学生的物理知识掌握程度。

比如指导学生学习沪粤版八年级上册《探究汽化和液化的特点》期间，教师则可以让学生设计实验活动。教师可以使用烧杯、酒精灯、支架等，在课堂实验展示。将烧杯放在支架上，倒入一定量的水，放在玻璃杯上加热，能够发现随着温度的上升，烧杯中的水不断沸腾，而后有小水珠出现在玻璃板上。在这个过程中，烧杯中的水有所减少，通过汽化现象“溜走”。教师可以组织学生观察变化，头脑风暴生活中烧水的场景，为学生介绍液化与汽化的相关知识。

3. 小结

很多物理知识看似简单，实则蕴含着丰富的物理知识与物理原理，等待学生去发现、学习及探究。将生活素材引入初中物理教学中，能够拓展学生物理知识学习的内容。在充分调动学生物理学习积极性的同时，使更多的学生能够参与到物理学习、物理实验及物理探究的过程中，加深学生的学习印象，启发学生的思维，创新物理教学的方式。生活元素在初中物理教学中的应用，是改进传统教学模式的有效路径，建议推广使用。

参考文献

- [1] 陈阳, 胡志娟. 基于生活化教学理念的初中物理课堂导入策略探究[J]. 中学物理教学参考, 2019, 48(24): 40-41.
- [2] 鲁佩用, 季卫新. 指向核心素养之初中物理“第二课堂”教学资源开发的实践研究[J]. 物理通报, 2020(03): 41-45.
- [3] 梁喆. 融合STEAM理念的初中物理实验生活化教学——以“光的折射”为例[J]. 中小学数字化教学, 2020(02): 29-31.
- [4] 罗东保, 许林. 浅谈初中物理概念教学课堂导入方法——以联系生活导入法为例[J]. 湖南中学物理, 2019, 34(12): 19-22.